



START

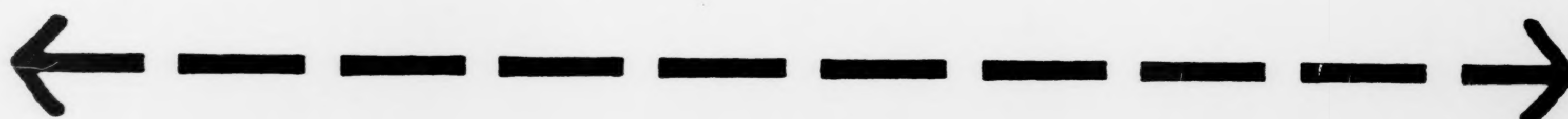


REEL 33



Microfilmed 1990

**University of California
Reprographic Service
Los Angeles, CA 90024-151804**



6 inches

Reduction Ratio 16:1

**National Preservation Program for
Biomedical Literature:**

**Preservation of Persian and Arabic
Medical Manuscripts**

**Funded in part by the
National Library of Medicine
and the
University of California at Los Angeles**

(Contract Number N01-LM-9-3534)

October 1989 - September 1990

**The material on this microfilm
is of varying quality. Portions
of the material may be illegible
due to:**

Aged paper

**Foxed, stained, or insect
damaged paper**

Water damaged paper

Glossy paper

Illegible script or faded ink

**Red and purple within the
manuscripts may appear paler.**

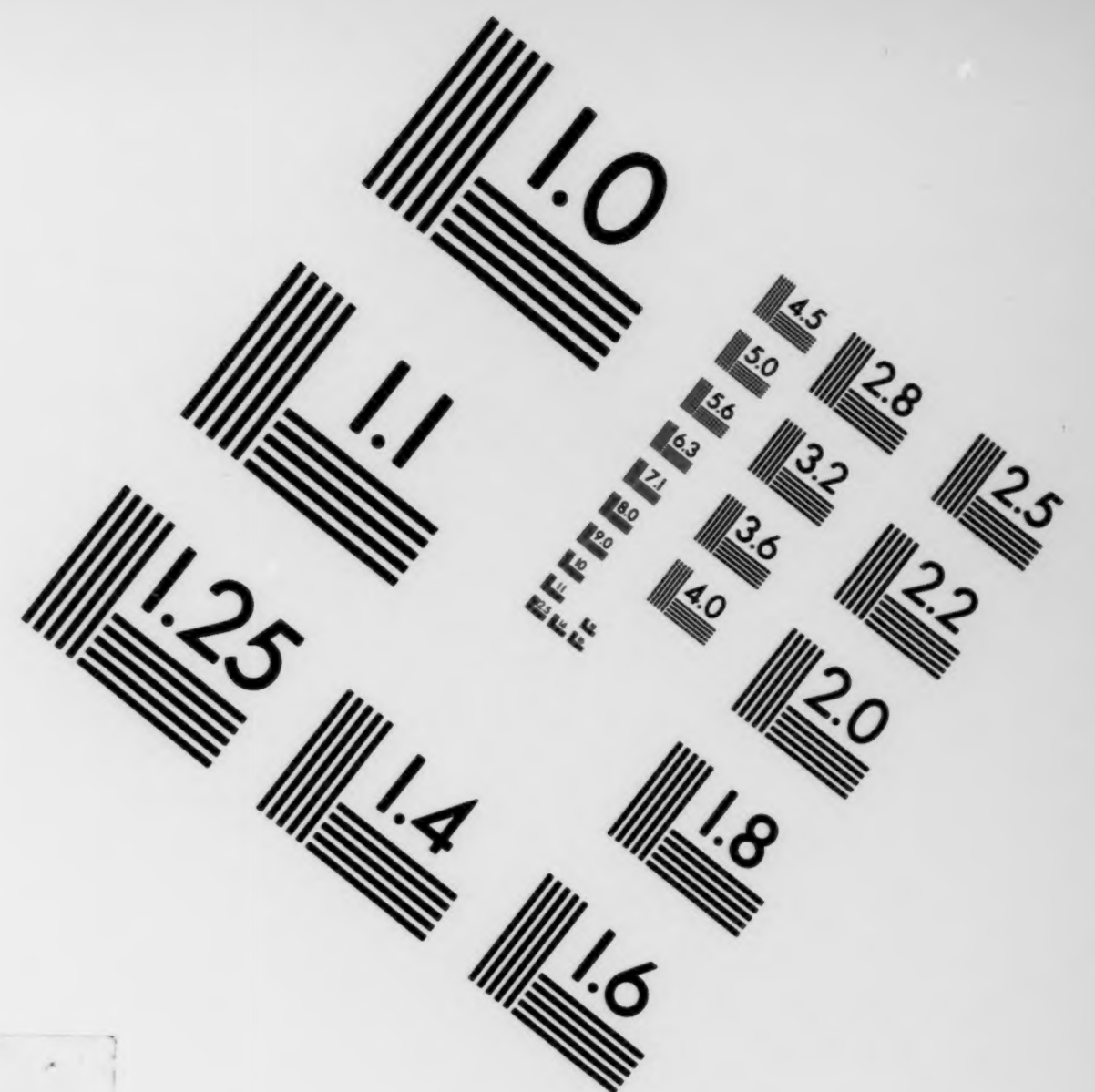
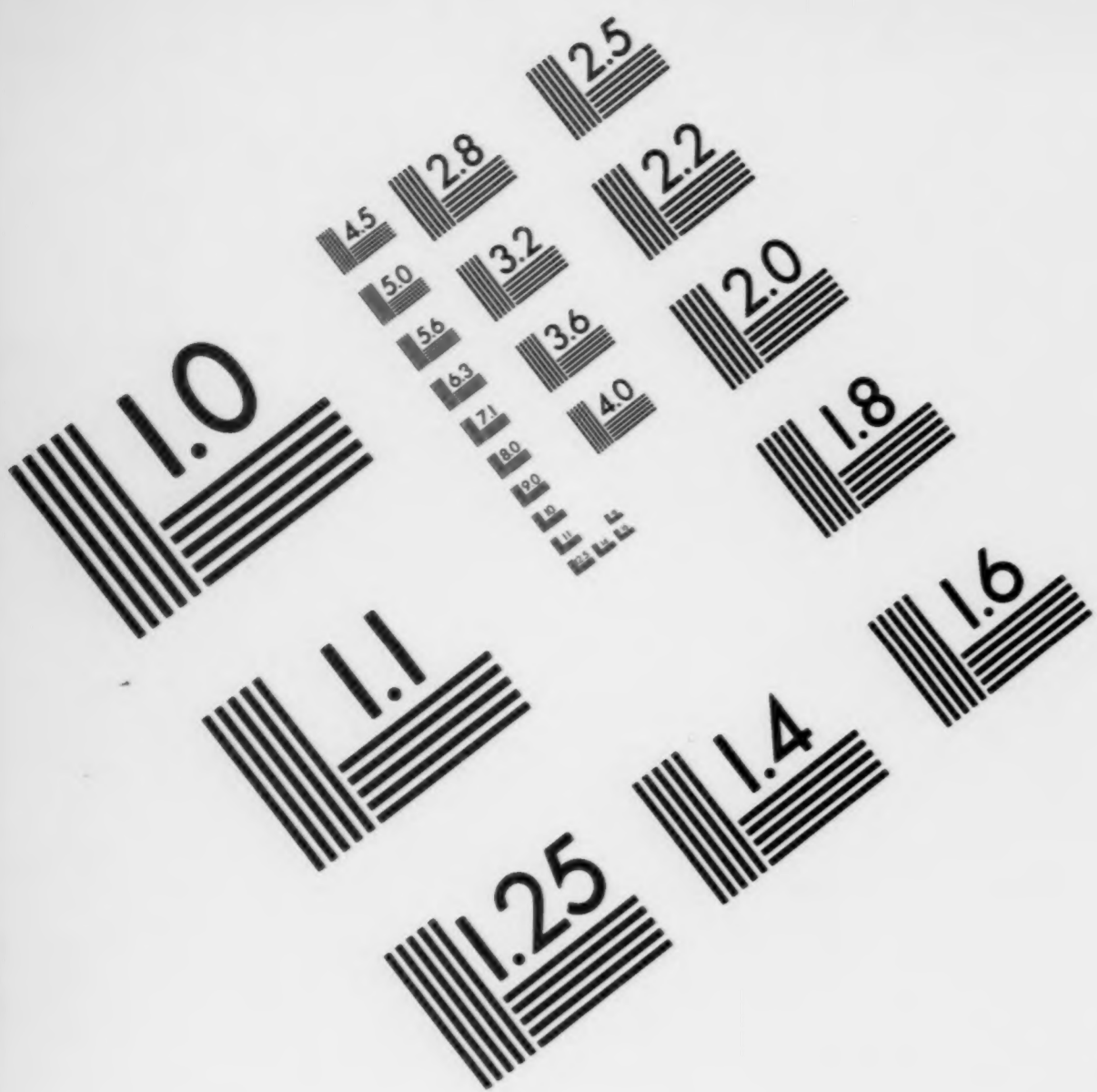


AIM

Association for Information and Image Management

1100 Wayne Avenue, Suite 1100
Silver Spring, Maryland 20910

301/587-8202

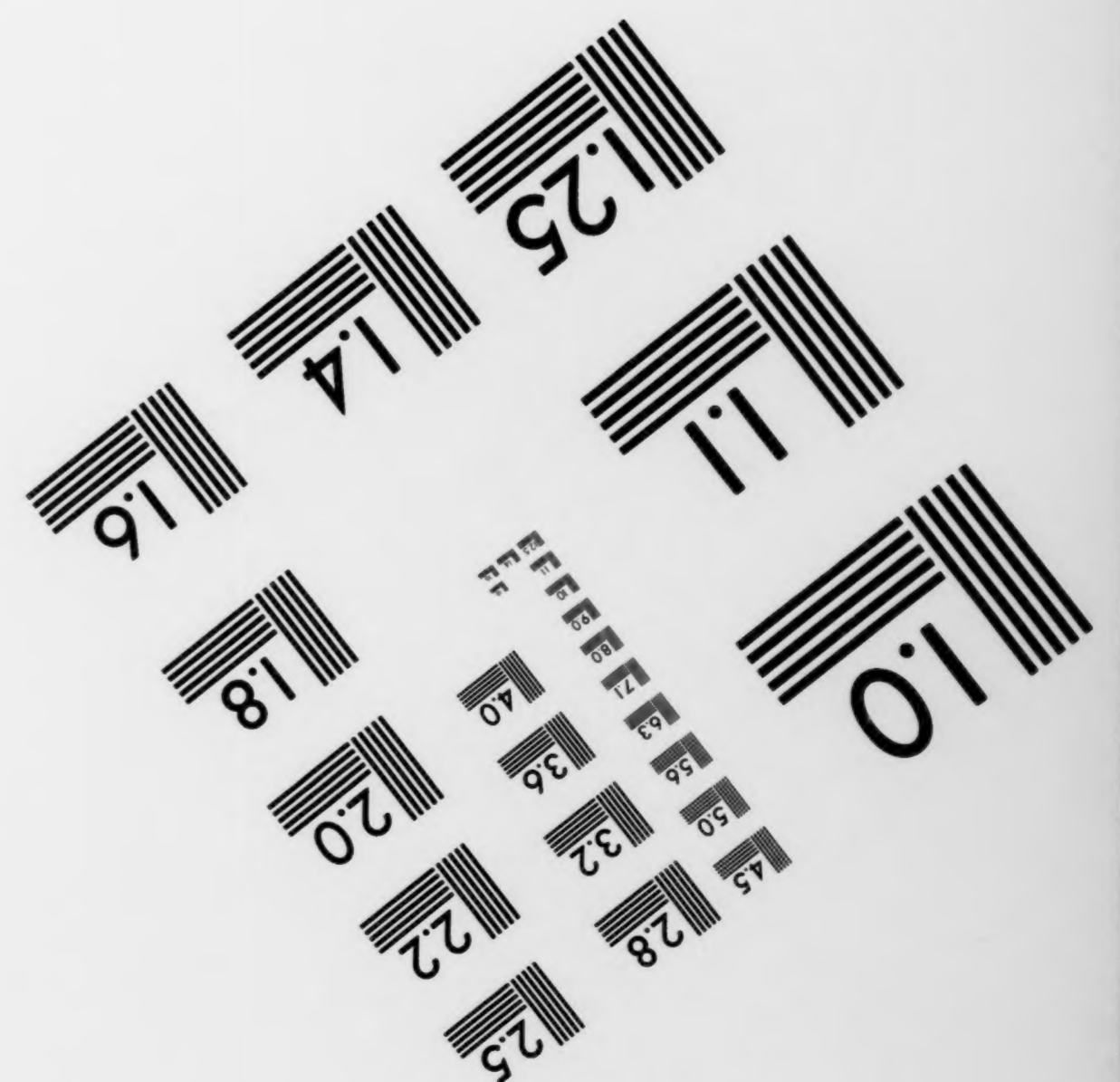
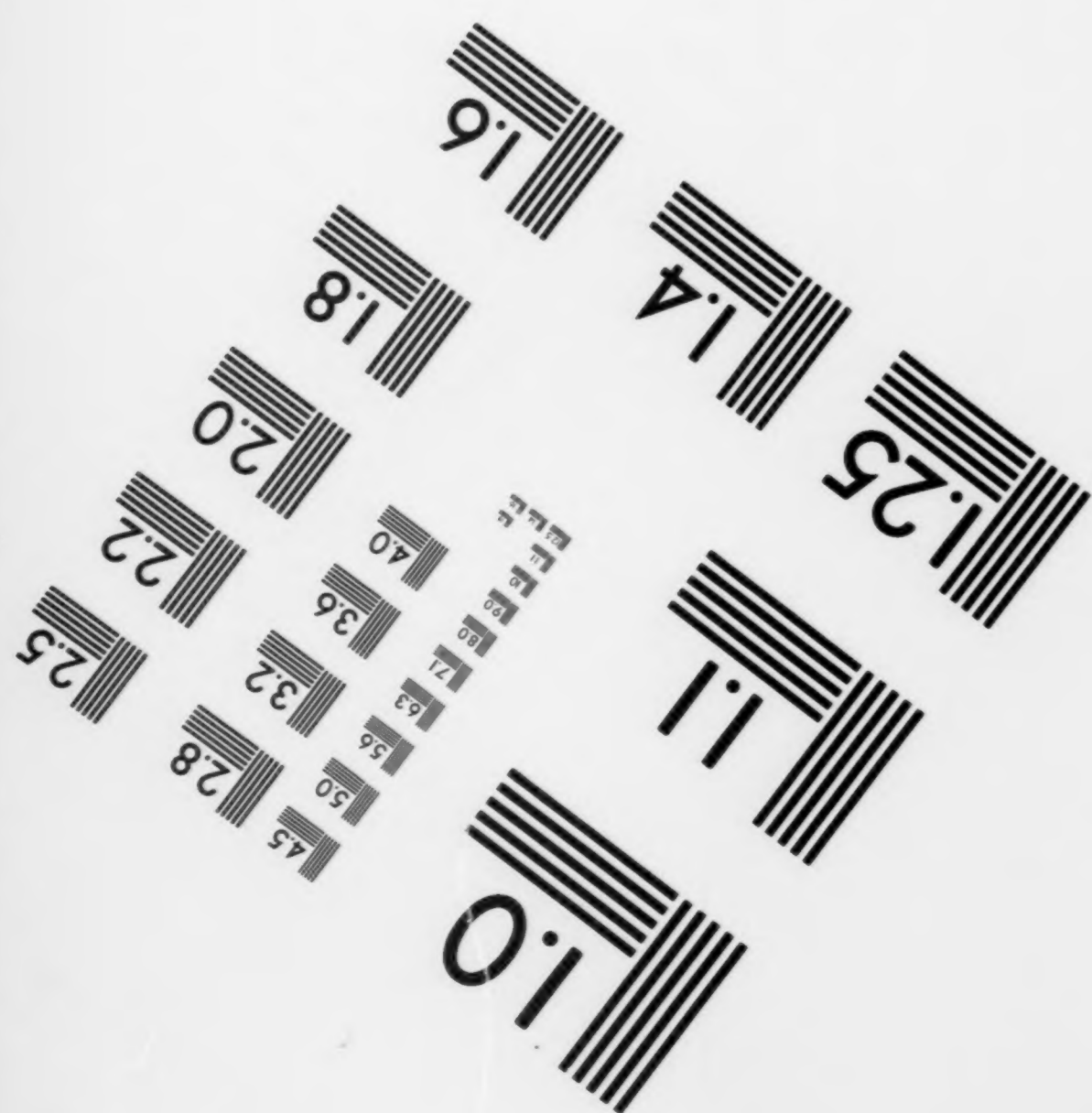
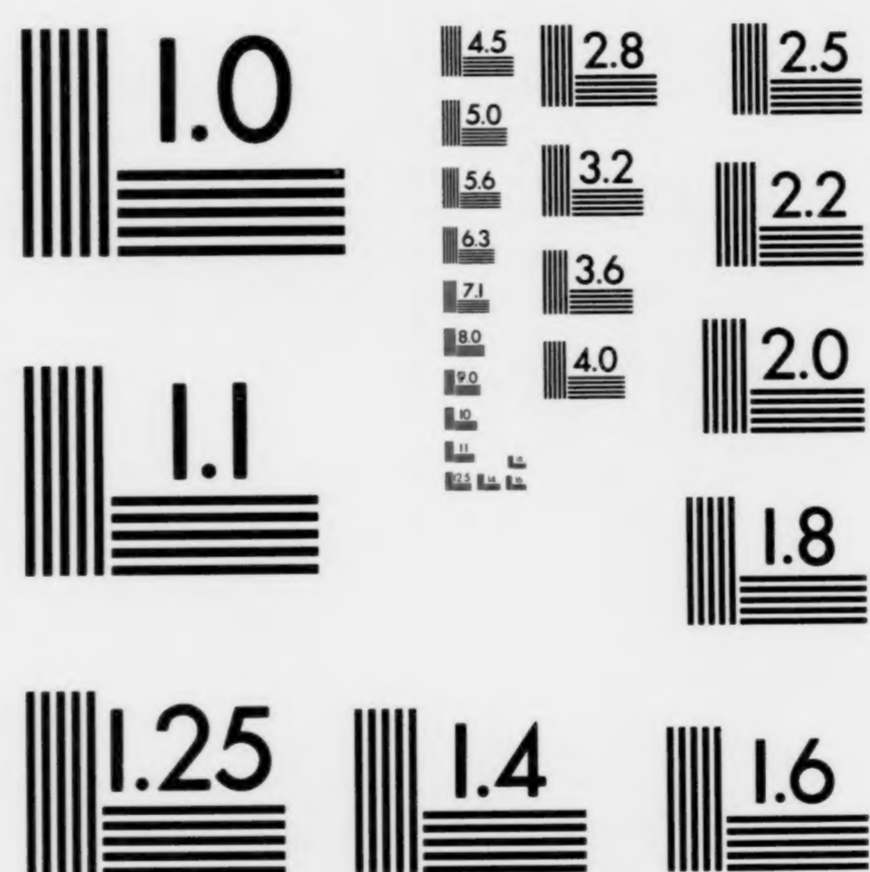


MS303-1980

Centimeter



Inches



MANUFACTURED TO AIM STANDARDS
BY APPLIED IMAGE, INC.

**Los Angeles,
University of California**

Louise M. Darling Biomedical Library

**History and Special Collections
Division**

Arabic Medical Manuscript Collection

(Shelved as Ms Collection 61)

**For permission to publish, or obtain copies of microfilm,
write to:**

**History and Special Collections Division
Louise M. Darling Biomedical Library
University of California, Los Angeles
Los Angeles, CA 90024-1798
U.S.A.**

*Ms.
coll.
no.61
RARE

Arabic manuscripts on medicine and
science. -- ca. 1200-ca. 1900.
122 v. ; 15 x 10-28 x 19 cm.

Entire collection microfilmed as part
of a National Library of Medicine
preservation project: the preservation
master negative is at NLM; the printing
master negative is at the University of
California's Southern Regional Library
Facility; a positive copy is housed at
the UCLA Biomedical Library's History
Division.

Formerly a part of: Near Eastern
manuscript collection, Dept. of Special
Collections, University Library,
University of California, Los Angeles,
and assigned accession no. 1062.
Transferred to the History Division
of the UCLA Biomedical Library on
CLUHme SEE NEXT CRD

CLU-M

ejf 891113

*Ms.
coll.
no.61
RARE

Arabic manuscripts on medicine and
science. ... ca. 1200-ca. 1900.

(Card 2)

May 2, 1986.

Finding aids: Annotated and indexed
list available in library: Iskandar,
A.Z., A descriptive list of Arabic
manuscripts on medicine and science at
the University of California, Los
Angeles (Leiden : Brill, 1984)

1. Medicine, Arabic. 2. Science. 3.
Manuscripts. I. University of
California, Los Angeles. Louise M.
Darling Biomedical Library. History and
Special Collections Division. II.
Series: Near Eastern manuscript
collection ; no. 1062.

CLU-M ejf 891113

CLUHme

Arabic Medical Manuscript Collection

Ms. 34

Author: Abū ʿAlī Yaḥyā Ibn ʿĪsā Ibn ʿAlī
Ibn Jazla al-Baghdādī

Title: Taqwīm al-abdān fī tadbīr
al-insān

98 fol., 310 x 220 mm.



Ar. 34



THE LIBRARY
OF
THE UNIVERSITY
OF CALIFORNIA
LOS ANGELES

Ar. 34

1059.A

Ar. 34

Handwritten text, possibly a title or description, in Arabic script.



Main body of handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 15 lines of dense, cursive handwriting.

كتاب نفوس الأبدان

بمداواة الأمراض المجتمعة وتلته اجناس مشاهير علماء
وانفضال الاقصال واسباب كل مرض وعلاماته وتدبره
وما يكثر فيه من الامزجه والارمنه والاسنان والبلدان
مرتب ذلك بحسب القسمة العقلية للحرا القند
اعلى الله شانها وتبرحمي من عيسى

علي بن جزار



والحمد لله وحده وصلواته على محمد النبي وآله

Handwritten notes in various directions, including names like 'عبدودوم', 'ابن جزار', and 'علي بن جزار'.

BLANK PAGE

بسم الله الرحمن الرحيم
الذي خلق موسى والذى قد هدانا وامرنا وشقنا وصلى الله على سيد المرسلين محمد خاتم الانبياء
الله سبحانه والافتقار من عرف الله سبحانه وتقارنته لكماله الذى به صلاح ماله
من بعثه ان يعين في ايامه ويدهم ان يغلب على احواله فلا يفتق عن الاثر امره ولا يقطع دهره
الا على اعونها عليه من صلاح دنياه واخرته وعمارة عاجلته واجلته اما الاولى فلثانيتها واما الثانية فلتساويتها
فان صلاح الانسان ههنا وفساده ههنا فتجاء في الاثر لثانيتها كانت تقيس بها واحرث لاخرتك تلحق ثوابه غذا
وعانها موقوف على طلب صلاحها كما جاء في الخبر ليس خسر من ترك الدنيا للاخرة ولا الاخرة للدنيا ولكن خسر من اخذ من هذه
هذه وصلاحها العلم والعمل ولا بد للعلم والعمل من زمان وفراغ ولا يتم ذلك الا بالصحة واذا كان ندم الصحة ليس بمقصود
في نفسه وانما يطلب للتمكن من العلم والعمل فهو كالخادم لها واذا كان خادما لها كره ان يفوق من العمليه الا فدمها يضطر اليه وهو علم
الارض واسمايتها وعلامتها ومداواتها وتوفيقها في الزمان على المقصود وقدم التوكل على الله عليه والى بالثبات والى فقال ندا وافتنا
انزل الله من انوار الانوار دواء الالام ولم يحقق سيدنا ومولانا الامام العادل المقتدى بامر الله امير المؤمنين مقام رسول الله
صلوات الله عليه في المسلمين بقية ائمة الهدى في الاسلام الشامل الاتمام التابع الفضل على الانام اطال الله في العز الدائم بقاءه و
ادام في النصر والظفر ايامه وذلك لكونه عب ومملك اقطار الشرق والغرب حتى لا يلاحظ طرف طارق الاملكه ولا يظا طرف فارس
الاملكه مادامت السموات والارض الاما شاء ربك عطاء غير مجذود هذه جملة احب العبدان بخدمة خزائن الحكمة المعتدلة
اعلا الله شانها بالقد الصرورى من الطب ليشغى به عن كثير من اطال الاحياء وعن كتبهم المدونة فيه وهو العلم بنبي الامم
ومعرفة الاسباب واعراض كفاء الله شرها ودفع عن ضررها للاطلاع عليه لا الاضطرار اليه فان مجددا بآية ترشده وما تره قد و
تصد وهذا جهد العقل فرب ذلك ترتيبا سهلا على الناظر فيه وتكثر المنفعة به ويكون قليل الحجم اكثر العلم ووضع كوضع التوفيق
وجعل مواضع الاجتماع والاشغال قسمة الامراض التي تذكرها هناك وجعل الايمانها مواضع التفصيل ثم قدم بعد ذلك لكل من جزى
اشغى عشر جعل في البيت الاول منها اسم المرض وفي الرابعة ابيات ما يكثر في ذلك المرض فيمن الاخرجه والاشنان والازمنة والبلدان
وفي البيت السادس هو ساله مخوف فان الفقه اعتبره واذ ذلك في المرض المخوف على خلاف فيه بعضهم يقول المرض المخوف هو
المضعف في الحركة الذي يصير به الانسان صاحب فراش وان تطاول وقال آخرون هو الذي غالبه التلف الموحى ولا يعدونه مخوفا
اذا كان غالب الموت بعد زمان طويل وينفع به فز ذلك في العطايا المنخرق فان المرض اذا كان مخوفا كانت من تلك مال المفرد اذا كان
غير مخوف كانت من راس المال كالتصحة وفي ذلك خلاف بين اهل العلم ايضا وينفع به فز ذلك في مواضع غير هذا فذكر في
كل من حصل الغالب فيه السلامة للمخوف اغلب متى يكون مخوفا في اوله واخره وهل يكون مخوفا على كل حال ام على صفة دون صفة و
جعل في البيت السابع سبب ذلك المرض وفي البيت الثامن علامته وفي البيت التاسع هل يصلح فيه الاستفراغ ام لا يصلح وبه يصلح
بفساد وغيره وما كان الناس على ضرره وثقلته لا يسهل عليهم احد الادوية الكبرى كالملوك والمرقنين والصديان وضرب لا يجذب
ما يوصف لهم من الادوية اما لثقلها في ذلك المكان او على ذلك الانسان وضرب يسهل عليهم استعمال الادوية الموصوفة لكل واحد من

من الارض ويقدرون عليها ويحيدونها والبيت العاشر في ما واه ذلك المرض من سبب ملكون من الاغذية والادوية وسماه الفهرست
وجعل البيت الحادي عشر في تدبير ذلك المرض بسبل الادوية وجودا وجعل البيت الثاني عشر في التدبير العام لذلك المرض من الادوية والاشغيات
او باليدان كان ما يصلح باليد وذكر فيهما ذكر الاطباء من الادوية المعروفة بالقتال وعلامات من سببها ومداواتها وما يوصف
ضررها اذ يخيف منها وله يمكن التحرز منها وله ما يجوز ان يجعل فيه وهذا الاشياء المذكورة مسطوره ولوله تكن شهورة معرفة لما ذكر شيئا
منها ولا داع له ولكن ذكر ذلك ليخلص من فهمها من امثال هذه الاشياء وليجنبها وليدفع الضرر عن سببها منها ولعل قائل يقول
ان في ذكر الاطباء ذلك دلالة على الادوية القتالية وليس كذلك في نظر القائل فان العلم كله نافع والجهد كله ضار والعلم على
ضربين علم نافع وعلم يضار فالعلم بالنافع يعلم للاستعمال والعلم بالضرر يعلم للاجتناب ولوله يعلم الضرر لم يمكن اجتناب
كما انه لم يعلم النافع لم يوفق ما يستعمله وليس من علم الكفر كما فر اول من علم المعصية فاصيا ولا من عرف التحريم حرا كما انه ليس من علم الايمان
مؤمنًا ولا من كفيته اداء الطاعات طابعا وقد قيل بعضهم فلان لا يعرف الشر فقال احذر ان تقع وقرق بين العلم والعمل فعمل الادوية
القتالية نافع ليجنب وصفها للاشغال واستعمال العالم بها اياها بالقتل محرم والاعمال بالثبات واذا علم الله تقاضية القصد و
وموقع النية اعان على السلامة من كل مخوف ولو كان الامر نظيفة القابل لكان الفقه قد علموا الناس وجوه الحيل والشهوات
كسب الحيل ولم يرضوا ذلك للحيلة على ما لا يجوز وانما هي حيلة للتخلص من المأثم ولكان الموحدون بارادهم شبه المخالفين القاطنين
بها على الذين والاجرة عنها قد علموا المهد الطعن ولم يوردوا ذلك الا ليكون الموحد على نية من امره وثقة من دينه ولكان واضع كتاب
الحرب الذي وصف اسبابها ومكايدها قد نبه العدو على مكايده المسلمين ولم يصف لهذا الغرض وانما هو للاختراس من كايده اعداء
الدين ولكان واضع كتاب التصوف قد دل التصوف على الترفه وليس لذلك وضع بل حتى عرف الانسان كيف يذود عن نفسه ويذود
عن حرمته ويذاع عن مجتمه ولكان المؤلف كتب التوراة في الكتاب الامان وكتب الملاحم قد علم الناس التصرف في الكلام
واقطاع اموال الناس ولم توضع لذلك بل وضعت ليخلص بها المضطر من الخس والكذب ولم توضع لاقطاع مال ولا
ليخرج بها من طاعة المعصية او لامن مناصحه المداينه وكان الذي الف كتاب غش الصناعات قد علم الصناعات انواع الغش
ولم توضع لذلك بل يعرف المغشوش فجنبه ولكن لكل مقام ومقال وانما الفن هذه الاشياء وتظايرها للصلاح واقادة
الحرم ومجانبة العباوة واولى الاشياء باللبيب المسلم ان يحسن الظن وان يرد الامر الى اجل جهانه اذا وجد له مصرقا وقدم
قبل ذلك ذكر ما ضمنه كل ورقة من علم الامراض لسهل القصد الى تدبير المرض الملمس تدبيره وجعل في اخر الكتاب فصولا
مستحسنة ينفع بها فيه ويكلم على من زعم ان الامرجة قد تغيرت والمداوة القديمة قد نسخت ورفض واسع في كل ذلك
ما ذكره علماء الاطباء وما هو على قياسه الصحيح راغبنا الى الله تعالى في المعونة على ما قصد فان يصيب فيما نوره فتب

الله ومعونته وسعاده من رتب ذلك لخدمته خزائنه وان يحظا
فليس بمعصوم والانسان لا يعرف من الخيال والنيان
وبالله التوفيق وعليه التكلان وليندأ بما تضمنته
الجدول المذكور انشاء الله تعالى بعونه ومنه وكرمه انه خير موفيق ومعين

الرقبة من ذلك
الثانية من ذلك
الثالثة من ذلك
الرابعة من ذلك
الخامسة من ذلك
السادسة من ذلك
السابعة من ذلك
الثامنة من ذلك
التاسعة من ذلك
العاشر من ذلك
الحادي عشر من ذلك
الثاني عشر من ذلك
الثالث عشر من ذلك
الرابع عشر من ذلك
الخامس عشر من ذلك
السادس عشر من ذلك
السابع عشر من ذلك
الثامن عشر من ذلك
التاسع عشر من ذلك
العشرون من ذلك

الثالث عشر من ذلك
الرابع عشر من ذلك
الخامس عشر من ذلك
السادس عشر من ذلك
السابع عشر من ذلك
الثامن عشر من ذلك
التاسع عشر من ذلك
العشرون من ذلك
الحادي عشر من ذلك
الثاني عشر من ذلك
الثالث عشر من ذلك
الرابع عشر من ذلك
الخامس عشر من ذلك
السادس عشر من ذلك
السابع عشر من ذلك
الثامن عشر من ذلك
التاسع عشر من ذلك
العشرون من ذلك
الحادي عشر من ذلك
الثاني عشر من ذلك
الثالث عشر من ذلك
الرابع عشر من ذلك
الخامس عشر من ذلك
السادس عشر من ذلك
السابع عشر من ذلك
الثامن عشر من ذلك
التاسع عشر من ذلك
العشرون من ذلك

مرض يحصل في هذه نظير الامثال بغيره في الحلق والنفوس والاروداد وتنقسم الامراض ثلثة في الاعضاء الالهية
 وهي الالات المركبة من الاعضاء واسمها مأخوذ من اسم عملها وافصال الاصل وهو المرض العام الحادث في اجزاء
 الحادث في جملته ومن قسمه حصة لان البدن اذا خرج عن اعتداله امان يكون في تركيب اعضائه الفريضة ليجتمعها الكل
 البدن من الاعضاء الالهية بافصال ما اتصل منها فيكون تفرق الاصل والامراض المتشابهة امان مفردة او

حى الروح وولى المعروف ونجسنى يوم حاية فيه

الاسماء	النسب	الاولاد	الانتماء	التدبير	الاشراج	الانسان	الاولاد
الاسماء	النسب	الاولاد	الانتماء	التدبير	الاشراج	الانسان	الاولاد
الاسماء	النسب	الاولاد	الانتماء	التدبير	الاشراج	الانسان	الاولاد
الاسماء	النسب	الاولاد	الانتماء	التدبير	الاشراج	الانسان	الاولاد
الاسماء	النسب	الاولاد	الانتماء	التدبير	الاشراج	الانسان	الاولاد
الاسماء	النسب	الاولاد	الانتماء	التدبير	الاشراج	الانسان	الاولاد
الاسماء	النسب	الاولاد	الانتماء	التدبير	الاشراج	الانسان	الاولاد
الاسماء	النسب	الاولاد	الانتماء	التدبير	الاشراج	الانسان	الاولاد
الاسماء	النسب	الاولاد	الانتماء	التدبير	الاشراج	الانسان	الاولاد
الاسماء	النسب	الاولاد	الانتماء	التدبير	الاشراج	الانسان	الاولاد

والبارد الرطب والمفردة امان ان يكون من كيفية طارئة على الاعضاء او من مادة يتصببها او مع مادة ينص
 تنقسم الحصة اصناف امان في شكاها او تجويفها او مجاريها بان تنسج وتضيق وفي خشونة ما هو املس بالطبع منها
 الطبيعي والذي في العدة امان بزيادة زيادة طبيعية او غير طبيعية او بقصاة نفضا ناكلها او جريا والذي وضع اجتماعه
 والمرضى العام هو تفرق الاصل ان كان في العظم فالكسر او في اللحم مع قرب عهد بلجرح او مع تظا ولمدة فالقرحة
 المتك ونسبها الفسخ او في الجلد فالسلخ والذئب وفي جملته عصا الى تقطع ذلك العصور وكل من ذلك سبب
 لحم من الاعضاء او في اخفى من اللحم من الاعضاء الباطنة فالظاهرة للحسن اما ان تغم ظاهرا البدن وباطنه كالحصيات والاورام
 كالحجر والسيفا ومن حيوان ذي سم كالنمش واللذع وينتدى من الامراض على ترتيب هذه القصة فالاول ما ذكرته في القسمة
 وتنقسم باقسام مائة البدن فانه ان حدث في الارواح كانت حتى يوم او في الاخلاط كانت حتى العفن وفي الاعضاء تكون

اقسام المتشابهة وهي الحادثة في الاعضاء المتشابهة من البدن كاللحم واسمها مأخوذ من اسم عملها والية وهي الامراض الحادثة في الاعضاء الالهية
 البدن المتصلة بعضها ببعض فيتم تفرقها ما اتصل منها وهو عام في الاعضاء المتشابهة والالية واسمها مأخوذ من العرض
 فيكون المرض المتشابه واما ان يكون في تركيب اعضائه الالهية من اعضائه المتشابهة يحدث المرض الالى واما في تركيب جملته
 مركبة فالمفردة هي الحار والبارد والرطب واليابس والمركبة هي الحار والرطب والحار واليابس

التدبير الحكام

المداواة العامة لاصناف حى الروح بمقاومة السبب المحذرت لها فاذا كانت من حر الشمس والسمائم فيصبت على
 الراس ماء الورد ويبرخل خمر وورد من ورد مرارة وكثرة ويجعل ذلك بالحقن الكتان على الراس مبردا
 بالثلج وتبدل كلها مسخت فاذا سكنت الحى ادخل الحمام وافضل بما قد يطبخ فيه ينسج ويلو فربا بوجع شدة
 تتاول ماء الشعير مبردا بالشكر النقي او جزا من بلو بالماء المشلوج او منقعة القمح او الماشر وبعد الغد ان كان
 يجعل المحموم في موضع دفي ويدثر بالثياب الناعمة ويدلك بدنه باعتدال فاذا سكنت الحى ادخل الحمام ثم اخرج وغطى
 بالدفنار واغذى بالطواهيح والفراريج زير باج او مشوى وشيم المرزنجوش فان لم تقبل عن البدن اقلاما
 تاما وبقي منها في البدن بقية وكان في البض اخلاف والبول غير منهضم فامرهار بما الحى عضن
 فافضان ساعدت القوق والوقت والسن واعطه ماء الشعير وبعد شرب اللبني فاذا سكنت الحى فزور زير باج
 ان كان صيفا فيستلقى في المواضع الباردة ويشرب ما يبرق بقله بحلاب وما الرمان مبردا بالثلج والغذاء من زود القمح وساقط
 يدهن اللوز او سويق البر او الشعير اللينوفر ثم تصب عليه وان كان شتاء فيكون في موضع معتدل الهواء ويسقى شرب
 الحصرم واذ انحطت الحى فليدخل الحمام ثم يخرج فيسكن ساعة ثم يغذي بالفراخ باء الحصرم وما الرمان ويستكثر من النور

الدعة والسكون في المواضع التي توجبها الوقت فاذا انحطت الحى فليدخل الحمام ويجلس في الآبزن ثم يخرج
 عنه فيدلك بدنه دلكا معتدلا بدهن البنفسج واللينوفر ثم يصب عليه ما فاتر كثيرا ويغذي بلحم الفراخ
 واطراف الجدد والحسن والهندابا والبقلة ويستكثر من الغذاء في دفعات كثيرة ليختلف عوض المتخلل
 معها والامراض الالهية اصناف امان في هيئة الاعضاء او في مقاديرها او في عددها او في موضعها فالذي في الهية
 او في ملامسة ما هو خشن والذي في المقدار ينقسم قسمين امان ان يعظم العضو عن مقداره الطبيعي او يصغر عن مقداره
 الاعضاء امان بزيادة العضو من وضعه او فساد مشا ركنه لغيره امان باجتماع لا يسهل تفرقا وتفرقا لا يسهل اجتماعه
 او في العصب فالرض او في عرق ضارب قام الدم او عرق غير ضارب فالقزها وفي العسكة فحقن في موضعها
 يحدته وعرض يتبعه وهو العلامة الدالة عليه وسياتي ذلك في تفصيل ذكر الامراض والامراض امان يكون فيما يظن
 واما يحدت ظاهرا دون باطنة والذي يحدت ظاهرا امان ان يكون سببها من داخل البدن او من خارجه والذي من خارجه امان ان يحد
 بظهور ما يميم البدن وهو كالحصيات والحصى خارجة عن الطبع تلبعث من التلبعث في الشرايين الى الاعضاء البدن فيصير بافعا
 حى الذوق ويشبه حى الروح بهوا حاد قدامه زقاق فيسحق الزرق بسخونة الهواء حى العفن بما حارته انا يحسى الاناء

بسخونة الماء وحسب المدق ما بارد فسخن بسخونة الاناء حتى يتم نكتة يوماً وليله وربما مكثت
 فهي اما ان تحدث عن لقاء البدن للاشياء الحارة بالفعل كحرارة الشمس والحرارة بالقوة كالمياه

عن الروح ومن المعروف في يومه في

الاسهال	السعال	الحمى	الاستسقاء	التشنج	التشنج	الاسهال	الاسهال
خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه
خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه
خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه
خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه
خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه
خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه
خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه	خروج الدم عنه

يخفف الفضل الذي لا التكاثر تجل واما ان يحدث عن شتاء والاعذبة او الادوية

اقدم ذلك او اكثر كالتشمك يومين او ثلثة ايام محدثها عن اسباب من خارج
 ولغا الاشياء الباردة بالفعل كالثلج والماء البارد المكثفة بالقوة كما ثبت فان ذلك

التدابير العاصم

بعد سكونه وانحطاط حاه فليدخل الحمام ويجلس في آبرن الماء العذب الفاتر فان كان الزمان
 صيفاً فليصّب عليه الماء البارد ويودع نفسه وليتم الايام الباردة ويشرب ماء الزمان وجلاباً بالثلج ويعتد
 بالبوارد المعمولة بما الحصر والسمنك الرضراضه مسكجا وليشكتر من النوم
 يحال في تسكين غير بالسرور وسماح لصناف اللحون الساقة والنعم الحسة التخنه وبذلك بدنه وكا رقامه يدخل الحمام
 بعد انحطاط الحمى وينفس في آبرن الماء المعتدل الحرارة ويعتد بالاعذبة المعتدلة كل يوم الجدا والحلان و
 التمشك الرضراضه فان كان صيفاً فليكن في المواضع الباردة وان كان شتاءً فموضع دفي ولا يستكتر من النوم
 يحال في تنويمه باستنشاق دهن جالرجع المرابا بالنفسج وتكيد رؤسهم بما مغلي فيه ينفسج وينلوفه وقشور
 الخشخاش وشعر منوض فاذا سكت الحمى فليدخلوا البيت الا وسط من الحمام ويصبر عليهم الماء العذب الفاتر ويدلكون
 بالدهن ويهدون بعد الحمام ساعة ويعتدون باخذية لطيفة محمودة كالفرنج وبنوعان الجماع في جميع عوارضه فان خيف البدن
 يظلى الورم بالاطلية الموافقة المبردة القابضة كالصندل وماء الورد وما تحي العالم ويسقى
 الاشياء المبردة كالبنزق طونا بالجلاب وبرز بقلة ويعتد بالقرع ومزومة الماش والاسفاناج
 وما الحصرم ويتوقى دخول الحمام والحركة الى ان يعضى المرض

الحارة

من العفن حذره عن عفونة اخلاط الاربعة وهي الدم والبلغم والمرتان الصفراء والسودا والاسباطة لعفن اخلاطه مقدارها اوتسها اولوزجهتا او ستة
والسودا لانه اما ان يكون داخل في العروق واما ان يكون منهما اقتعرا راد وهي ذات الفتحات وهي الدم اما ان يكون

الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
عفن الاخلاط الصفراء	عفن الاخلاط الصفراء	عفن الاخلاط الصفراء	عفن الاخلاط الصفراء	عفن الاخلاط الصفراء	عفن الاخلاط الصفراء	عفن الاخلاط الصفراء	عفن الاخلاط الصفراء
عفن الاخلاط السوداء	عفن الاخلاط السوداء	عفن الاخلاط السوداء	عفن الاخلاط السوداء	عفن الاخلاط السوداء	عفن الاخلاط السوداء	عفن الاخلاط السوداء	عفن الاخلاط السوداء
عفن الاخلاط البيضاء	عفن الاخلاط البيضاء	عفن الاخلاط البيضاء	عفن الاخلاط البيضاء	عفن الاخلاط البيضاء	عفن الاخلاط البيضاء	عفن الاخلاط البيضاء	عفن الاخلاط البيضاء
عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية
عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية
عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية
عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية
عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية
عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية	عفن الاخلاط الوردية

او يكون في ارضها صعبة ثمرتها لان ما يقوى من الدم اكثر مما يعفن والعلامات العامة للحميات العفنة ان يبدى ضعيفة
وعدم النخ في البول وهو ان لا يكون فيه ثقل راسبا ملسا ابيض وقد تتركب هذه الحميات بعضها مع بعض وليست لها عليها

مارضة فيها او عدم النقر التابغ لشدها وينقسم من العفن اربعة اقسام بحسب هذه الاخلاط وكل واحد من البلغمية والصفراء
او لها اثرها على حال واعد وهي المشابهة لاجزائها فيعنى من الدم مثل ما يعفن او يكون اوطا صعبة ثم تزيد لان ما ينقص من الدم اكثر مما يعفن

التشبيه العام

بعد استفراغ الاخلاط اسعه يوم النوبة ما تمهني مع سكبج وجلاب وما الرمان ويوم اخلاط النوبة
اسعه حين درها ما الشيع مع اوقية جلاب وبعده باربع ساعات اوقية ونصف سكبج ساذج ويمتد
الزمان المزوما الأجاص والخس فان كان صيفا فيبرد الاغذية بالتج وجعله في موضع بارد وفي الشتاء في
موضع معتدل الهواء فان احسن به رارة وعرض غثيان ففيه ما حاز وجلاب ويليخ بعد الفيتراية الرمان اوردب المصم

اذا ظهرت علامات النخ فاستفرغ الاخلاط بطبوخ الافستين او بما ذكر قبل وترك الغدائين يوم
النوبة فان لم يحتمل القوة فاعطه حسا من ماء الخالة وسكر بعد الفم وانقضت النوبة ويوم
الاخلاق يلقى ماء شعير وبعده سكبج وقوس الورد والغدائين فروع او يطهوج زيرباج

فانه ينفع السيف يشاب فاقصر في علاجها بما ذكر مع لطيف الغدائين كالفروج او الطهوج اسعد باح او زيرباج واسعه
من الاغذية الغليظة كالتمول والالبان والفواكه ونحو البقر والسيوس والعدس وسائر ما تولد الرياح فان عرض في هذا الزمان فاصد
ان ساعدت القوق والسق وسق المطبوخ المذكور بعد نفع الاخلاط وبعده النوبة فزهر العنقاوت وسكبج في اليوم القوق
بسكبج ينفع فيه فجل مع ما حاز قد يطبخ فيه شبت وذكرا برن ماسويران ثم يحبة البقر اذا علق في عنق من يحرق به نفع وكذلك
العنكبوت اذا سحق بزيت وطلبي به برن وكذلك شيا من الرجل اذا بستها ولبسها الرجل من غير ان تغسل

يبغي ان قصر في العناية في هذه الحمى الى استفراغ الاخلاط من غير تبريد الحارة فان عرض من عطش فاعطه اربعين درهما ماء الشعير قبل
النوبة لست ساعات وبعده باربع ساعات اوقية ونصف جلاب بارد فان لم يكن حدة وعطش فاقصر على الخس الكافي وان كانت
القوة ضعيفة فيعظا بالدجاج والفروج زيرباج وشوى فاذا ظهرت علامات النخ استفرد به برن وغا ويعون وايابح فيقران
كل واحد نصف درهم ملح هندي في الشرب بما فات وفي السح اوقية بماسح وسكبج يملح فان تظا ولسك صنف المدا فاعطه
قرص الورد درهم مصطكي وعود هندي من كل واحد اوقيتين يدق ناعما ويشرب مع سبعة دراهم جلاب الطير زد

ولا تعلق من البدن افلاما ناما وحراريتها لاذعة كانه حارة النار تحذنها وتنبهها ناقض واستعرا في ابتدائها واخلاف النض
ان تساو اخلاط الحدة لها بالعلامات المخصوصة بكل واحد منها وتساو بها في ظهور وان كان غير متساويا في اخلاط بان اقلها اما
الحاين

النفس

يكون اظهر ويستدل على نوع الحمى اذا كانت داخل العروق ويقرن في اليوم الذي لو كانت خارج العروق لترتكب فيه
 وتترك يومين والبولية تكثرت ثمانية عشر ساعة من كل يوم وتترك ست ساعات وقد ينقص
 الخارجة عن الطبع بالاعضاء الاصلية حتى تغتفر بطوبان البدن فاما ان تغتفر بطوبان الفرس في العروق الصغار
 الطل والندى ومنها تغتفر بالاعضاء وهي الذبول واما ان تغتفر للمران هذه الرطوبة ثم تأخذ في الرطوبة المتصلة

حمى العفن وحمى اللذق

الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
عسر الدم	عسر الدم	عسر الدم	عسر الدم	عسر الدم	عسر الدم	عسر الدم	عسر الدم
الحمى الكريهة	الحمى الكريهة	الحمى الكريهة	الحمى الكريهة	الحمى الكريهة	الحمى الكريهة	الحمى الكريهة	الحمى الكريهة
حمى اللذوق	حمى اللذوق	حمى اللذوق	حمى اللذوق	حمى اللذوق	حمى اللذوق	حمى اللذوق	حمى اللذوق
الذبول	الذبول	الذبول	الذبول	الذبول	الذبول	الذبول	الذبول

استعداده وعلى مقدار فضلاته واكثر ما يحدث من خارج حار رطب ولكن يحصل هذه الحمى ان يكون معها عطش وكره نفس
 نظير باليدين الباردة والكافور وما الورود والحل وتبريد الصدر بما ورد وكافور يخرج قكتان وتبدل كما سخن ويسقى بجمادى

استعدادها في يوم النوبة فانها العت اذا كانت خارج العروق يمكث اثنا عشر ساعة والربع يمكث اربعة وعشرين ساعة
 الرتيب وينزيد ويختلف بحسب كثرة الاخلاط وقلتها ويخبر ذلك من صفاتها ولكن هذا هو الاكثر ذلك تاخذ من حرق الدوم والحمى الكريهة
 الحاضرة بكل واحد من الاعضاء وهي اللذوق على الاطلاق واما تغتفر بطوبان الفرس في العروق الصغار
 بالاعضاء الاصلية وهي الذبول والسيل واما الحمى الحادثة من الوباء فيكون بسداد الهواء وليخرج من الجينات المذكورة وكل هذا قيل

التدبير الحار

التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار
التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار
التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار
التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار
التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار
التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار
التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار	التدبير الحار

منه منقو انز ويحدث باكثر الناس عند فساد الهواء ويجب ان يعنى في هذه الحمى بتقوية القلب وتعديل الهواء وتغذية البيوت
 وشراب التفاح ويعنى بالفرايج مستوية او مطبوخة بما الامير يادرس

الدالة على اللطيف الذين تركيبها لورم منها وان زاد بعض الاخلاط على بعض فمهما يكون بعلامات الحلط الغالب من هذه الاوائل

والمرارة الصفراء وهو الحمة واللطيف السوداء وان كان بعضه داخل العروق التي في العضو الوارم وبعضه

الاورام واصنافها كما هي في

الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال

احدتها من خواصها وان كان غليظا حدث عنه السعال والخنازير وان

الامراض الحادة في سطح البدن اما ان يخضر احد اعصابه او لا يخضر فالمختصة باحد اعصابه كما اتلع في الراس

الامراض العارضة وظواهر البدن

الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال

عريفها وجراوعها اسباب من داخل البدن والتي يكون اسبابها من

هذا اسم معروف ومنها ما لم يوضع له اسم خاص بل اقتصر فيه على اسم مفرد او منهما ما وضع له اسم الورم المركب الذي
 خارج العروق وحدث عنه الورم المستقر سرطان والبلغم ان كان معتدلا في الرقة والغلظ واللزوجة

التدبير العام

انحتاج بعد الفصد الى اسهل فليكن مطبوخ الفاكهة والاهليلج الاصفر والتمر هندي والاجاص وسقوي
 ما يزيد بقله بسقوي ويزيد بسقوي ما الحصرم ويطلى بالفاقيا والصندل او ما الورد وما حتى العا
 قبل ان يخرج يصبه برم الزنجفر فان افزع يطلى باسفيداج الرصاص وقوتيا مغسول ودهن ورد وما الكسفرة
 الرطبة والقشور يون المسحوق سما واصل الثيت ولسان الحمل مسحوقا بما وان استحك وعظم وارت قطع الجدي
 فانه ان كان في الرم فلا يسيل الى قطع وان كان في الثدي فانه كثيرا ما يعرض في هذين الموضعين وفي موضع من
 البدن لا يجاوزه شراب كثير فغوره بموسى حاد ثم اعصره ووقه بينه وبين الدم ثم يعالج بسمن ومرامه مدهلك للفرج
 التبيلات الذي يعيد على فتحها وقوتها غير محجون بزيت يصبه بر فان لم يفتح بذلك فادهنها بدهن
 الشيت فان اردت علاجها فقبط بالجديد كما ذكر في الورم البلغمي ثم يحشى بخرق
 الكتان ويستبد بالرفايد ثم يداوى بما يداوى به الجرح

الكتان وورم اكثر ما يخرج في اللحم الرخو الذي في اصل العنق والاربعين ينبغي لصاحبه ان يمنع من الاغذية الغليظة بعد استفراغ بدنه
 وتقبل الغذاء وتلطيفه ويصعد بقل الباقلي والشعير اصل السوسر المنطوي وينع ابيض وشحم الاوراق وما يدق منها ويجوز زيت
 فليلح فاذا انقخت فالزهر التالفين ومن بعد التمسها اذا انصفت فرم الزنجفر الى ان يشعل فاذا اردت علاجها بالجديد فحق بالجد
 طول ولا يسيل بالثقب المضمور ثم يدا بالسنات ولسانها ويخرجها قليلا قليلا وذلك علاج السلس بالجد وان لم يجز ان يخرجها فاق
 الرق يوضع قطعاً ويتقوى شطيف الموضع ثم يخط ويلق عليه الزور الاصفر والسبع تدق السبع وتوضع عليها بعد ذلك قطع رصاص مستديماً فانها
 تلتئم

كان مع فظته رد ياجتاد وخالطه دم عكرك فليظ حدث عنه التبيلات

والكلف في الوجوه والتي لا يخضر احد اعضائه فعلى من يبتليها ان يكون عن اسباب من خارج البدن كثر في الاثقال

التدبير العام

بعد الفصد يوصى بالشمع يطبخ فيه مثل ثلثه مدس ويكون فيه عناء سبستانا ليشرب المشقاش وغذاه عزوة القمح فان ابطح وجف من ثباته
 وقيل رام مدس مشد وشف دم راد باج يطبخ برطل الى ان يعود الى ثلثه ويضاف اليه ثلثون درهما من الهندا ويشرب فاذا قف الطبع فحفظه في ماء
 او لوقى الاجاص فان كانت الطبيعة من رطوبة الشعر فليطبخ فيه حب الاسود مع عري وطون اربنق وقول الطباشير ورب السفرجل وان كان حاد
 فرب الاسود مع الحما ودرق المطبوخ مع سويون الشعر وياكل التفاح والسفرجل ويجوز من اكل الطبع بعد الشاي وقطر في العين بعد
 بعد ابتداءه ما الورد قد تقع فيه ساق وكسفرة فان لم يفرغها تفرغها في الاثقال واما اذا انتماها فاوقد بين يديه الطريقة وحطب الكرم ان كان شتا
 وان كان صيفا فليجرب بالصندل والاسود وجعل على قرانته الورد المطبوخ فاذا بدا يجف جعل عليه ملح ويشرب ماء بعد غسله بماء
 بسا فليطبخ فيه اسود بعد يذره عليه دقيق الارز والحما ودرق مع زعفران ويشرب ثوما ويقلل من الخالة والعدين
 قيل الاستحكام ثانيا بورد ويطبخ وبعد الفصد واخذ الدواء المسهل فغذ بالاعذية الرطبة كحمو المجلان والحرا واللبس الجلبانية
 بحليب الفزعة بلبن النساء ودهن لوز ويحبسها الباردة ويكون ماواه في موضع هو اسازرطك يمنع ما يولد السود اكمل الفزعة بالورد والورد
 والشود ويحب بدنه من شحم الباطن والقيح ويضم ثما فداغلي فيه بايونج واكيل الملك وينع بعد ذلك البدن بدقيق سمسم ويا قول
 ويسقي الجوز كل يوم ثلثي رطل يصفى صفة هليلج كابل و اسود من كل واحد درهم بسفاح وافتيون واسطوخودوس ولسان الثور من كل
 ولسان الثور من كل واحد درهم ويطبخ في كل واحد درهم ولسان الثور من كل واحد درهم ولسان الثور من كل واحد درهم ولسان الثور من كل واحد درهم

يحبس ابولد البلغم كالعقول والالبان والكاه والفاكهة الباردة الرطبة ويفتدى بطور الوحش المملوحة واطله بالزقن
 والنظا الابيض والشيطج وعاقر قرقا وشقاريق النمنان واصل الكرم والخرف مشقوق بجمل وما يصنع البرص مثل درهين
 فودد وما جق ناعما بجمل ويحب ثلثة ايام ويستعمل او حبث الحديد ومر صانج ينقع بماء
 فتشور الرمان ثلثة ايام ويستعمل

بعد الاستفراغ يمنع متا بولد البلغم والسودا ويصلح اغذية ثم يطليه ان كان ايضا مقشرا مثل
 الكبر المجنون بجمل او نحاس محرق ونشادر ونورة وقوة بسلول بجمل ويشترك اسبوعا في الشمس
 ثم تستعمل والاسود بزرنج وزاج وكبريت محجون بجمل

داخل البدن فلا يخضر بعض الاعضاء منها للدم وتسميها

الوانها للحره ويسنده الرب بنات النار ومنها الحنطام وهو المعروف بدأ الاسم قالوا انما سمي بذلك

الاسهال	الامراض العارضة وظاهر البدن	لا يكتفي منها
الاسهال	الاسهال	الاسهال
التقارب	التقارب	التقارب
البرص والحكة	البرص والحكة	البرص والحكة
تقشير الجلد	تقشير الجلد	تقشير الجلد
التسلخ	التسلخ	التسلخ

والجرب والبهق الابيض والاسود والتقارب والجرب والحكة

لان صاحب فرى عينه مستديرة تشبه بالاسد من هذه الجهة ومنها البهق والبرص

التقارب	التقارب
التقارب	التقارب
التقارب	التقارب
التقارب	التقارب
التقارب	التقارب
التقارب	التقارب
التقارب	التقارب
التقارب	التقارب
التقارب	التقارب
التقارب	التقارب

وتقشير الجلد والعتل وغير ذلك مما ياتي ذكره

وتما يحدث في ظاهر الجلد في مختلف بعض من اعراضه ويكون من اسبابه من داخل البدن الشرى والبثر الصفار والحصف
بالتقاض الحادثة من حرق النار والقرح الحادثة عن دم السوداوي المحترق والورم المعروف بالدم وهو انخراف

الاشكال	الامراض العارضة في ظاهر البدن			لا يثبت فيها
	الاشكال	الاشكال	الاشكال	
	الاشكال	الاشكال	الاشكال	
	الاشكال	الاشكال	الاشكال	
الشرى	الشرى	الشرى	الشرى	الشرى
	الشرى	الشرى	الشرى	الشرى
	الشرى	الشرى	الشرى	الشرى
	الشرى	الشرى	الشرى	الشرى
الاشجار	الاشجار	الاشجار	الاشجار	الاشجار
	الاشجار	الاشجار	الاشجار	الاشجار
	الاشجار	الاشجار	الاشجار	الاشجار
	الاشجار	الاشجار	الاشجار	الاشجار
الحصف	الحصف	الحصف	الحصف	الحصف
	الحصف	الحصف	الحصف	الحصف
	الحصف	الحصف	الحصف	الحصف
	الحصف	الحصف	الحصف	الحصف
الاشكال	الاشكال	الاشكال	الاشكال	الاشكال
	الاشكال	الاشكال	الاشكال	الاشكال
	الاشكال	الاشكال	الاشكال	الاشكال
	الاشكال	الاشكال	الاشكال	الاشكال

الامراض العارضة في ظاهر البدن لا يثبت فيها
الامراض العارضة في ظاهر البدن لا يثبت فيها
الامراض العارضة في ظاهر البدن لا يثبت فيها

والثالث

والثالث والماسير وهو نوع من الثالث لا يخذل عن العضو كما تها مسير والنار الفارسي وسى بذلك لشبهه
الشرى من تحت الجلد لجرحة تقع فيلحمه الجلد عليه ويسمى الشريان تحرقا والعروق اذا سرف والبثور والروح الحام

الاشكال	التدبير العام			لا يثبت فيها
	الاشكال	الاشكال	الاشكال	
	الاشكال	الاشكال	الاشكال	
	الاشكال	الاشكال	الاشكال	
الشرى	الشرى	الشرى	الشرى	الشرى
	الشرى	الشرى	الشرى	الشرى
	الشرى	الشرى	الشرى	الشرى
	الشرى	الشرى	الشرى	الشرى
الاشجار	الاشجار	الاشجار	الاشجار	الاشجار
	الاشجار	الاشجار	الاشجار	الاشجار
	الاشجار	الاشجار	الاشجار	الاشجار
	الاشجار	الاشجار	الاشجار	الاشجار
الحصف	الحصف	الحصف	الحصف	الحصف
	الحصف	الحصف	الحصف	الحصف
	الحصف	الحصف	الحصف	الحصف
	الحصف	الحصف	الحصف	الحصف
الاشكال	الاشكال	الاشكال	الاشكال	الاشكال
	الاشكال	الاشكال	الاشكال	الاشكال
	الاشكال	الاشكال	الاشكال	الاشكال
	الاشكال	الاشكال	الاشكال	الاشكال

يتولد عن اللحم الجيد في الرتبه قليل فيها
فاما الطاعون فقريب من الحمى الرذوى اللون وهو شور او ورم
كدا واسودا وقد يحدث معه خفقان وغشى وهو من الامراض الشديده للنظر خصوصا اذا افطر ما ذكره وان كان الحوا وبأيا

هو ارضي واسهل ما علاج برما يقوى القلب ويرد الحرارة ولا ينبغي ان يقصد في هذه العلة التبريد لبقى ما الرمان المز
منه وشي الخلف الورد وبز النفاخ والسفرجل اطراف الاسن اللينوف والصندل والكافور ويجعل على صدره خروقه بلولة

الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن
الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن
الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن
الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن
الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن
الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن
الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن
الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن
الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن
الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن	الاسن

بل اذا كان في المواضع الباردة كالخيش فيبرد حتى لا يصيبه البرد فان الغرض الرواج الباردة والحيش حتى يصل الى قلبه هو

وما من لارج وقرص الكافور وشم الكافور والصندل وما الورد وينبغي الفراج بالحصر وما الرمان ويكون في الصيف في موضع بارد
بذلك ويشد الموضع ويخرج دم ويصل على حمار الورد ويصير في خنيفة ما يخرج ما فيه ولا يجذب غيره ولا يطلى شيئا سرد البتة فانه يبرد الخنيفة

التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف
التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف
التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف
التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف
التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف
التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف
التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف
التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف
التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف
التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف	التداوية والنوف

صالح موافق وبعد يتلطف بتنظيف الموضع ثم يداوى بالادوية الداملة

الامراض العارضة لظاهر الراس والوجه

الاساس	الاعراض	العلاج	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء
الاعراض	العلاج	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء
الاعراض	العلاج	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء
الاعراض	العلاج	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء
الاعراض	العلاج	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء
الاعراض	العلاج	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء
الاعراض	العلاج	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء
الاعراض	العلاج	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء

والاحترافات والشتاق ومنها ما يخص الرجليين واليديين وسياتي ذكر امراضها فيما بعد ان شاء الله تعالى واماد الثعلب والحمة

وعظم

وعظم الراس وتعيجه الحارث عن فرق شؤونه والورم الخشخاش جلد ومنها ما يخص الوجه كالكلف والنمش والتورم في الجفون والبشر العتيبة

الاعراض	العلاج	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء
العلاج	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء
العلاج	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء
العلاج	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء
العلاج	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء
العلاج	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء
العلاج	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء
العلاج	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء	الاشياء

فانما سمي بذلك لسبه ما يعرض للثعلب من ثيابا وشعر واللحية من اسلخ جلد ما وقد يحدث من احد اطرافه بقعة وتفرق بينه وبين

للحمام

فان كان الصفة فوق الصفة او الى اليمين او الى الشمال او الى اليمين او الى الشمال او الى اليمين او الى الشمال

الامراض العارضة لظاهر الرأس والوجه		التشخيص		الاعراض		العلاج	
الصداع	الحمى	الاسهال	القيء	الاسهال	القيء	الاسهال	القيء
الصداع	الحمى	الاسهال	القيء	الاسهال	القيء	الاسهال	القيء
الصداع	الحمى	الاسهال	القيء	الاسهال	القيء	الاسهال	القيء
الصداع	الحمى	الاسهال	القيء	الاسهال	القيء	الاسهال	القيء
الصداع	الحمى	الاسهال	القيء	الاسهال	القيء	الاسهال	القيء
الصداع	الحمى	الاسهال	القيء	الاسهال	القيء	الاسهال	القيء
الصداع	الحمى	الاسهال	القيء	الاسهال	القيء	الاسهال	القيء
الصداع	الحمى	الاسهال	القيء	الاسهال	القيء	الاسهال	القيء
الصداع	الحمى	الاسهال	القيء	الاسهال	القيء	الاسهال	القيء
الصداع	الحمى	الاسهال	القيء	الاسهال	القيء	الاسهال	القيء
الصداع	الحمى	الاسهال	القيء	الاسهال	القيء	الاسهال	القيء
الصداع	الحمى	الاسهال	القيء	الاسهال	القيء	الاسهال	القيء

من حدث به الذوال وكان به دا الثعلب

انسان فليس كما يعرض له غلة الذوال لتوالي اخلاطه الى جملة راسه وكذلك

التشخيص العام

التشخيص	العلاج
يستفح البدن ان كان تمليا ويعتدما صلاح اغذيته ويطلى بما ذكرته وكان شدة مخفف مغني للرطوبة نافع له اذا ضربه فانه يغني ويصلب الموضع	
يطلى بقشور العصب خمسة دراهم وبزر الفجل والحجر الجبل والكندر من كل واحد درهم يدق ويعجن بما الفجل ويطلى به من الليل ويفعل بالعندة بما الخالة وان كان غليظا فليخزل المدقوق و خروا عصافير ميلول بما التين المطبوخ فان عرض حرقه فيفعل ويطلى بالكتير اولين حليب	
ان لم يجنب الدواء فليحك بالعماديين او الكركم كما جيدا او يتاصل اصلها ويطلى بعد بمسحوم الزنجار فاذا ريق منها بشئ طليت بالمسحوم الاحمر وغيره من المثبتة للحم ويعالج الثور العديسة بالتليبين بالدهن والشع ثم يطلى بالبورق والشمع والكندش فان عرضت عنه حكة طلى بالافيون	
بعد تقيده البدن يوصل على الموضع العلو فان عيص ما في الموضع من الدم المحترق ثم يطلى بعد مسحوق مسحوق مع شحم الدجاج ويعالج الشقوق في الوجه بدم من بنفسج وكندر مسحوق وشمع ولعاب حيت السفرجل ويطلى به ويفعل بخالة اللوارى واذا عرض للشفة يطلى بقرن ايل تحرق مدقوق بشحم ما عجز ولعاب بزر قطنون	
يبيت شعر راسه لاختطاط الخاط المحذث له الى اسفل البدن	

الامراض الخاصة لظاهرا اليدين والرجلين منها ما يختص

الامراض العارضة لظاهرا اليدين والرجلين									
التشنج	الاصفر	الاشفاق	التشنج بالبلغم	النزيب النسيب الجود	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر
الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر
التشنج	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر
التشنج	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر
التشنج	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر
التشنج	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر
التشنج	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر

الركوب ومنها ما يتركه في جوار

الرجلين كذا الفيل والدوالي وعقر الخف والشحج من

التدابير العامة									
التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج
التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج
التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج
التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج
التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج
التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج
التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج	التشنج

حده في كل واحد منها كالعرق المديف

المرحاضات تفرق الاضال الحادث في اللحم فاما ان يكون شقا مفرقا فط او مركبا مع موضه او مرض متشابهة
 ممكن الصديد والوسخ في القرحة لاجل ضعف العضو عن مضم ما يراد اليه من غذاء لانه اذا ضعفت عن
 عضو فانه يخلل منه فضله لطيفة بالتخلل الخفف من السام وفضله غليظة يولد منها الوسخ فالمرحاض

المرحاضات والفروج

الاسنان	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع
الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع
الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع
الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع
الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع	الاصابع

ان يكون المرحاض مع مرض متشابه كالذي يمرض عن سوء مزاج حار او بارد او رطب او يابس او مع مرض آفة الاولى
 مع المرحاض ودم او مرض الزيادة وهو ان يكون في القرحة حمزا يابسا او يكون مع نفوق الاضال غير اللحم كقطع العصب وكسر

او غيره

او مرض اخر من اسباب تفرق الاضال او عرض واما ان يكون المرحاض صغيرا او كبيرا واما ان يكون ناشفا او ذا صديد او
 تخليل فضله بقايا في المرحاض فحدث عن الفضله اللطيفة الصديد وعن الفضله الغليظة الوسخ لان كل
 اذا كان من سبب يكون هناك مادة تصب في العضو وتعرف بكرة سيلانا

التدبير الحكيم

بعد مضم المرحاض باربع رفايد عن جنبيه ورفه وحتته يشد بدنه فان لم يجبه مع نظم فحله واكثر ما يكون الخياطه اذا انقعت
 في عرض البدن فان حشيت المرحاض وضع على الرفايد صدلا يابسا ويطلى ما بين الرفايد بالصدل للسبل واليه اللندبا فان صدقت
 اجرا في بعد يومين او ثلث وفي بعض طرقها الالتفالت يدها فتلقى بها راس المرص حتى يدما ثم يجح الصفة لانه ان الرفايد
 فان كانت جرحه عظيمة فيز عليها اذ لو الصفر منقذا من انذبت ودهان صبر بايون واسنانيا من كل واحد دم الاخر

و من كل واحد نصف درهم وعفرا من اثنى عشر مثقال
 ان كانت القرحة عميقة فحشها بالقطر المخلو مع سمن عسني وما ينظفها ان غسل بماء العسل فان كانت سائلة جدا فالمرهم الاسود
 القرحه ويثبث اللحم الكندر والضمير الزر اريد واصل النوسن الاسمانجوني واقلها الفضة يدق نغما وينثر على القرحة فان كانت يظن
 كثير فيقحم هذه الادوية بالمرهم ويطل عليها في مكان ويوضع على المرحاض فان كانت المرحاض في الراس لم يصل الى الصفح طهر مما يشد الراس
 عشرة دراهم شمع ذلك درهمين ولسان الصبر وانا قيا ودم الاخر من كل واحد نصف درهم فاذا ساء الى الدم طرحت البدن بالذي
 يداه مثل العفص وشراب التوتان وطلنا وشراب محرق وورق السوسن

يمنع من الاشياء الرطبة ومن الاكثار من التداوي ويتخذ بالفرايح المشوية ويداوي بالمرهم اللين بالاشراق اربع دراهم زنجبار
 درهم ذراوند درهم بلل الاثني عشر درهم بلادويه ويستعمل ويداوي بالمرهم اللين من الرواسخ والعروث
 يربى بجل ودمن ورد فان كان السيلان كثيرا يزداد في ذلك شي من عفتص وطلنا واقلها الفضة

يقبل شرب الماء البارد ويداوي القرحة برهم اسود منقذ من اوقيه مره اساخ وثلث رطل زيت يدق
 المره اساخ ناعما ويعطى حتى يبرد ثم يلقى عليه كندر ودم الاخر وان ذردت
 من كل واحد درهمين وساطع جدا ويستعمل وياكل ليمون زيت ورتين

اما ان يكون من مرض النقصان وهو ان تذهب من لحم القرحة شئ او يفظ من العضو جزوا او مرض العظم وهو ان يكون
 يكون العظم والخزاف العروق واما المرحة المركبة مع عرض كالأذى يبقعه وجع واسود اللون وهي القرحة
 الخبيثة والفروج اذا اعتاد

عنه ما وجدته اربعين يوما من ناصورا والناصور هو كل فرح طاعور وفيها ضيق وقصا واسع وفيه صيب

الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان

وقد يكون موربا مع جوار قد يكون له افواه كثيرة وان انتهى الى عظم او عروق

صفت اعين

مينا ابيض ويكون يابسه في بعض الاوقات وفي بعض رطبه وقد يلتم من الناصور ويعد ويخرج ويكون جوفيا مستقيما

التدبير العام

الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان

او عصب او عضو شريف عبقنته وامسكته

وانما تم الامتداد للعظم والكسر ينفي ان يكون مبدأ بالوضع الذي من شأنه ان ينفع في العضو الكسور في وقتها
 وبقا قليا قليلا على استقامة فاذا امتد كهيئة الاثر فيخذ زاوية اعراضا على قدر العضو وطلوها بالمرات الظاهر
 في العضو شدا في مقام تعود بالقوة الكسور لا يفيد ثم يهدم من الشح والخشبة الخفيف من القوالب من اسفل الارتفاع

الاعضاء		التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
الاتصال	التدبير	الاستقامة	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير

طريفنا الرصيا ماورد ويهمله بالتحسين وطور خيل شير ويغذي في اول يوم بالزيت المالح ثم يمد العضو من الجانبين
 بماء الآس والزنما موضع الكركم يدور يبدأ بوضع العصا على موضع الكسور ويلفها عليها ثلاث لفات اربعة ويدهم اللصاق
 الجانبين ويكون عليها الخرق للكان يكون اعلى ثم يقع العتلة الفان على هذه القوالب يكون القوالب اطوال من الكسر الجانبين شعوط

التدبير لعلاج

الاعضاء	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
الاتصال	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير

ان كان خروج الدم من اليد والرجل فيضع ان تربط بالوضع الى فوق العضو العليل فانه ينفع به ويكون شدا لا ينفع ولا يشده
 وتكبيل الوضع بغبنا على اليد او فاق الكسور ويحركون بيضا للوضع في فروج بالانف ويحعل على الوضع ويربط جيدا بالمقايات
 كثيرة وازدة ثلثة ايام ثم خله فان لم يزدهم الفرح فاجعل عليه شدة من الزيت ويجده ربه في العضو الحرف طحل ويشد على الوضع
 الزنجبيل بيضا للوضع فيه وبالزيت ويجعل عليه ان ينقطع الدم بالزيت فانه الزبار بعد شدة من جانبيه بالابر يسهم
 يجازان يربط الوضع شدة من الماء او داق عجن بما بل يكدن بالزيت والمغزورين او تلك فاذا سكر الوجع وامنت الورم عوج
 بما يلزم وان عرض له ورم جاري ثمة على الادوية المخبنة بالحلك كالفلفل والزعج والزاج وتوبال النحاس وشمع وقشور الكندر وسحق
 ويلقى في قد حجارة وليست عند الحاجة وليجد ان يفره شدة بارد فان عرض الشدة من راحة العصبه فانه ان بلغ شدة
 الى الزمان ولا ينفذ ذلك العليل فخرج فقار الظهر يدهن بنفسه وشحم الزجاج المسمن وتنقعت بالزيت حرارة وبلغت
 الى الزمان فاعلى ان يدها فانه يجده على العليل المملان بل اجعل عليه صوف نريت ثلثة ايام ثم يرمم بالشمع
 حتى وجدت في الفرحه عظاما عفنا وعلامة ان يندمل احياها ثم يعود فينفذ ويسيل منها صديد فاذا دخلت اس الخبيث في الفرحه
 وحسنت له كشمه فالزمره بالزيت المالح فاذا صار الوضع خشك شدة فالتمن المغزور حتى يغسل بسقط الليمون ويكشف العظم فاذا
 العظم او ينقطع فانقطع والافاسقه الزمن المقدار ثانيا حتى يسقطا ووز الشين سحقا ويخل بالزيت ويدهم الزنجار وما
 اذا عرض جمع شديدي فينبغي ان يعالج بان يوحده مع الحلو ويطبخ بالثلث وتضمد بالقرحة ويصل على من خارج بالادوية
 المتخذة فاذا ساكن الوجع فاقطع عنه الدواء المتخذ فان الافكار منه يضرب بالعضو فيجده ويمنع من ابتداء اللحم
 عرض جمع العضو فخلع عن عظمه وكذا ان وجد حدة شديدي فيخل ويصل عليه ما العتلة الحارة فاذا سكت الحدة شد برأيه قد يلت
 يتبدل اللحم ينقع عليه ثم يرش الشد قليلا قليلا على تدبيره ان يستحكم حصر العضو واذ لم يكن من نال حله وهو وكان قد بدأ
 قد يقوم مقامه في منفعته وعلامة البدأ بالانقعاد على الكسور والضمات على الزوايد والرباطات من غير حرج

المسام فيظهر على الرقبة والوجه بلوغه بالصداع على الخرق والجلع فذلك بعد العضو الخلوغ وتشد عليه الضماد
 ان يخرج من ذلك فتترك اول من اخرجها اذا خيف ان ينال عضوا شريفا من ارجاءه ان يقطع عصبه يخرج شرابا من قرد حكي من بعض
 الموضع مدة طويلة وعلامة التهام كمودة لون الموضع وسواده فان لم يكن في الموضع اصلح وان كان التهام في عضو شريف
 وغيره فلا تغرض لاجراء التهام وان كان القرص جديا وليس بين علاماته الموت فاجتنبه اخرجها فان لم يمت صاحبه فقد حكي

التدابير الحكيمة

الاستلاب والجلع	ان كان في القوة ضعف فضعه بالفارج ويضد بما ذكرت الى ان تغف العلة وعلامة وقوعها اسرخاء الموضع وليست وترى في حدود التواد بياض كما تدبر فاذا وقعت فالعين وهو ثم التجار مع انزوت مسحوقا ناعما لان يسقط التواد ويبلغ اللحم الاحمر ثم عالج بالحديد بما بينت للحم فان لم يزل العرجة تتبع والجلع نذا وما بد من مود ومهم الاسفيداج وان لم يذهب الدواء وارتدت علاجه بالحديد فتغيره الى ان يبلغ الموضع الصحح وعالج بما بينت للحم
خروج عضو شريف	ان كانت كثيرة الغدد فيه ماء الورد وحطب الكرم المحمر فان لم يتجيب فيبط ويصلح العلاج الجراحي واعلم انه متى وقعت جراحة بالصدد وبلغت اخر تجويفه او بالذماغ وبلغت احده بطونة فان صاحبها وكذلك ان وقع بالكبد او المعدة جراحة عظيمة فانها لا تبرأ فان كانت صغيرة كانت تحوز وربما يخلص صاحبها
خروج عضو شريف	ياطخ بالماء الفارسي وعد من سويق شعير مد فوقه ناعمان مجونان ببياض بزر مد من ورد ويخل عليه سفيجا وكراخ ودم الورد ويصا البيض ويضرب به بجزءين على الموضع وينفعه دم التورق وصفته نورة جيا سطيفة نقر الماء وتترك ساعتين ويغسلها بالماء ويغسلها بالزيتون واللا تراب ويري النفل ويترك الماء حتى يصفو ويرش به ما يرضى من ماء الجوز واللا ولا يتركه في الموضع بل يقطه بل من مود جيد ويضرب حتى يصب كالدم يستعمل ان كان الاخران من الماء الحار فيطبخه في الماء الحار فاذا سقطت من الاسفيداج والنورق ويبرد بالصدد وماء الورد
خروج عضو شريف	الاسفيداج الكرم المحمر السفيجا الكراخ الدم الزيتون الماء الحار ماء الورد
خروج عضو شريف	خروج في الجراحات وان خرج شئ من العظام والشرب وله عرس الموت فاذا وقعت جراحة بالذماغ فان وصلت الى الام الحافية تقع الوجع وتخرج من دم من المخزن والاذن فان وقع الدم وصل الى تجويف الصد وان كان في القلح خرج دم اسود ومعه عرض من نفسه عظيم متواتر مع حركة الفك بين وان وقع في القلح خرج الغذاء في المعده والذراع والرجل وان اصحاب الجراحات يخرجون

فان ذلك يدل على ان دماغها قد ارتد الى العصب والعضو والعضو الذي يشد على العظم المكسور فيخرج تلك المادة من موضع الكسر
 ويحفظ على تلك العلة فان وقع سهم في موضع ولو استعمل من الموضع فلهذا ان يكون هناك شرابا من عصبه يحارب العضو شريف
 على الظاهر ان الموت في موضع واحد معدة وحز الضمات وتبقى الدم في العدة والشراب يترك اخرجها حتى التهام
 في موضع واحد كغيره في كذا الاماكن والذراع والرجل والعضو والكلب والذئابة وما يحوي بها وارت علاماته الموت كضعف القوة

اخراج الاجسام السلي والضرر بالشرط

الاستلاب	الاستلاب	التدابير السلي	الاستلاب	الاستلاب	الاستلاب
الاستلاب	الاستلاب	التدابير السلي	الاستلاب	الاستلاب	الاستلاب
الاستلاب	الاستلاب	التدابير السلي	الاستلاب	الاستلاب	الاستلاب
الاستلاب	الاستلاب	التدابير السلي	الاستلاب	الاستلاب	الاستلاب
الاستلاب	الاستلاب	التدابير السلي	الاستلاب	الاستلاب	الاستلاب
الاستلاب	الاستلاب	التدابير السلي	الاستلاب	الاستلاب	الاستلاب
الاستلاب	الاستلاب	التدابير السلي	الاستلاب	الاستلاب	الاستلاب
الاستلاب	الاستلاب	التدابير السلي	الاستلاب	الاستلاب	الاستلاب
الاستلاب	الاستلاب	التدابير السلي	الاستلاب	الاستلاب	الاستلاب
الاستلاب	الاستلاب	التدابير السلي	الاستلاب	الاستلاب	الاستلاب

ان رجلا وقع سهم في معاه وكان البراز يخرج من ذلك الموضع وسلم وذكر ان وقاس الجرح عن انهم ما يواقطع من الكبد
 صداع شديد والتهاب وسرعة العين وتغير لون اللسان واختلاط العقل وان بلغت الى الام الحافية سقطت القوة ودم الموت
 يرو الاطراف والقوى والغشيم ثم الموت وان كان الريم كان الدم يندب وان لم يخرج دم تغير لون العليل وتواتر نفسه فان تقع في حجاب

الحوانات في وقت الترميم منها ما يعض الكلب الكلب الأسود والقر وابن عرس والعضاية وقلة الشره منها ما يعض كاصناف
والعقرب الجارية فانما الكلب في يعض ان اذ كرسفاً ليجنبه من براه وعلا لانه ان يعض كالجملون ويمتنع من الاكل والشرب
والعقرب يعض راسه ما لا لا لاجانب وعينه سمراين واذناه مسترخيان كبر الحركه ويكون قائم الشعر فان كان صوتا جوارها انقطع
الكلب من غير المرة الترد عليه فان عض انسانا لم يفرق في اول الامر بين عضه وعض غيره ولا يعض لحم سوى لحم الحرج فاذا يعض عليه

نهش الحيوان في السنم ولد غدا

الاسماء	الاسم	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
الاسماء	الاسم	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
الاسماء	الاسم	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
الاسماء	الاسم	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
الاسماء	الاسم	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
الاسماء	الاسم	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
الاسماء	الاسم	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
الاسماء	الاسم	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
الاسماء	الاسم	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
الاسماء	الاسم	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير

ولا يشره ويهرس من كل شيء رطب وقد يعض لحم ان ينحو الكلاب وان عض العضوض انسانا عرض له واكثر مضرة
كالطبع المنافر لما يضاذه وهو لا يطير وقال روفس انه نوع من الما ينحو لما العارض من السودا فان السبب المنفع من الماء كالسبب
اليهم ان في الماء اصار الكلب من يرمي وسمى عوج العضوض مثل فرعه من شر البيا كان من جوال السلامة وان ترك لبعض الغرض

الانامى

الافاعي مثل العطش والسيوط والقرن والقواصة الماء وغير ذلك مما يلدغ كالعقرب والنور والرخل والريلا والعنكبوت
عطشه ونكهته ولا يقرب الماء ويغض فاه ويخرج لسانه ويسيل من فيه ويذوب لعاب الكلب الذي يخرج من اواه الجبال لها يجرى
اهله ويطير على الكلاب والناس يقرب الكلاب منه خوفا من عضه واكثر ما يعضه ذلك في الصيف وفي ان يكون في الشتاء يذكر في
اربعون يوما او ستمائة او سبعة حوت بالمعض من قمل وسوسه في جميع البدن وحقا الوجه وعرضه وغرضه من الما اذراه

التدبير العام

بعد ان يوح بها ويحيط بها الحمار الموقظ الذي يعضه في وقت طائفة احياء في بخار ويقدحها حتى يصرها ويؤخذ من ذلك الخراف
ومن الكدر والفق ومن الخطا فاذا فطن يدق ناعما ويشرب بالثلث مزوج بما بارد ويخلو وعسل في اول يوم فان كان قد ضايع فاجعل له ماء ضعيفا
فان جالوسه من كانه من يمشي على هذا الاثر عرض الفخ من البارد ومن يذوب لعاب الكلب الذي يخرج من اواه الجبال لها يجرى فان ماتت
فاعد لها ماء ضعيفا فقدره وقعه بالذجاج والحلوان والنعيم والبادوية ومن عرض الخوف من الماء فلا يكاد يعضه ولكن يذوب لعاب الكلب الذي يخرج
ويجيب الماء في القمع الطويل الاذيب وقد نزل الماء اذا قدم اليهم في ان يمشي ويضع على جلد ضيقة العرجا شيرة وفيه ماء الشعير والنعيم والبادوية
للعطش ومجرب القرح والفتا والحمار وليجرب السوط ويقتل من كل واحد حصة

صمغ عربي وشا وكثيرا طباشير من كل واحد نصف جزء يدق ويعجن بعاب رقطونا ويقرب من لبني منه مثقالا باردا وذكر بعض
ان كبد الكلب اذا شربت وكالنفق عضه يذوي ان يعالج ذلك بالادوية الجارية كالصمغ المقدم ذكره او روم الزنجار وعض الانسان
صائما خاصة في ضد بر ماد حطب الكرم والحل الخراف او يطول بالزيت واليدوي والبادوية الجارية من روم وعض الانسان الكلب الذي يعض
بالصل او الملح المدفون في الكلبة خاصة برش على الموضع في الوقت الخاف او بالصل او بالزيت المدفون في روم وعض الانسان الكلب الذي يعض

اذا عضه العضاية فيغسل بماء فاتر ودهن ويدلك حتى يخرج اسنانها من الموضع فان الروع يدوم مع بقاء اسنانها هناك فلا يخرج
الموضع ثم يغسل بالماء الفاتر والنعيم ويجعل عليه روم حطب الكرم مع الدهن وقلة التراب من القلة بغير بعض الاضامن في اوله لا يكثر
فوما من الاطباء انها يلدغ وهي صغر جسمها مملكة بل يصعب التخلص منها وتها حار ويكون يهرس ويدوي بلان جلب من ما غرس في جلد
في حال عضه ويطلق الموضع بحرقه البارح المحلوق عند الحمر وما الحمر وما الحمر والطاوي ويسمي الشعر من روم رقطونا ماء الشعير والبادوية

ان كان من العطش والبوليطه والمك قطع العضوا فزاخرة في قطعها وان لم يكن يربط على العضو ويسمي من الاسفيداج بشيطة ملح وداصين والشفاوع
اصفيداج وضد بالسرطانات الفهر بالفرنج ودق في الخلطة والملح مدق ومحمون بلب حبيب الفراج الصغار يشي في حال ضيقها وضد من اراد يعض
ايضا ان يشر بضعف روم عقارب فوقها ما بما الما الذي يخرج من السداب واسقمه من هذا المجهون فان يجرى بكل ثم وصفته قفلا وحين ان يعض
ذراوينه مدحرج وحل الفار وجند بادستر من كل واحد مثقالا يدق ويعجن بمسحوق ويضد منه مقدار اربعة اشربة بمسحوق وماء الشعير

ولذلك يجد تشاوتها بشدة اليبس والسبب في حدوث هذه الاعراض اسر الدم في البدن وانفراط اليبس ولذلك يفرغ من اليبس
البيضا في فرغ اصحاب الما الما من اشياء اخرى وان وما ذكره من العضوض ان يجلب لهم صورة الكلب الذي عضهم في الما ورم من ان يعض
فلا يكا ويتخلص من اللوت واذا نظرو في مرارة اى وجهه كانه وجه الكلب في لا يبروان شك في عضه الكلب لهو كلب لا يعض
موتون منها يرمي

الانامى

ثم القدر الذي اود جراحة لياكله فان عاقت فليس يكف وان ماتت الى يوم ولييلة فهو كالي الذي اجتر اذا لم يكن جاعا يتناول
كل ما في الافاعي والحريك فيها حار محرق ويعرض من هشها المنة الموضع ثم يسرى الدم الى سائر البدن ويرى في موضع التشنج
حرق النار ثم يعرض له عشبان وفي مرة وعشبي ورمدة وعرق بارد ويعرض للموضع تاكل ويلتفت للمهوش ويولد مسا
اسلخ من يد من علاج هشها فلو او من قتل انسان من الجوع لم يشم شيئا بعد قتلها من الزواجر سوى رائحتها وعلاوة



هش الحية وادى السيرة ولد غيره

الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان
الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان
الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان
الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان
الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان
الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان
الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان
الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان
الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان
الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان

يشرب الماء وليس يكاد ينجو من هشه من الموت واما الفواصة الما فيسيل من هشه رطوبة سودا مستنقة الزاخرة
والعلاج التام لمن هشه ولد في حوان ذوقم بالمصن لموضع اللذعة ولا يكون من حصصا يما وياخذ في فيه الزيت ليا من خوره
ومن الحيتان انواع اخر قائله وحشيه لراذك وما لبره اهلها كما كالحية المعروفة بالناطرة فانه يقال ان من نظرت اليه هلك

باله وقيل ان الدم الخارج من العضة اذا صير به خبز والقي الكلب لياكله اذا كانت العضة عضته كلب
يغيره مع قين موضع الناس ثم يسيل منه رطوبة يشبه الزيت ثم يعرض له ابر ومخروطة كدة ونقا خاب يشبه ما يعرض من
وانا البلوطه التي يورى اصولها بوجع البلوطه ايجها من ذرة قالوا ومن من عليها تنسل ساقاه وتزور ورتبها
من هشته مع ما ذكره من الافاعي العضة فاما المعطش فيعرض عنه عطش شديد ولا يذوق

التدبير الجاهل

تربط العصاب فوق موضع اللعنة ويضد بالندق الهندى موضع مسحق في الحوان ويعطى من ترواق الاربعة
او ترواق الكبر ويغسل بالماء الغليظ في اوبخ وبرتجاسف وسدا في حاله وهو فاقا ترويد لك بطنه ويطعم الثمن البقرى
او يضد بنوشج مدقوقا عسما وديق شعير معجون بما السداب القنالة منها هي التي يثمر زود وليست
عقرب صيدان لان يصير جوصر يادى فيها العقارب في الخانق وفي كثير ان عقارب ثمر زود في الزود مثلا
واصلها ثمر زود

يفتح الموضع بارة ويمضج حيتا ويضد بالطلي او الخبز المطبوخ جيدا او ورق السم المدقوقا عسما
او الخبثي بالخل ويصلي بالماء البارد او الثلج ويقال ان الذباب اذا ذلك سكن الاله

الماء الحار نافع وان اخذ حطب الكرم يطفي مع نوره والقتل يدق عسما ويعجن بما حار ويضد به الموضع فعبه وسعة
العنكبوت ينفع منها ان يشرب مثقال شونيز فيمضج اوسداب يابن وسعد مدقوقا عسما دهاين بالمثلث وشرب
هذه العقرب على قدر وقت الانجذاب لها ذنبت حرة وادها ينولد بتواحي الامواز في الطين الذي كفضيد الكرم وكان قاسم من اهل اللان
عرف المحدثون دولها وينبغي بعد الفصد ان يجذب الدم بما جسم محشو بقطن الاهلك اسنان من يعالجها بصها ويطلى موضع اللعنة
بالقزوين والجنيد باد ستر وحوطها بالطين الارضى والمخل جنس ويطلى حشوق يابن وورق التفاح الحامض وكهف رابطة يسقى
منه ثلاثة ملاعق وقد كرهها اصل العسكرة تر باقا مستحدا من قنصل الفصد واصول الخنظل وخطيانا واقستين في زود مثلا
وطر حشوق يابن يدق الحامض ويؤخذ منه درهمين بمضج ويطبق مضملا بزود الحول بمسح

يشبه صد يد الموت والحيات ذوات القرون يكون موضع هشها اصفر ويعرض للهوش ان يعاط الذر فيخرج ربح من اسفل
من التسم او يربط ما فوق الموضع من العضو جيدا وان احتمل الموضع الترت فليشترط ويلضع عليه الحامض وفيها التاز الكرم
في الحال ومن صوت صغرها هلك وغير ذلك من العجايب المنذكرة من هذا الانواع

ع

الادوية التي اذا انضمت بحملها جرمها او كبرفتها والضارة بجرمها والبقاينة للبدن بجلتها كاللبن قوام السنبلة كالانربون

الاسمان	الاسفلة	الاسفلة	تدبير السلك	التدبير النحل الجود	الانراج	الانرجان	الاسلان
اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة
اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة
اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة
اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة
اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة
اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة
اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة
اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة
اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة
اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة
اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة
اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة	اسفلة

اولشدة يرمها وتخذيرها كالافون اولسديدها للظن والمال اللتقن في البدن كالمرداسنج كمضرة الذاريج بالمثانة ومضرة الأرنب البري للذية ومنها ما

ومسارحة الافة وانما الضارة بالكيفية اما ان تكون مضرة بالتعريف او كثرها كالأرنب البري اولشدة انجانها والجند باشر

الاسفلة	التدبير الجاف	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة
الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة
الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة
الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة
الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة
الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة
الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة
الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة
الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة
الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة
الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة
الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة	الاسفلة

ومن السموم ما كان مضرت لعضو من البدن دون غيره وليست مضرة للبدن على سبيل المذكر كذلك العضو بعتم مضرت البدن باسرة

كالادوية الحليمة للاولاد كالتفاح والافيون والافونون ويختلف الادوية الفئالة من جهة رطوبتها من حيوان فالذي يترجم كالعنبر كالفارغ والاصمغ والحرمي فانما والدم اذا جرد في المعدة وكدم الثور الطري فانبه عن غسب النفس واحمرار اللسان

الادوية التي تاكل			والادوية التي تمشط	
الكحل	الاصمغ	الكحل	الاصمغ	الكحل
الاصمغ	الكحل	الكحل	الاصمغ	الكحل
الكحل	الاصمغ	الكحل	الاصمغ	الكحل
الكحل	الاصمغ	الكحل	الاصمغ	الكحل
الكحل	الاصمغ	الكحل	الاصمغ	الكحل
الكحل	الاصمغ	الكحل	الاصمغ	الكحل
الكحل	الاصمغ	الكحل	الاصمغ	الكحل
الكحل	الاصمغ	الكحل	الاصمغ	الكحل
الكحل	الاصمغ	الكحل	الاصمغ	الكحل
الكحل	الاصمغ	الكحل	الاصمغ	الكحل
الكحل	الاصمغ	الكحل	الاصمغ	الكحل

وقد يودي الى الاخفاق تناول

وغير حيوان

وغير حيوان فانما ما كان من التعميم من حيوان فانه اما ان يكون جملة ذلك الحيوان هو اليتم واحدا فصلا او يطميه منه الذي يكون اليتم احدا عضائه فكم ارادة الافعال والنموظ فينا الاواني التي يكون التسم رطوبتها كالكحل

التدخين الجاهل

يعطي بعد الفتي من عجون مختل من طين مخوم وجب الغار من كل واحد درهم انقى الطيبا خمسة دراهم وبذر السداب من كل واحد درهم يدق ويستعمل منه مثقالا درهمين عجون بعسل ويعود المقيي ويعاود في الثانية ويجلس في الماء الحار للغبار في اربع ساعات واكليل الملك وبنفسج والنيلوبفر وشاهسفر ومرزنجوش فان وضعت على من سعة ذلك ساعا واربع ولم يتفق برقى برودة فيسحق ريب التفاح والسفرجل ومن سعة مرارة الافعال فلا يكاد يتخلص ولكن يستعمل الفتي في سعة ماء محلو فيه حجر الباز وهو يعطى تباولا ومثرد يطون وينقى بالشمع وبقمل

ينبغي ان تنظف معدة بالفتي مرات كثيرة فيلزم مرهم ربي في دافقين الى نصف درهم بميفج وانه ان اخذ من التزيانق او اللثرد بطوس نصف درهم نفقه

وهي البنفسج ودهن اللوز مع الميفج مع نافع لحم والتزيانق والمثرد يطون اذا اخذ منه نصف درهم اشفعوا به وبعرضى بمرق اسفند باح بلجم حمل لطيف

بعد الفتي يحقن بحقنة متخذة من قشا الحمار وشبث وعسل وبزكرفس ورازيانج وكون دبيرق وشحم خطل ودهن الياقوت ويدخل يدور في الحمام دكا جيدا ويترج بدهن الياقوت او من السطح ويجلس في ماء حار قد طبخ فيه سداب ونعام ومرزنجوش وبعطى نصف مثقالا زيانق الاربعة ومن سعة التوكار فهذا علامته وعلاجه يشبه علامته من سعة الاقيرن وغيره انه يجد شرا غشاوة في البصر واختناق في الاطراف مع ان هذا ماضل في بدن الانسان هو غذا الزوانق سيد

علاجه علاج من جمد اللابن في معدته

التزيان الكبير او اقرص الأفاغى او طيناخ توما او شيحا او غاريقون واصل القوتج الجبل ونبذ الأخرق وباردين اقلطون
المدقوق العصور ويشتم الضل والكافور وماورد وفيه شمس المسك ويخبر العود والعنبر ويدرلك صدره ودم معدله

الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان
الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان
الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان
الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان
الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان
الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان
الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان
الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان
الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان

بارد الأماطع في شيا ومنه حدث عن سبعة دوا قما لا يزال فاقض بكرة وان حدث به غشه فقد اضرب قلب

الافراسين

الافراسين يؤخذ من ذلك اما مجموعا او مفردة مع مثقال مسخنج وياكل البندق والتين اليابس والصابون يشرب ماء
بحسب ويغذى بالمدنجات يلحم الذجاج ويخبر العود الهندى فان طاله الغشه وسقط البيض وغارت العينان وعرو عرقا

الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان
الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان
الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان
الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان
الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان
الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان
الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان
الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان
الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان
الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان	الأمير كمان

وتشج فقد اخترت بدماغه فاقصد بالعلاج تقوية العضو الذى قد نالت الآفة

من خاف ان يستأود داء قشالا ولم يتمكن من الاحتراز بما يجوز ان يجعل لرق ذلك فيلجأ الى

الأذن	الاسفنج	الاسفنج	التدبير العقل	الانسان	الانسان	الانسان	الانسان
مباينة وحدته	شدة حرارت	يا نطق	لعاب من طرفه	كلها	كلها	كلها	كلها
ضارته	الكثرة العناء	الاجل	ابن	كلها	كلها	كلها	كلها
تدبيره	وقوعها	وقوعها	الثلث وخيل	كلها	كلها	كلها	كلها
مفضلة	مفضلة	مفضلة	الثلث	كلها	كلها	كلها	كلها

الانسان من الحفظ في مأكله ومشربه ويحفظ باعجابه ما قد جعل في ذلك ليجز الاخذية

من حصوله

من خور لا يمكن التهمة وهو على جوع شديد او عطش شديد فاجتبا بمنعان

التدبير العقلي

الدغلي قتل الحسير والدواب وكثير من الهام وقد قتل الناس غير انه لم ار انه لا يخفى على شاربه الا ان يشع مع ادوية غيره كالضيق من احتاج اليه وداوة الفم والامراق والذئبة والأجضة والغالودج بس ومن اللوز وزبد قيتل ان يزر السمك في كفت اذا طبخ وشع الدابة التي تاكل الذئبة فتلخصت

ان حدث بصاحب شح فاعطه سفوف الطين ودرين التفاح فان لم يكن شح فلعاب حبيب السفرجل قد حل فيه صنع عسك وخرج دهن اللوز او شح الورد والامراق الدمنة اسفديا ح

من شغ المرزك بعض له ايتاوين وهو القولنج المستعاض منه الذي يتقيا فيه البراز ويعرض عن شربيه الاحتكاك ورم البدن وينفع بعد القي من ان يعطى جوارش السفرجل المهل وما قد اعلى فيه انيسون ووزر الكرفس

ما كان من الزنجبيل اقل خطر الا يخرج بالبراز بسرعة اعادة ومثله واما الزنجبيل المصاعد والقفنول فهو قاتل وان خرج القف والقفنول بما السلق والبيج ومثله في ان حدث شح فاسفه سفوف الطين ودهن ولب قد القية الجارة وقطع الحديد الحمية فاحسن في الاذن زرق فانحبط العقل ويحدث ثقل الجباب البصون فنه فيجرب بميل راسه الى الجانب الجانبي يجعل على ودرجل كير بستر بالكندس ويبدأ الأنف ويصير في الاذن دهن مسخر ويخرج اذنه وروضع يدها عليها ويحركها حتى يبرد

العالية الطعوم والعالية الزوايح كالمحروضة والكروحة والحلاوة ففقدت من السوم ذلك ليد من اكل التين

والمجوز والتداب وما ياكل في كل يوم تروا الظن المختوم فان فصل ذلك ان يخرج الطعام بالقي من كان

الكافور	المسك	السنبل	السدر المسكوك	النديب النحل الوجود	الاسنح	الاسنان	الازمان	الاسلان
سببته وتبين الطين	سعال وياض السيل	والعسل والمليح	وه انيون ووزر	ملاوذا غلي في	كاهها	كاهها	كاهها	كاهها
سببته وحيدة	مسوقه	العسل ونفص	حار وشديد	مقا للجفاف	كاهها	كاهها	كاهها	كاهها
سببته وحيدة	مقوي	والعسل وورد	سبب النفاح	سبب النفاح	كاهها	كاهها	كاهها	كاهها
سببته وحيدة	نظف	نظف	نظف	نظف	كاهها	كاهها	كاهها	كاهها

ذوات النعوم ولا تزعها ولا تخشها وهو دواء جليل ينفع من النعوم قبل اخذها وبعد

مسوما والمثرد بطوسا وتروا الفاروق فان من شربه لم يستخر بالادوية الفعالة ولا ستم

النديب الحكام	النديب الحكام
فوقه ان صاحبه بعد الفى اذا ستم مثقالا حن النيل فغعه ويسقى ما يذبول كالمطبوخ	النديب الحكام
الذي قد اغلى فيه بزركرض وبزر الرزنايح والانيون والافنتين لزومى	النديب الحكام
بعد الفى ينفع لعاب بزرقطونا بمرحبا الفرع ويجحق بماء الشعير ودم ينفسج قد طبخ فيه عناب	النديب الحكام
وسببته ان لعاب بزرقطونا ولعاب بزركتان وياض البيض فان حدث به سعال فيسحق الخشاش	النديب الحكام
ولعاب بزرقطونا وكذا العالج من داخل في حلقه غيب النحا ومن شرب الزاج والش بالبن الحبل والزيد	النديب الحكام
وبعد الفى يدخل الحمام وتواتر صب الماء الفاتر على البطن فان عرض عنه فيضة فبعالج بعلاج	النديب الحكام
الهيضة ويصلح الاكل للتمك الغصوم بعد الفى يبر من فلفل مع شراب النفاح للطيب	النديب الحكام
كثيرا ما يمرض ذلك عن تحميد اللبن في المعدة ولا سيما الغليظ من الالبان كلبن البقر	النديب الحكام
وان الحمال فيبعد الفى يستعمل العسل بالفضل فان يجمل اللبن الجامد ويطلقه	النديب الحكام

اخذها وينفع من كل مرض يارده بلغنى او سودا و...

الاستدلال على الامراض الحادة في باطن البدن يعرف بثمانية طرق اما من غير الفعل او بما يبرز من البدن او من الالام لكل عضو فلا يخفى فاذا استنصر ذلك الفعل دل على ان الضرر لاجن العضو الذي لك الفعل فله بمنزلة نقصان الشهوة

الصداع واقشاشه							
الاعراض	السعال	الاستسقاء	التشنج	الصداع	الحمى	القيء	الاسهال
	الاعراض	الاستسقاء	التشنج	الصداع	الحمى	القيء	الاسهال
	الاعراض	الاستسقاء	التشنج	الصداع	الحمى	القيء	الاسهال
	الاعراض	الاستسقاء	التشنج	الصداع	الحمى	القيء	الاسهال
	الاعراض	الاستسقاء	التشنج	الصداع	الحمى	القيء	الاسهال
<p>الماتخصه كالضربان الدال على ان العلة في عروق صواب اما موضع الالام لو جمع اذا كان في الجانب الايمن دل على انه في الكبد الورد فانه ان كان في الجانب الايمن وشكله هلاليا فهو في الكبد وان كان متعابا ومطاولا فهو في العضل اما العرض</p>							

الخامس

الخاض او من موضع العضو او من المسايله او من شكل الورد او من العرض الخاص بالمرض او من مشابهة العضو ما يشترك اما من الفعل الدال على انه لحقت فم المعدة وانما ما يبرز من البدن يستدل اما بحجمه وانما بمقداره وانما بموضعه وانما الالام الخاص فان لكل

التشنج والصداع							
الاعراض	السعال	الاستسقاء	التشنج	الصداع	الحمى	القيء	الاسهال
	السعال	الاستسقاء	التشنج	الصداع	الحمى	القيء	الاسهال
	السعال	الاستسقاء	التشنج	الصداع	الحمى	القيء	الاسهال
	السعال	الاستسقاء	التشنج	الصداع	الحمى	القيء	الاسهال
	السعال	الاستسقاء	التشنج	الصداع	الحمى	القيء	الاسهال
<p>ان كان على سبيل الشج نحو قرد الراس يخل وما ورد وصف جنود من برد ويخل بجزءه كان واذا كان صيفا فيكون يبرد بالشج ويشد عضل الساقين وان كان معه سحر فيجلب على راسه لين لم يقطبا ينزف الكاين من جن الثمر فيصطب مقدم الورد وينزف ويضد بجراة الفرج والبقله وورد الخلاف وحى العالم وما ورد وصلا وخطبة بضا ويسي الجلاب ورب الحصم وما ورد دنج ويغذ أبو قيس وطيريز وما يبرد وهذا النوع من الصداع ان له يسارع الى علاج حصر من وده</p> <p>يفضل بقاءه في طين فيه باويج واكيل الملك وزنجون ويتلقا بخارة ويجعل فيه قطعة كبد ويكسده ودهن السوس والنرجس فنافع له وان كان من جنل هواء بارد فيصيح بهن السداب يتغذى الفرج والطيهوج بماء حصم ويحب ما يصعد الراس كالجوز والتمهالنج والحرجير والبادروج والنوم والبصل</p> <p>بعد الفصد يفي سكره وما ورد ويقفكر بالأجر والعناب التفاح ويغشى من زده ما الزمان فان كان من صفا انما الصداع والأجاص الحلو والخل مع سكر وشرب الورد مع سكره وقلق او في مطبوخا مستخدم من اهل الج اصغر من زود عشرة درهم شاهرخ ورد ونعنع وانستين من كل واحد ثلثة دراهم بزطبع او قيتون ثلثة ارطال ماء الى ان يعود الى الربع ويلقى عليه نصف مثقال من قيراط محبودة مشوية ويشرب ويعد الاستفراغ ضد الراس بالأضمة المبردة كحدادة القرع ويلقى معي العالم والاصم</p>							
<p>فاما المسايله كما الذي يدل الطبيب المريض عن الطبع في موضع اللؤلؤ فان ذكرته من الجانب الايمن دل على ان العلة باطن الالفاما كل فان لكل مرض علامته تخصه وكسرة الوجنين الدال على قرح الزيد وكسرة الاطفا والدال على السيل وكالبراز الشبير فبالا الظاهر</p>							

الخامس

على ضعف الكبد وانما مشاركة العضو لما يشاركه فهو اذا عرض لعضو لصيبه افترض فانه يبدل على ان ما اتصل به قد
اخرى الاغصان الباطنة بالدماع ثم تنبؤه اعضاء البدن على ترتيبها ووضعها وارضاض الدماغ في الضداع والرسام والادوم

الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف
الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف
الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف
الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف
الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف
الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف
الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف
الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف
الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف
الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف	الاصناف

والقطر والعشيق فاما الصداع فمنها ما يكون في جميع الراس ومنه ما يكون في بعضه فاما ان يكون في اعلاوه وهو
ترافقا بحارة للدماغ او غير تابع بل خاص للرأس فاما ان يكون من حرارة او برودة او طوبية او بوسنة وقل ان
وشبهها ومداها واحدا ولذا يختلف ان موضعها من الراس او من سبب من خارج لبقطة او ضربته الذي يكون من حرارة اما ان يكون

هو ان دخل او يحدث لبعض اعضاء الراس ان تنبه من نومه بصياح ووثوب ويحشرون السهم ويورد ويلطون ربيبه
فيكون مع هذه الاعراض سوء خلق وبجاح وغضب ان كان عن دم ودم فانه يكون مع سخك ونوم وحسن
اوفي ولتخلاف التيقض ونواز التفرغ ومن حدث به التبرام من الكهولة فهو خطر وبقا لخصه واما الكهولة فانه ستمه

التبريد العام

بعد الضداع ان كان صياحا فاجامه ثم يعطى الكحل في اذنه مما يارد فان ضعف القوت فيعطي مرق فربخ باحطام اوماء الكرهان
فان كانت الطبيعة ياجة ولين مغاوس وتريخين وتمزق سدى وشربا الورد وكحل ماء بارد ثم صيد الا سقراط في صمد ريب
بحرمة مبلولة بماء وردد ودهن ورد وديبرخل ويشد عضل ساقيه وحقن بماء الكعبان زعابره ودها وبعلا اوقية ونصف كحلان
ساذج فان اشده عطش فيعطى ماء الفرة الكشوي مع درهمين سز رطله ونصف درهم طباشير وبلخاخون الارجح يلا فانه كان صيفا
فليكن مبرد ايا الفلوريش ومنه بخلاف وردد صندك كما نور وماء ورد وحوله من ماء بارد وقلع وشعر مضروب دانه كما
تستاء فترفع تحت لالهواء يسبح سواد اللان بخرقه كنان بلعاب برزقونا وكسر طبرزد

بعد الضداع يغذي بزور الفرج والماش والكرمان فان دايته الامر يزيد فاضد من زيد الاخرى ان احملت
الغوغ ويعطى ماء الشعير ويعلل راسه بما ورد وصندليني وماء الهندباء وماء الكسفرة وما تحي العالم و
ماء الحنظل ويحشى ماء الكفالة بكرود من اللوز ويقلع على الماء الكعبر اذا كانت نوع الحنظل فوية نصف مثقال
طباشير ونصف مثقال بزور بقله مدقوق ذلك ناعما وعند التوقم مثله مع ثلثيني درهم ماء الكرهان الكز

بعد الضداع في شرا الحصرم ويعتدي بزور ماء الكرهان ويعلل في اول الامر بالظليل لا يوتي والصداع
وماء لسان الحمل وفي آخر الامر يطبع التبريد يعطى الغاب برزقونا مع شمس من لوز حلو وكحل برزقونا بالحل
ان كان الكرهان صيفا وان عرض له من غيره يكون للبرق علامات الحنظل فاحل في نومه بلخاخون الكرهان والحنظل

ان كانت حتى فانه صرع ماء الشعير ويطبخ فيه زعفران بربع سكر طبرزد وقيله سبعة دراهم كحل طبرزد ويحشرون الكرهان الباردة
القطر والاكسول والابان والكمون والكمون والكوبان وان كان من ضعف طبعه عليه كحل الكرهان فانه يطبخ والاصناف
شفا البلاد ووصفة اهل بلبل وبلبل وشعر ابلع من زور التواء في شرا كحل الحان مع دراهم عسل البلاد ورجب
الغادر وسعد من كحل واحد ثلثة دراهم فلفل درهم سكر اوقية بندق وحقن ويحشرون بماء العسل البلاد
وعسل ويستعمل بعد ستة اشهر ويعمل راسه بماء فديطخ فيه بابونج فاك ليل الملك وبرزقوش

والكبات الكهري يكون عند مخالطة الصفراء للبلغم فيكون المريض كانه نائم فيظان فان كان البلغم غليظا كان السعال
صعبة فوية له ينبعه بل غير قويه ويخرج من مخربه ويعرض له ان كان عليه صفة عسر البول ولا يبين له نفس ويكون نجفة
صغيرا كان بارما في اخاف الكرم يكون اشقاها على ما جرت به عادتها ويخفف في بعض اوقات ويغرم ما يلقي اليها ثم يعرض

لها في بعض الاوقات غشوش شديد والفرق بينهما وبين الجودان الجود اذا عرض الاذن بقي على حال

الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض
الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض	الامراض

الفكر والذكور فغير واحد مما وفد يجب هناك كما يعرض للمشايع ولنا الكبرياء

كالاصح

كالاصح اذا نالها الضرر في جسمها من غير ان يكون ضابا كيد سببا استلزمه على العلة في العصب الذي ياتيها وابتداء
مختللا كالفن والتبيان والبالي الكهري والجود وفناء الذكرو الفكر والكد والقدار والكابور والصرع والكملة والاختار

التدبير العام

الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح
الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح	الاصح

التي الجوده او في ضعفه هو الشيفه والذي يكون في جميعه انا ان يكون تابعا للعند او ماشا كما كتبه الحوي اذا طار في المعده
يحدث مع الطوبه اللتي خلطها بدليلغ وسوداوي من طاركا الذي هو الصغرى او الصغرى الاستفرغ ان يزوم في غشيه الدماغ
من خل الكبد ومن طار حده عن الكبد فان كان من قبل الكبد فاصدبا العلاج تنظيف الكبد وتغويه الارواح كان من قبل الدماغ

وربع

الترسامة يحدث عن سوء مزاج حار او دم حار اما في غيبه الكدماع او في الدماغ واذا كان في الدماغ نفسه وكان عن ورم يربو الشيب ويصير في موسم في وقت وتكون اعينهم حافة في وقت اخر وان كان الورم صفراوتيا العين وان كان سوداوتيا كان مع وثوب كثير من هذيان ونزع وخوف وكما وان خالط ذلك بلغم كان معه شيئا

امراض الدماغ واصنافها			
الترسامة	الاشارة	الاضاع	التدبير
الترسامة	الاشارة	الاضاع	التدبير
الاشارة	الاضاع	التدبير	الاشارة
الاضاع	التدبير	الاشارة	الاضاع
التدبير	الاشارة	الاضاع	التدبير
الاشارة	الاضاع	التدبير	الاشارة
الاضاع	التدبير	الاشارة	الاضاع
التدبير	الاشارة	الاضاع	التدبير
الاشارة	الاضاع	التدبير	الاشارة
الاضاع	التدبير	الاشارة	الاضاع
التدبير	الاشارة	الاضاع	التدبير

العلم البارد لا يده سوء مزاج ارمادة يادده يغلب على الدماغ ويختلفان في المادة الخبيثة ويتقاربان في الحال الحامل اظه صوره وان كانت الصفر اغلبا والشهراظ هرفان كانت العلة ضعيفة ازدرد ما يطرح في فية من المائيات وان كانت صبيحة متوالا كقرينيهما ويزاكت سدان صاحب هذه العلة لا ينفق نفسا هيبجا وكفر يديهما وبيد اخناق الرحم اذا

الزعفران وهو عليها جالسا او قائما او قائما مفنوح العين ومفضا فساك

التدبير العام

الاشارة	الاضاع	التدبير
الاشارة	الاضاع	التدبير
الاضاع	التدبير	الاشارة
التدبير	الاشارة	الاضاع
الاشارة	الاضاع	التدبير
الاضاع	التدبير	الاشارة
التدبير	الاشارة	الاضاع
الاشارة	الاضاع	التدبير
الاضاع	التدبير	الاشارة
التدبير	الاشارة	الاضاع
الاشارة	الاضاع	التدبير
الاضاع	التدبير	الاشارة
التدبير	الاشارة	الاضاع

هو ورم الحار يشاركه الدماغ بالعصب الذي بينهما يستجى ذكر في امراض حباب القلب انشاء الله تعالى

فانه يربو والكابوس من هذا الصرع ويستدل على من به الصرع ويحتمل ان ينجوا بالمرء بقوى المعرا والحاشا او يشقك بدتير
علامته صفرة العرق التي تحت لسانه فاذا صرع في ذلك ان يربو في جوفه فانه يفتو وقد ذكر ان اعتبار الصرع الذي يتبين
فيه او من خبائه اخلاط سوداوية واليه من المعده ويختلف ما يلجهم من الاغذية بعضهم يخاف اللون ويؤخذون منهم من يشبهه

اشارة	امراض الدماغ				ما يشبه فيه
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الكابوس	الكابوس	الكابوس	الكابوس	الكابوس	الكابوس
الالام الجوفية	الالام الجوفية	الالام الجوفية	الالام الجوفية	الالام الجوفية	الالام الجوفية
الاضطراب	الاضطراب	الاضطراب	الاضطراب	الاضطراب	الاضطراب
العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى

مشوية

مشوية او يطعم كيدا وبلبله مع قدسح وغرس الحار في الماء بانده فانه عند ذلك يسقط ويظهر فيه بعض الاماكن ومن
ان يشتم المصروع العاقرة فان عطش فانه يربو وكما هو لينا هو اخلاط المعادن من غير حوى وقد يكون الكرماع لا يجلب خلط
ومنهم من يكثر الصل ومنهم من يكثر من غير نفسه ويغم انه ليس هو هو ومنهم من يغم انه فاجرحه على نفسه ان يتكر ومنهم

اشارة	التدبير العام				الاشارة والاعراض
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الكابوس	الكابوس	الكابوس	الكابوس	الكابوس	الكابوس
الالام الجوفية	الالام الجوفية	الالام الجوفية	الالام الجوفية	الالام الجوفية	الالام الجوفية
الاضطراب	الاضطراب	الاضطراب	الاضطراب	الاضطراب	الاضطراب
العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى

مشوية

اعمال الحامض في اللسان وما يتوهمه من الاستسقاء والتخار والخبث والوعاء لانه اذا حدث في بطون اللسان منع من الوجوه فكانها كما العروق معا فان حدثت في بطن اللسان عرضت خواص الاعضاء اليه دون الوجه وان حدثت في احد عرضت خواصها الى الوجه وهي اللعوق وقد يكون اللعوق من تخار واستسقاء معا فيعرض الى الغلظ والوجع وينتج الاخر فان حدثت وان حدثت في اللسان الذي ينفذ به البول وغيره وان حدثت في اللسان الذي ينفذ به الصلابة والبربر بعد اعادة ذلك

الاسهال	الاسهال والحمية	الاسهال البطني	الاسهال المزمن	الاسهال المصحوب بالحمية	الاسهال المصحوب بالغلظ
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال

فلا يكاد يبيحها وان طويلا يزيله بغيره وهو في كثير من الامراض من امخلاع العضو عن مفصله الطوية لرجة يخرج به من فمها الضربة والسفطة فلا يزيله بل على انقطاع العصبته لانه باقى لك العضو وان حدثت بعد يومين انقلبت وهي برون الاطباء بالاضمة عليها فليسوا وان ساء له عن ذلك حتى انه سقط عن راسه واطا بجانين كغيبه الارض فاخذوا الضمة باعسائها

الحركة والحس والحركة في كونه في المرز الداع فانما ان حدثت في احد الجانبين استرخا ذلك الجانب حتى يصبه مع بطون اللسان عرضت خواص الاعضاء اليه في ذلك الجانب عند كونه في كونه العصب الكوني في عضل الوجه كان في احد الجانبين عند في العمل الذي في اللسان وعرضت ذلك انقطاع الصوت فان كانت في العمل الذي في عضل الصدر كان عنها صوت النفس يكون تاما مغلطا غليظا او ورم حور في لسانه فيضغط العصب ويغير الاسترخاء للعضو من قطع العمل الذي يابنه عرضا

الندير العجم

لا اربعة ايام او اسبوعه الضربة على البطون والماء العرفه في الالتيون فغدا يمنع من الاسترخاء او الكثر ويصلح الجوع والعطش فان ضرب في وقت ما قليل في اولى فخرج وتحدد مبهود افاذا جاء ذلك مع اسهل باذنك ان يذهب عنه مائة حتى يقطع جل الانا مع بعد اسبوع من اللدور لا يور ثم غان بريق الرجاء وفراخ نواهي او قبا برما حتى يخذ كل يوم سبعة دمام بطون لسانه او الكواياك ان يستغثه قبل فخرج الحلاط فانك ايضا للخليل الطيف الحلاط وبقا نظره وبعد الاسترخاء فمزج لجان العمل به الكف طاه من اللوز المر او اكثر يوزن وهو الحور العتيق بعدد الكبحه خشنة حتى يمتد وينال ما قد يمتد فيه ورف الا فم وبما ينحش وشيت رجاشا مام ونر نوحش باحس حلاط ان يصبه بالمراد ان يصبه من كل العمل والحجز والقسط والحذر علاج الفاعل من التخرج بالدم واعطاه الحلاط والاسهال فان كان الاسترخاء عرضت في حال السفطة فلا يزيله وان حدثت بعد يومين او ثلاثة فتمد الحوضع بما يحللك الصمغ الحار في وقت رصير ويزال الرو وورد من كل الحذر خضع دامك وصطكي وحنانها فاذا وسيلت من كل واحد نصف جزو من الجرجش شمع مذاوم ويصمد به وان كان لا يترخا بغيره فو ليج فاده منه بدهن ينضج جزوي ودهن شيت جزو منه بمزج زيرواح

علاج الكفون كالفالج اذا كان الحور لها ما لا يزلها في حال العلة فيكون نديره على ذلك ان ياقده من الكفونا والكذا والاسفراخ واکتمت بخرج بعد الاسترخاء يكون الكفون الذي ليس بما نل ويضع في يمين الجانب الذي ليس بما نل او الجانبا اعلى اهليلة كالبليه ويعطى بالكندر ونضج الزيت والبورق والحزوك والافضل والعلك الجانبا اعلى اهليلة كالبليه ويعطى بالكندر ونضج الزيت والبورق والحزوك والافضل والعلك ان كان الفتح من املا فعالج كالعلاج من الاسترخاء ثم يضاد العضو استرخى الشخ بغماد من فخذ من اشياء بحقفة ومسخنه فان كان الاسترخاء الكرنليك الاشياء الحفظه اكثر مع بعض المايته وذلك ان يدهان كالتشبع كالتشبع كالتشبع المشيه مع زيوت الاشياء المشحونه كان الاسترخاء في عضو الشخ في اخره من الشخ بالاضمة المشيه واسترخى بالذلا كقول المدهن في حوز

مركن وقد يرمه في العجان وقد يرمه في فم الفو ليج عند سته دفع القوق وقد يكون السبس خارج كقطه اخضره فان حدثت اسفراء ويدل على انه ديدم عرض اللعوب كالرجل الذي يحكي عن النور انه قد مضى وبتنصه ونصفه سطانف الحده الاطباء جعلوا على تلك الفتحة بربى وحكي عن حرارة قد تقع على الخصلة وبعد ثلثة ايام ضعف صوتها وفي اليوم الرابع استرخى حلاط واندها صمد

الاسهال والحمية

الاسهال المصحوب بالحمية

الاسهال المصحوب بالغلظ

الاسهال المصحوب بالدم

بالاضمان لموضع الشظية بما فالقوة الملائمة عن شيخ احدى الفكي يراه انفع ما بها حرج القمع من جانب الفك والمحدد بطل منه الحرج كما هو الاواد والتميز من املاء كثير لما يفرغ الضياء وعلامته قبل حدوثه حرج ذمته ورمه وعطش وصفه من يحدث الشفخ عن غلط بادد يكتمل لجزء العضلات ويجمعها وقد يكون عن التعرض للبرد الكبري واليد ويبر في الشفخ الكرازي وقالوا الكرازي

اسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء

ويقال لعل كانه يصفق في بدنه كثيرا وينفتح اصابعه وينقبض ويعرض له رمه وعسر يبول ويبعث الطبيعة وربما بال ربح غليظة بخارية والحديث هو الكبر والحد في الصلب والقدام او الخلف او الاحدى الجانبين ويختلف اسبابه فما كان

يحدث جيب الاسترخاء اذا كان ضعيفا فان الشدة اذا كان حديد الحدت خذوا بحرج ما حده ويحرك فان نادى احد شالا استرخاء اللون وسواء كان وبخاذا ليرقوا الكشف اذا حدثت بعصب حرج كان روباوا حدثت بعصب حرج كان ذلك علامة طالحة وقد جمود العضل الذي في فخار الصلبة والكرفد ومن علاماته حرج الوجه لونه الى الخضرة والكسوة وتبول العين وان يرها كبر ما كانت قبل

الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء

في سردا واذك الورم وان كان عن غلط غليظ لنج في الاماكن اسما المسخن من الجففة تشبهها بالدم ويعرض في ابتداء ذلك الغراف ويصح الكرا واليكبرين بخاف عليهم الكون الى اليوم الرابع فان تجاوز سهل برؤهم والاختلاج منه من ورم الصلبة لم ينجم كان مونه سرها ويعرف ذال الفقان ببر الكيد عليها فيجدها ذابلة عن الوسط

الجفن لا يقط العين وسدده انما بالطبع ولا ثقله وانما يخلفه الجفن اذا لم يكن على ما ينبغي وغرب يكون من انقلا

فيه العلاج

الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء

من التمدد وهو ان يزوم الرض على ظهره ويقبض منه وثق بالتماد يبر حد الماوق الا كبر الماوق الا صغر
الجلد الذي في ظاهر الجفن في وسطه باين وخيط

الجفن

الجفن الخارج ويكون ذلك اما من اثر فرجة او من زيادة لحم ثابت في وجهه يعرف في الاجناس والشعر المنقلب اكثر لو غلب

فليس له ادوية

التدبير العام

ينبغي ان نلطف التدبير ويداوم دخول الحمام ويكحل باشياء الكدنج ويسنع
من الاغذية الغليظة كلوم البقر والبيور والعدس والجبن العيون
ان كانت بالطبع فلا نعالجها الا بالشمع والدهن وان كانت عن زيادة لحم فعالجها بما سلقون
واشياء اخضر وان كانت عن خياطة الجفن على غير ما ينبغي او عن فرجة وادرن علاجها بالحديد
فتش الجفن موضع الا للحمام ودعه حتى يبيل واجعل في الشوفلية بالمرهم الكداملة
ان كان العضو طاميا فاطله بما يشاء وما ورد وطير من منه وان لم يكن طاميا فاعله بماء
حار ويدلك بيل عليه شمع حار او يصنع دشمع فدعج بزاج او تين طبخ مع صبر فان الخيط لا ياقب
على اصلها بظفرك واقطعها وندها بالمفروض ودع الدم يبيل ساعة ثم ذرع عليها نازورا اصفر
العلاج بالحديد اسلم واوفى من وضع الادوية الحادة عليها فان وضع عليها الكذا الحاد ففطر في العين
الابن دفعان كثيرة للاحمى ويجنبى بعين الملاصق الشاشة من عند الكدوا والعلاج ان يعلفها بصان
ويقطعها بالفاذير والمفروض ويفطر على الكوضع ماء الكمون ويضع على العين صفة بيض وورد
من الشعر الزايد ولا يعى من الشوف اذا فعلت الكضار الشعر الكسبل الى خارج ثم يطوى الجفن ويشد
في ثلاثة مواضع على خيط

سليم ويا مرمى ان تلك الخيوط ويمد بها الحنق الفوق على مقدار ما يرى ان الكفر ينشأ من العيون باعدال ولا يقطع ذلك
او ثلاثة في موضع كثير اصل الجلامد يلقى عليها الذر والاصفر ويزيد العين بعد ان يطرح فيها ماء الكون والماء المصنوعا
تدبر ان

الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء
الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء
الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء
الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء
الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء
الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء
الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء
الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء	الاستاء

وكان منقارها بان ياخذ اربع ديفه وخط ابرسيم وفيه مغتول او شعروا لتا فتقن الخط ويدخل راسه في الاسبق

للاضطر

للانصاع العين شتران ثم نقر ذلك الجلامد المرفوع بالخيوط بمفرق في موضع ينشئ في الجلامد ويحيطها بخياطة نغف الخيط بعد ذلك
ماذا كان في اليوم الثالث تقطع الخيوط بالمفرق خارجها والجزء الموضع بالمرهم وتدبر علاج الشعر الزائد اذا كان ثلاثة او اربع

التدبير العام

التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير

ليصير العرف واجمل في هذه العرفن خطا آخر ثم يدخل الابرة في موضع اصول الاجحان حيث يظن ان الشعر اريد ثم يدخل

الشعر الذي يخرج من موضع الشريط ويجذب الابر والخيوط الغرة ليجز الشعر الزائد الخارج الجفن فذلك



الاشارة	امراض الجفون						الكلام
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الكلام
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الكلام
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الكلام
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الكلام
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الكلام
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الكلام
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الكلام

الخيوط الذي في العرق وعوانه وبما خرجت اشعره وليبلغ العرق فيه تدبلك الخيوط ولا يحتاج الى اعادة

فاذا خرجت شعرة من الشعر مدد الخيط الى العرق ثم اعاد الشعر بالوانه بالميل الى العرق وهذه فاسيدة

التدبير العام

الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الكلام
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الكلام
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الكلام
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الكلام
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الكلام
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الكلام
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الكلام
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الكلام

الاشارة ثانية فان كان هناك شعرة فغيره فالصحة بصحة الشعرة الاجفان فان العرق بلغه ذلك

الملح هو يباع من العين للملح بالعزيزية وامراضه الرمد والانفخ والحسا والحكوات بل بالظفر والذمعة والودقة

الاسماء	امراض الملحة	كيفية	التدبير	الاعراض	الانواع	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء
الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء	الاسماء

انما من سبب خارج الكبد كالغبار والذخا والشمس فيحدث عن حرق العين من غير رمد ودمعة حرقه كبير والضرر الشدي

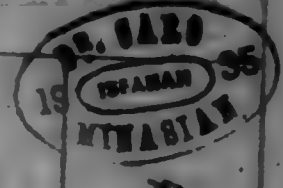
والطهارة

والطهارة وينبع ذلك من اذيت في العين فانه ياتي من الطهارة والامه والرمودم طاهي يحدث في الملح وهو على ذلك ضرب

الاسماء	التدبير العام	الاسماء
الاسماء	التدبير العام	الاسماء
الاسماء	التدبير العام	الاسماء
الاسماء	التدبير العام	الاسماء
الاسماء	التدبير العام	الاسماء
الاسماء	التدبير العام	الاسماء
الاسماء	التدبير العام	الاسماء
الاسماء	التدبير العام	الاسماء
الاسماء	التدبير العام	الاسماء
الاسماء	التدبير العام	الاسماء

يكون من سبب خارج يتصل من داخل او من داخل الكبد من سبب من الكبد فيكون حرقه شدي والام

وأما موضعها فكان في العين وكان على نصل العين ثم وصفت كذلك ان كان ودا العشرة الثانية
وأما في عاقبه فانه منها ما هو لهم العاقبة وهو ما كان له ديرا وهو نيل عن القرب ووراء العشرة الاو^{دته}
نصبا الحديقة وقد يحدث من الا^ل في مثل ذلك ما يجوز معه العمى والنسب



امراض العين

الانسان	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى
العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى
العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى
العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى
العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى
العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى
العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى
العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى
العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى
العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى	العمى

يسر من العتية ويتمى راس الشملة وقد يورم من راء انه يشرب والفرق بينهما ان الشوي يكون الضلينة فان كان العتية
يشبه العتية والثالثان يعلو الشوي يعلو العين والرابع هو الساري يشبه بقدر السمان ويكون في ذلك اذا

فواسم وانه كان ودا الكا^ل كان اصعب من ان^ل فاما ان وجعه اشد كان اصعب^ل وما كان اخف كان ايسر
يسر ومنها ما يعقب آفان عظيمة اهوها العمى ويكون لكثير من المادة وحدها وكونها ودا العشرة الثالثة على من
اربعه اصنافا حدها ان نشوا

التدبير العام

يلد العين بما يشغف ويغير من غير خشونة كاللذرة الخنزير اسفداج لوصار والظلمية العنبر مع عري وان كان قويا وزستين وكان
عظيما فلا يؤله فان اردت ملاحه بالحديد القصب العين قليلا لا يعود البصر في الايام فما خطبه لها من النور وقتان وقتان
الخطية ويغير النور بالمقارح ثم يكبر العين بالكاديج ما كل واسم من وذا ان يدخل الابرة فيها يخط في اصل النور من ناحية الجفن لا يفسد
المفوق ثم يدخل الابرة الاخرى من ناحية الماوق في اصل النور وتدهما يتقطع موضع اثباتها الخطية وتربط بهذا الخط وهذا الاخر يغير البصر
الى الاسفل يصنع المفوق ثم يخرج الابرة ويظهر في العين ملح كسمن ويوضع على العين رقابا يدبره ودهن صغير الكبر فاذا كان العين
خلتها وقطر فيها اشيا في بيض واصلح ان يقطر اذا كان قطره من الا^ل او قمار مقدار العر والظلمية ولا يجوز من قطره يقع على الاصل
فيه الا على الا^ل الحظير

يشغف بالاشيا وصفه رصاص وصدف محرق وشح محرق وكثيرا يصنع عري ويؤخذ من اسفداج وكل اصناف من كل
واحد جزء صافي واقون مصري من الجميع عشر جزء يدق ناعما ويعجن ببياض البيض ويخفف بذر او يحل بدواء صفتها شاذج
منسود وم شح محرق وباد ويزن ثمانا بالصفار لغيره وشقوب نصف درهم بارد محرق درهم كامل الصغار درهم يدق ناعما ويرفع وتعمل

بما يحل بما يحل ينضج بلعند الرطل الاشيا في لاجر والككا يا فان يحلان الا فاطما بالاحل الخنزير من روعفان وصبر من كل واحد
درهم مثلث لثد درهم غسل شدة درهم مخلط جيدا ويصنع في اليوم مرتين او ثلثة فان نجح والاصح بالحمال بالحمال
بان ينشق موضع دخول المصراع وهو بعد الما في الاصغر قليلا ويسيل المذن وبالينوس يقول انه يشق
الغشا القوي الذي موضع الاكليل وينضج من المذن وهو ان يشق الفرسد موضع الاكليل يضع شيئا
يزك الى العين فان المذن يخرج ويظهر في العين لبرازها ابنة ويعالج بعلاج الفروج

يعالج بما يعالج به الفروج من الاشيا المنشفة ونصلح الاغذية في اول الامر بالزورات وبعده ذلك

الفرايح والدجاج ويشفي الجلاب وما يزر بقله وماء الشعير وجود ما عوج به اشيا في الابار

او شعلا او حلا او زرقا فان على اوها والبشر اصلها بيض ومع حزم وضربان في العين والصفار اخير الشوي في العين

عليه في العتية والكفر في الشوي والبياض بعض من الشوي الذي في عمو الفرسد والار من المقل لما اضرة في ظاهر العتية

امراض الماء والعلل العينية اشاع العنب ضيقه والعلل الحادة فيها بين الطبقة الفرنسية

للعدح ومنه اشهر من احمره حتى ومنه اخضر وازرق واسود ويكون من عصبه الزيتوني حرج والماء الذي يخرج في الفج

امراض الماء وامراض العينية بين الفرنسيين والجلبديين

الامراض	الكلمة	التفسير	الاعراض	الاعراض	الاعراض	الاعراض	الاعراض	الاعراض
	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر
الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر
	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر
الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر
	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر
الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر
	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر
الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر
	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر
الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر
	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر
الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر
	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر	الاصفر

ورطوبة

ورطوبة الجلبديين فالما والخارج للمرة في الكبد والوان الماء انما انشبه الهواء وهو الذي يحيط للعدح ويكون لواج وهو في ايضا

شيئا منها او تضع يدك على احد العينين فان باين فمنا كحفة الاخرى او لا يتبع فانه لم يتبع فوجهه وعينه الحليل ايضا ان ينام العليل

التشخيص العام

اذا انظر الودم تكبيره وازرقه واحمره واحمره وادخول كل واحد ومحا بالجزء المدقوق وبالاعراض او بدفق الكبد والودم الحظلل او ورقة كسب كاتافي مع رماده فاق انه الاضراى النا صور فيلوى باثيا ففاز من جزوي ناج نصفه من جزوي جين ويجعل فيسبلة فيه او يخذ ذريخان وزخاج وقلي واد الجسيم ويزن ما شق بلبل ويدر بغل بمنبيلة في النا صور وتيل فذا اخذ من جعدان الاشان النعل النصف الكم يجعل فتيلة في النا صور وتك يوما ولية ثم يعاد ثلثا رام من اكل تاثير من الكم للوراو فانا من تضع فتيلة ودر ويلع عضه حتى يصل العنب الى الارض فالصول يك يتطرح جميع الم الى ان يصل الى العطر فان الكم من العطر كذا في اليت ماذ وان كان قد قد العطر فيكون يكاد يصفى عدان العين ويجيب بلبل بهاء وردد ويؤى حتى يبلح الكى له داخل اللاف وملامه فتووه ان هو من نفسه ولما من فذاه خرج الموى من منافع النا صور فشد بلل الكى شي جعل في قشلة بمهم الزنجار ومنتط كل يوم ما وتوما فطننا وحده

ان كانت الكفة قد هبت باسرها فلا برؤلها وان يتبع منها بتمية فاعالجها بالادوية المنتجة للمم المحققه

للرطوبة كالرفثيا والماثيا واكتب وينخذ بالادوية المحموده الجيد

العنا كلوم الكذاج والجدا والحملان ويترب الجلاب وشراب منسج

اذا زادت على الكفدا الطبيعي فيوضع عليها الادوية الحادة كمرهم الزنجار فان ليف الاذوية

الحادة بذلك ففطعت بالمفرض من غير منقى ولا يفتصر ويوضع عليه ذرور اصفر ويضد

بصفر البيض ودهن ورد وان عرض للمعين حافشيد يا ثيا فابيض ثم احمر لين ثم بالجلا

ان كان عينه الحدة طبيعا فهو محمود وان كان عينا يعالج بحسب السبب المحرض له ان كان من رطوبة الا ان تغرق

وذلك ان وجهه احمر وان كان يمشى وعلامته هزال العين فيلوس له برؤولكن يعالج بالزطيا بالاختيار الجيد

كالتجاج واظراف الحملان والجدا والحمام فضع العين في الماء الفاز والذى عن ذلك فبالرؤية والذى عن حرائق المزاج بما يقدر وير

التي لها ماعنه فينفذ فيسوي بحمله فذبح وان يؤى بحسب معما ولد يفر وهو قد استحكم والعدح يحرق في شوي كان شديا فلظلا ورتب

تولد بين العينية والجلبديين واحسب الا لولون بانه يكون اذا واثما واسعا فلا يدين من العينية كما لا يدى لا يجوز ان يتبع العنب في هذه الكفة

ورطوبة

امراض بصركم والشكر والجهر وتفرق الاضداد والتهمة وحدوها اما لطوبه كثيره تنزل حول العصب فيطرد
والذباب والشعر والشفاغ من غير ان يظهر في العين علامتا الماء واذا غصت احد العينين لا تشبع الاخرى وهو ادى ما يكون

الاساس	امراض عصب البصر ووجاع الاذن	الاساس	الاساس	الاساس	الاساس	الاساس	الاساس	الاساس
التبكية	التبكية	التبكية	التبكية	التبكية	التبكية	التبكية	التبكية	التبكية
الجهر	الجهر	الجهر	الجهر	الجهر	الجهر	الجهر	الجهر	الجهر
وجع الاذن	وجع الاذن	وجع الاذن	وجع الاذن	وجع الاذن	وجع الاذن	وجع الاذن	وجع الاذن	وجع الاذن
وجع الاذن	وجع الاذن	وجع الاذن	وجع الاذن	وجع الاذن	وجع الاذن	وجع الاذن	وجع الاذن	وجع الاذن

علامته ان تنشق العينين ولا تشع نور وتضم ويذهب جبرها وينقص نفاها باينا والبيكة من غلط الروح الكفافي وكذا
حمة والعسل الذي يبيض اصل العصب لا يتبع او يزول حتى يضر العين وان استرخت احد ذلك بالعين لانها قد

البصير

البصر وينقص وعلامته فضل الاربعة لاسيما فطر العينين فاما من غلط ينصب الجفون العصب فيدها ويخيل الاضداد في ابتدائها البصر
من السن لان الروح لا ينفذ من شئ الى العينين الاخرى وتفرق الاضداد لا يحدث عن سقطة او ضرب او صدمه على الرأس او في شدة

الاساس	التبكية	الجهر	وجع الاذن	وجع الاذن
التبكية	التبكية	التبكية	التبكية	التبكية
الجهر	الجهر	الجهر	الجهر	الجهر
وجع الاذن	وجع الاذن	وجع الاذن	وجع الاذن	وجع الاذن
وجع الاذن	وجع الاذن	وجع الاذن	وجع الاذن	وجع الاذن

الاضطراب والجهر من فلة الروح الفساض وببسه والعسل الحار للعين اذا خرج شئ منها مالت العين نحو وان استرخت مالت العين
حدوث ذلك من مواءة نصب العصب والعسل وما يحدث بالعدو الصابن في العين من تحف الاربعة سيلان الرطوبة من الرأس

الاعين وما العليل الغارضة في الاذن منها فاما بعض الاعضاء السبع ومنها ما يحقر بعضها دون بعض طبعه يوم المراح ولا يزال
 فهو ظاهر الحركه وتغير في الاذن انما كان خارجا في غير الحركه وبما تقدم من سببه من خارج كالصدور والضربة وما كان من سبب

امراض عصب البصر ووجاع الاذن

الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين
الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين
الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين
الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين
الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين
الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين
الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين
الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين	الاعين

وسقوط جسم في غير خارج كالحصى والحجور الماء الكاذب الاذن من العروق في الماء وضياء على المرسل وجون يدخل الاذن
 قليلة لحدوث ضعف السمع والعلل الحادثة في اذن السمع وعصب السمع فهو الصلبي الذي والاصناف الكاذبة وفشل

وما حدث

وما حدث من الامراض في الاذن كان من الاعلام انما في ذلك والامم لعل لعل الراس على الاذن وما كان منها خارج
 من اذن الاذن لان ما يحدث من ضمير السمع والعلل الحادثة في اذن السمع اما فرقة ان يحتمل ان يكون من اذن او من

التبديل العام

التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام
التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام
التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام
التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام
التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام
التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام
التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام
التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام
التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام	التبديل العام

بمثلة الكقاي والبق والكود وما اشبهه او ترريح فاذا كانت هذه الامل اعظم سبب احداث القطر وان كانت
 السبع والقطر وفي التفصيل انما في اسباب ذلك وعلاماته

السنة اذا كانت زود فتكون من طوبى فاسد وعلاماته ان يحسد كذا وتعاشر ووردة في داخل الاذن ودم يخرج بعضه الى
وكذا ان ما يقط في الاذن من حيا وحيا يرى عند مقابلة الشرا والماء لانه يكون بعقب الاستحمام وبالحكة على اللسان والحلوى اذا اذنا

الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال

خارج

خارج وان كان من ثليل او كرم او يدا ويخرج عند غزوة من فصلة مادة ومنه في ذلك يحصل عند مجازة في الليل الشرفاهه سيما
في الاذن ويسم ذلك بدغدغة ويديبه وعلل اعضا الشئ منها ما يجد من الخشخاش والذئنا السطر لهما ومنها في العظم

الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال

اما سوزج او مرض الة او تقوقا اتصال فالمرح الة كاللم الزايد في الانف الشبيه بالحيوان ذي الاذن الكثرة وشبهوا ذلك بهذا الحيوان

لان هذا الحيوان يند منخرجه بارجله عند ما يروم الاذان صدك ونثر الانف يكون عند

الاشارة	امراض الانز و امراض الانف				كيفية
	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة
	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة
	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة
	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة
	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة
	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة
	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	

وصداق وان كان خلط العنق في العظام المثقبة تبعه نقصان

عفن

عفن العظم الشبيه بالمصفا او مزخاط يجمع في ثقبه او خلط عفن ويبيد حتى

التدبير العام

الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة
الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة	الاشارة

الصوت والكلل الحادثة في آلة السمع الزكام والخشم

عفن

العلة الحادثة في آلة الكرم الحنم فالكرم هو ذلك الفضول طين يمدد في وسطى الدماغ المتكسب من المنخرين
 فالذي من بروده كالذي يصب فيه الهواء البارد فيخفف الفضول لانه كانت تحمل من دماغه او البرد الذي يمنع من
 غليظة لزج او نقر او انزال فتمت

الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال

الحنم وهو ان الانسان كانه يتكلم من انفه فان لاقه في العظم الشبيه بالمصفا فان كان كلامه جيدا لعله في البطن
 ما يعرض في جسم الانسان وفي عصبه فالذي يعرض في اللسان اكثر المعروفيا فالعلاج والورم الحاد والورم الشبيه
 حاض والموجة ويكون عن بلفم مالح

وسببه

وسببه لتأخران او برودة والذي من حران بمزلة ما يعرض من يصب براسه الشرف في الغضول في دماغه
 الخلل والحنم عدم الكرم ويكون ماء من سوء مزاج منقذ او سدة والذين اما ان يكون من ورم او غليظ او خلط
 ذلك تير انفس الحنم وهو كان عظيم جدا احداث

التدبير العام

التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام

المعدية من بطون الكرم وهما آلتا الكرم وفي النشا السنبط لها واما علة اللسان وما يليه من اجزاء الكرم فبفسنها
 بالعدن المعروفة بالضعف او فساد مذاق والمذاق يتغير الى الحلاوة والمرارة ويكون عن دم الحمض ويكون عن الغليظ
 وما يعرض لعصبه اللسان

المنسجم

منها ما يعرض للعصب الذي يكون حسن الذوق ويكون عن نقصان الذوق او عدمه بان لا يحصل الاشارة في حق الطعموم البد منها

علا لثة اللسان					علاجها	علاجها	علاجها	علاجها
اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان
اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان
اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان
اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان
اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان
اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان
اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان	اللسان

من العلال الحادثة عن

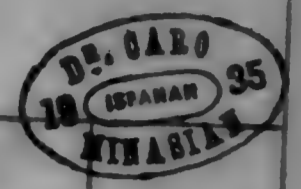
عصب

يعرض العصب الذي يكون الكلام وهو مثل اللسان والحزير يكون سوء مزاج يغلب على العصب اذ لا يكون يعرض فيه

التدبير العام	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير

سوء مزاج بارد رطب

العلل العارضة في الغم منها ما يعرض في الشفتين كالشفاف والبواسير والبشر ومنها ما يعرض للاسنان كالوجع



امراض الشفتين والاسنان

الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان

بالمرارة لا يحمر لها بليل الزوان كسرى منها لم تزل وانما تفتت دفلا يول وانما يعرض الالام جيب سوت

الشديد

الشديد ويكون ما عرض حرق او برودة والشاكل والحفر والقرصين ويحمرها ويحمرها او اعلم ان الاسنان في فمها ولا

التدبير العام

الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان

مناج العصب الذي ياتي اصولها او ورم يعرض في الاورام الكروية فيها فيظن ان الالام فيها وسكون

الامعة قطع السن لاصح موضع العصب بالمورم فان اوزم اذا ضاقت موضعه ^{استعمل} الما فاذا اقع عليه سكن

الاسنان	امراض الشفيرة والاسنان	بجرب	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان

من التوسع والجار ويلد به ما ذكر فان ابطى نبات الاسنان للصبيان فتدلت

ويكون

ويكون الدواء يلاقي الموضع الالز ويصاحبه فليصكر عند المداواة اسرع وانما يقال وجع الاسنان على ضربين

التدبير العام	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير

اللثة بالزبد ودم ملغ ارب او مخ عضامية فانه ينبت بها

سقوط الأسنان ونحوها قد يكون من طرية اللثة والعصب الملح لها فلا يسكنها أو من عفن اللثة من سعة الأورار
لأفساد اللابن لها والحاجة إلى ما هو أقوى منها لتكسب كسر الأشياء الصلبة فيوسع الأورار يحدث مكافئ الأسنان عظم

الاسماء		امراض الاسنان واللثة واللهاة					ما يثبت فيها
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان
تورم الاسنان	اللثة او عفتها او سعة الأورار	رطوبة اللثة	عجز الضبان	صندل وقرط وحب الخبز	شدة الاسنان	الاسنان	الاسنان
الورم الحار في اللثة	ارادة دموية	فقدان الضبان	فقدان الضبان	فقدان الضبان	فقدان الضبان	الاسنان	الاسنان
عفن اللثة والورم	ورم حار في اللثة	فقدان الضبان	فقدان الضبان	فقدان الضبان	فقدان الضبان	الاسنان	الاسنان
الاسنان	عفن اللثة او عفتها او سعة الأورار	رطوبة اللثة	عجز الضبان	صندل وقرط وحب الخبز	شدة الاسنان	الاسنان	الاسنان

حرفها ويحكى ان قوما من الشايع سقطت اسنانهم وينبت مكانها غيرها وقد رد قول هؤلاء كثير من الاطباء قالوا الورم اللهاة ولا يستحل فيها الخير وقد حكى عن اسباط البرجاء نيات من فعال الشخيرة وانه راي ذلك وامراض اللثة الورم

مركوزة فيها الأسنان وسعة الأورار يكون اما من قبل الحاجة إلى ما هو أقوى منها كسقوط اسنان الصبيان
الأورار واقوى واما من بين عجزتها ما يحدث للشايع من سقوط الأسنان وانه اذا انتفت تغير سدأها فلم يثبت في

الاسماء		التدبير للعلاج					التدبير للعلاج
الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	الاسنان	
ضعف الاسنان	ضعف الاسنان	ضعف الاسنان	ضعف الاسنان	ضعف الاسنان	ضعف الاسنان	الاسنان	
بعد الفصد والحجامة	بعد الفصد والحجامة	بعد الفصد والحجامة	بعد الفصد والحجامة	بعد الفصد والحجامة	بعد الفصد والحجامة	الاسنان	
اذا وضع عليه الدواء	اذا وضع عليه الدواء	اذا وضع عليه الدواء	اذا وضع عليه الدواء	اذا وضع عليه الدواء	اذا وضع عليه الدواء	الاسنان	
ان كان اعفن اللثة	ان كان اعفن اللثة	ان كان اعفن اللثة	ان كان اعفن اللثة	ان كان اعفن اللثة	ان كان اعفن اللثة	الاسنان	
هذا السنف	هذا السنف	هذا السنف	هذا السنف	هذا السنف	هذا السنف	الاسنان	

الاسنان وقد حكى لمن ثقب اليه ان راي عجوزا سقطت اسنانها ثم نبتت لها ضرس اخرى وليس ذلك ببعيد
الحار وتغير هذا الورم الى اللثة وتغير اللثة وسقطها واردة ارجحة الفروم الزايدة بين الاضراس وبروز الغم ومن اللثة دم

وجميع الفم قد يعرض له من الأعراض ما يعرض للثة وعلامتها رديها متشابهة ومرض اللثة استخراجها وسقوطها

امراض الاسنان والثة واللثة

الاسنان	السبب	العلاج	الاستفهام	التدبير	التدبير	التدبير	التدبير
سعال اللثة	التهاب اللثة	مضمض	التي في الفم والعسل	بفتحة في اللثة	التي في اللثة	التي في اللثة	التي في اللثة
الاسنان	من حار متفرد	من اللثة	النفسد ان كان	بما في اللثة	بما في اللثة	بما في اللثة	بما في اللثة
الاسنان	سادة وموتة او صلبة	من اللثة	التي في اللثة	بما في اللثة	بما في اللثة	بما في اللثة	بما في اللثة
استخراج اللثة	كل ما يوجبها	بما في اللثة	بما في اللثة	بما في اللثة	بما في اللثة	بما في اللثة	بما في اللثة

ومثى كانت مستديرة ولم يكن اصلها دقيقا ولا طويلا وكان لونها كلون الدم الاسود فلا يجوز ان يقطع
واطرفها يشبه باذناب الغار مستديرة والوانها الى البياض ما في فيجوز قطع ما زاد على الامر الطبيعي فان

والورم

والورم الحار واذا دقق اصل اللهاة واستدار طرفها واطال مدة سقوطها لا ينبغي ان يقطع للامور الحارة

التدبير العام

ان كان من حرارة فياكل صاحبه الهندامع الملح على الريق ويستف سوت الخطة والشعر على الريق وان كان من
رطوبة بلغمية فيخلط مع السويق يسير من الخردل ويجمع المرى على الريق فان انجنا لا يفتق ويصير ويستعمل
الاطر فيل الصغير والمليح المر با وما يعرض للثينا يمسح الفم بالاقاقيا قد يفتح في ماء بارد او مثلث

ينبغي ان يعلق بمنقاش او بصنارة ويقطع بالمضع حتى تخرج المدة منه ويقتور ويضمض بخلا ما بعده باورد
ودهن ورد ومن الغد يضمض بما وعسل ويكسر الموضع باكليل الملك مدقوقا ناعما او سماق او جملناز

ينفع في الحلق ورد وجلناز وعصفور صندل ابيض سماق واشياق ما يشا وعود مشرق وورق
السوس بالسوية يدق الجميع ناعما ويخل بمجره وينفع في الحلق بانعوث يتغير غيره بما ورد وما عنب الثعلب

الذرة فيها هذا الدواء وصفتها عصاره مايشا وورد وورد وورد وساق وزعفران ونشا وورد السوس وصغره فارس عاقر قرحا وطفله وورد
وكزبانج وقناع الزمان وعودق واهلج اصفر بالسوية وعصفور شب يما وخصخك وطار وفاقلة وفضالزررة وزرنج الحرق وخر وطلب اسين
قد كل نظام ثلثة ايام وخطا طيف محرقه بالتوت يدق ناعما ويغرف بالخلق وينفع من الشب اليماني والجلناز سيجان او بوضان عليها بملحة فان لم يرفع
ودق اصلها واستدار راسها وكان لونها الى البياض خيف على ما جها الحناق فيقطع الفاضل منها بان يتعد العليل هذا الشمس لونه ان يفتح في الماء
ويقتصر على اللهاة من الموضع الذي يحتاج الى القطع بالالة المعروفة بما سكة اللهاة ويجدها ويقطعها بمسح او بمقراض ويضمض بما ورد مسات

والحال هذه لانه يحدث عن قطعها ورم ونزف دم لا يكاد ينقطع ومتى كانت دقيقة الاصل مستطيلة
بما ورد الكرم المتدار في قطعها تجل مضارا عظيمة متمايلي الصدر ويورث انقطاع النور وغير ذلك من المضار

المغلي العارضة في عضله الغنم منها في الحلق والحنجرة أو قصبه الزيه والهبة والغشا السنبطن للأضلاع او عضل الصدر او الحجاب
ومنها في اللباس اللبني عليه ومنها في جهازه الذي يعرض في الغنم بين الورم الحار وعلامة المرجاني الحلق عند البلع وجمرة خارج الحلق
كان في العضل الخارج كان اقل رداءه ويتبعها عضل الفنز حتى انضباط الصوت ووجع الحلق وجمرة العين والوجه وتمدد وعسر
اما الخوازيق الكلبوع هذا النوع من الخوازيق ليس يكاد يجمع فيه العلاج اذا كان من زوال فقار الرقبة وكثيرا ما يحدث بالضببان الضعيف

امراض الحلق والحنجرة والريتين وقصبتها

الاسم	الاعراض	الاسباب	التشخيص	العلاج
الحنجرة	دم ارضض يصعب البلع	تقطع الحنجرة وتورم الحنجرة	الحنجرة التي فيها التورم	مستعمل ثمن قطار حنجرة وسكر طبرزد ودمون
الحنجرة والاشجاء	الحنجرة والاشجاء والاشجاء	الحنجرة والاشجاء والاشجاء	الحنجرة التي فيها التورم	مستعمل ثمن قطار حنجرة وسكر طبرزد ودمون
الحنجرة والاشجاء	الحنجرة والاشجاء والاشجاء	الحنجرة والاشجاء والاشجاء	الحنجرة التي فيها التورم	مستعمل ثمن قطار حنجرة وسكر طبرزد ودمون
الحنجرة والاشجاء	الحنجرة والاشجاء والاشجاء	الحنجرة والاشجاء والاشجاء	الحنجرة التي فيها التورم	مستعمل ثمن قطار حنجرة وسكر طبرزد ودمون

صعدا يورده الى الحلق ويشق الحلق ويخرج من الانف لانسداد نفي المري واسهل الخوازيق ما ظهر الورم فيه عند فتح الفم او ظهر وره الى الخارج
والشوك المتبع من الشوك وغيره والذي يعرضه لباس الحلق والحنجرة وقصبه الزيه فقما التزلات ويكون ذلك من نزول فضلات طبقت من
كان عنه سعال ردي صعب النزلة اما عن حرارة تحسرها من لتهب الوجه والراس وحدة ما يسيل الى المتخمرين
صالحا بخثرة الحنجرة ولذغها والايحس فيها بدغدغة وقد تعرضت السعال والخثرة من غير التزلات من حرارة الحميات او برودة

او برودة فالتى
من حرارة

ادانقب

والثقل الذي يحدث في الحلق منها ما يحدث في اللوزتين وما مؤيدا للعب وموضعها جانبي الحلق ومنها في عضلة
والذي يعرض في العضل المنجد والخوازيق الذبكية وهو ورم خارج عضل الحلق والمري فان عرض في العضل الخارج الازيد وكان يدوي او
البلع وغور العينين والخوازيق ودم خارج عرض عضل الحنجرة وان كان بعضهما الخارج كان اسهل وان كان في العضل الداخل قيل
في طبقات الغشاء ومن سقطه او من خضبه وعلامات الخوازيق كعلامات الذبكية لا انما اشدها لا يمكنه البلع واذا اجتمعت في الازدراء

التدبير العام

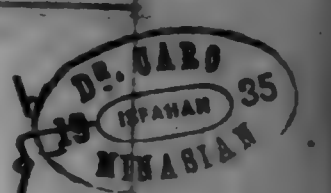
الاسم	الاعراض	الاسباب	التشخيص	العلاج
الحنجرة	دم ارضض يصعب البلع	تقطع الحنجرة وتورم الحنجرة	الحنجرة التي فيها التورم	مستعمل ثمن قطار حنجرة وسكر طبرزد ودمون
الحنجرة والاشجاء	الحنجرة والاشجاء والاشجاء	الحنجرة والاشجاء والاشجاء	الحنجرة التي فيها التورم	مستعمل ثمن قطار حنجرة وسكر طبرزد ودمون
الحنجرة والاشجاء	الحنجرة والاشجاء والاشجاء	الحنجرة والاشجاء والاشجاء	الحنجرة التي فيها التورم	مستعمل ثمن قطار حنجرة وسكر طبرزد ودمون
الحنجرة والاشجاء	الحنجرة والاشجاء والاشجاء	الحنجرة والاشجاء والاشجاء	الحنجرة التي فيها التورم	مستعمل ثمن قطار حنجرة وسكر طبرزد ودمون

لحلق وارداها ما لم ينظر فيه الورم عند فتح الفم وما يعرض في حنجرة الحلق هو العلة الذي يشرب مع الماء فيثبت بالحنلق
الدماع فان نزلت هذه الفضلة الى الفنز من شئ رطبا وان نزلت الى الحنجرة وقصبه الزيه حدثت بجمرة وسعالا خفيفا وان نزلت الى الصدر
والحنق والحنجرة والقي عن برودة تتجدد صاحبها تعدد اوسدة المتخزين حتى يقصر المر او يطالك ينقص الصوت والجمرة تيسر
الاهمية الثمالية ولا تفت معهما بل يبرن قد يعرض ذلك عن رطوبة الحنجرة وقصبه الزيه ولا يكون الصوت صافيا ولا

كان غطرام

قد تفتح

بخرته مع ذلك الورد قد يحدث التعال والمخيم من خارج كالغبار والدخان والضحاح الشديد
 الزية وهو الورم الحار ونفت الدم والمدة عنه يكون السيل التعال الزية اما عن نزول فصفه من الرأس ومن سوي
 واستلذا الهواء البارد وحمة الوجه وبما تقيأ مرارا واما بارد ويستبدل عليه بكمودة الوجه وقلة العطر والحارة والادوية



امراض الحلق والحنجرة والرتوقصبتها لا يكتفى بها

الالتصاق	السعال	الربو	الانشقاق	خارج الرية
لا يكتفى بها	الالتصاق	الربو	الانشقاق	خارج الرية
الالتصاق	الربو	الانشقاق	خارج الرية	الالتصاق
الالتصاق	الربو	الانشقاق	خارج الرية	الالتصاق
الالتصاق	الربو	الانشقاق	خارج الرية	الالتصاق
الالتصاق	الربو	الانشقاق	خارج الرية	الالتصاق
الالتصاق	الربو	الانشقاق	خارج الرية	الالتصاق
الالتصاق	الربو	الانشقاق	خارج الرية	الالتصاق
الالتصاق	الربو	الانشقاق	خارج الرية	الالتصاق
الالتصاق	الربو	الانشقاق	خارج الرية	الالتصاق

كان الضيق العروق الضارب يحدث الربو وان كان في اناس قصتها حارته عنه انصاب النفس وضيقه ويستدل على
 واخراج النفس اجساما منه من استنشق الهواء ويحدث بصباحها سعال معه دغمة فان لم يكن معه حمى وسعال فهذا الالام الى الاستلقاء
 ورم حار يحدث في الرية عن دم او صفراء او يحدث حمى صبغة وسعال وضيق نفس ويصح في مقدم اللوح وحره الوجنتين والعينين واستلام
 ونفت الدم اما من قصبه الرية او من الصدر او في المعدة او غيرها او الالام الحلق والحنجرة او المرء والغتم فان كان من قصبه الرية

والنزلات

والنزلات ليس يكاد يصعب برة في الشيخ والعلل المادئة في الرية فهي التعال الشديد والرطوبة وضيق النفس وذات
 اما حارة رقيقة وهي اروي ان نقتل من كعبها اما غليظة وسوء المزاج اما حار وتبطل عليه بحارة النفس والعطش
 بالموا الباردة والمنفعة بالحام والموا الحار واما الرطوبة وضيق النفس وانما حارة فيكون لصيق مجازي الرية فان

التدبير العام

او ان كان وجع الحنجرة او الجوز في موضع ضارب النسيم مع لعاب جرب السجمل او نطفه او مشرور ثمرة مرقومون يكون كطرا فيض الكا ابيض وجمع عسله ولب جرب السجمل
 يرقن ويحقن بكلايهين لوزين في الغم فطرية او السجمل او السجمل او السجمل فان كان مع حارة حمى فما الشعر يطبخ فيه عسل سبستان ثم يصفى في العسل مرورا
 وقطر عليه من لوز وبقدر زبدة اسفنج به من اللوز ويقتل الرمان الالمير وقصب السكر ويحلى بالصياح والغبار والدخان ويحقن لعاب جرب السجمل
 ولعاب بزقطن مع سكر طرز فان كان في موضع ضارب النسيم الغبار وعسل من لوز واخذ جليفيان او شيئا من هذا اللين ووصفة برزكانت
 لينة ولب سحر قطن من كل واحد صمغ الاباح نصف جاز يدق ناعما ويخل بحميرة ويلقى عليه عسل تليس حار شرب طرية ويجعل لعابها اذا كانت الجوز فوطرية
 يداوي بحميرة فوطرية الحار او من لوز مائة تدق فيه اصل السوسج مع عسل يطول لعابها من برزكانت وحليلة جرب السجمل ولب جرب قطن ويجعل من روع الرطوبه
 والغذاء دراج اسفنج عمار حمص

مداواتها بما يحلها الرطوبه وتقطعها وشفها مثل شراب العسل او نطفه او فا اصل السوسج الاسفنج يدق ناعما ويجعل ويستعمل ويشراب الزينة الموقد
 من هذبه عشران سبستان ثلثين ثمن عشرة زبيب غراسان منزوع العيون عشران درهما بزقطن وبرزق حار من كل واحد ثلث درهم اصل السوسج كل موضع في رطل
 حاشا وفتح جليبي زوقا يساوي وشان من كل واحد اربعة دراهم ثمرة اصل الرمان وفتح اصل الكرفس واصل السوسج الاسفنج من كل واحد درهم
 مصطكي وسنبل الطيب من كل واحد درهم ونصف طبخ الجميع تحت ارطال الى ان يعود الى رطوبه نصف نصف ويصفى ويؤخذ منه كبة كل يوم ربع درهم ومن
 لوز اربعة من الصنوبر مع شبنج مراب وبقدر راج داسفنج

ينفع منه بعد الاستفراغ العروق التي تحتها جرب الصنوبر الكثار وفستق ولوز مشرور من كل واحد ثلث درهم والارز اربعة دراهم اصل السوسج كل موضع في رطل
 ليجر قطن اربعة دراهم يدق ويحقن بطبخ الين ويلقى عليه من اللوز وفتح من سعال باه الاثيوب وفتح من سعال باه الاثيوب وفتح من سعال باه الاثيوب وفتح من سعال باه الاثيوب
 اصل الكرفس ورازباغ وفتح جيب سوب بارس من كل واحد ثلث درهم اصل السوسج وفتح ارطال الى ان يعود الى رطوبه نصف نصف ويصفى ويؤخذ منه كبة كل يوم ربع درهم ومن
 بيخيتج وفتح اصل الطيب وفتح رغو غمخي يوقد في قوامه يستعمل من اوقية ونصف مائة يارد ويصعد القدر بفتح الكرفس والحل من كل واحد درهم ثمرة اصل السوسج
 من كل واحد درهم يدق الطيب ويندب مع بهن السوسج والنار من اجل صفاها ويحرقها ويلبها حتى ان يانها بعف المائل ولا يطيلوا النوم

بعد الفصد برب الله الشير والشارب ويصعد صدره في اول الامر بعشار وصفتة ضد الابعين وفتح شير وفتح جيب السوسج في كل حال في وقت النوم
 منها بعسل وفتح شير وفتح جيب السوسج يارس وفتح الكليل الملائم فوق مع شرب حذوب بهن من شبنج فان لم ينجف السعال يكون له في وقت النوم من شير
 الطيب وصفتة غدا عشران جيب سبستان ثلثين ثمن عشرة وراهم من ثمن عشرة عدو شير مشرور وراهم من ثمن عشرة وراهم من ثمن عشرة وراهم من ثمن عشرة وراهم من ثمن عشرة
 الجميع ويندب شمع بهن السوسج والنار من اجل صفاها ويحرقها ويلبها حتى ان يانها بعف المائل ولا يطيلوا النوم

ذلك يتوارت النفس من غير حمى من عقب تعاشد يدان من قوا ترنفة وليست عندا سلتقانه ويحفظ عندا انصبا به
 وقد يحدث هذه العلة من الحرارة عن كثرة بخارات الفك يشد بصاحبها العطران ويميل الى استنشق الهواء اكثر من لغيره وذات الزية
 عوقها وتورم اجفانها وعطشها كثرة استنشق الهواء البارد فان كانت المادة صفراوية فالحق افيق ونفثه وجميع العلاجات ما اضعفت
 كان يتحرق وسعال يسير ووجع قليل في اللثة فان كان من الرية كان مع حارة شديد ويكون خروجه دفعة واحدة

دوم

من غير وجع ويكون كثيرا ولو ناله لجر ناصع فيه زيد وان كان من الصدر كان سعال شديدا وقد يفسد بالعروق
 والموجع الخفيف وان كان من الراس فينمحي بالتنع فان كان من الحلق والخجوة فبالسجع وان كان من الراس فينمحي بالتنع
 معه العروق وعلامة هذا ان يكون خروج الدم كثيرا نعة او يسير من داخل كاشفا العروق الحادث

نفث الدم واملدة ومرض غشا الاصراع والحجاب والكبد في عروق

الاصراع	الاصراع	الاصراع	الاصراع	الاصراع	الاصراع	الاصراع	الاصراع	الاصراع
	الاصراع	الاصراع	الاصراع	الاصراع	الاصراع	الاصراع	الاصراع	الاصراع
نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم
	نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم
املدة	املدة	املدة	املدة	املدة	املدة	املدة	املدة	املدة
	املدة	املدة	املدة	املدة	املدة	املدة	املدة	املدة
مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا
	مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا
اصراع	اصراع	اصراع	اصراع	اصراع	اصراع	اصراع	اصراع	اصراع
	اصراع	اصراع	اصراع	اصراع	اصراع	اصراع	اصراع	اصراع
الكبد	الكبد	الكبد	الكبد	الكبد	الكبد	الكبد	الكبد	الكبد
	الكبد	الكبد	الكبد	الكبد	الكبد	الكبد	الكبد	الكبد
عروق	عروق	عروق	عروق	عروق	عروق	عروق	عروق	عروق
	عروق	عروق	عروق	عروق	عروق	عروق	عروق	عروق

عنه املا العروق فتفسر عليه المزاج الحار الرطب او سو مزاج يابس وكيف العروق كثيرا ويجعلها تفسر بعضا عن بعض فينفتح
 والحجاب ما كان عن دم هذه الموضع والامر المجمع للمدة الحوى والناسف بعرضان لصابغ بعد تولد اللمدة ومن هذا الوقت
 في السابغ من يوم حمل المريض وعرض له الناسف فان كان مزاج الحار والرطب باسا كان ذلك موكدا لا يزال الانفجار في السابغ
 غليظة باردة كان الانفجار في السابغ فاذا اذرب وقت الانفجار فاشتدت الحوى والشغل والناسف فان من تولد اللمدة معرفة دم حصل

ويعرض ذلك لمن نزح النزلات اليه ويكون صدره ضيقا وان كان في المعدة استدك على الخارج فيم المعدة فان كان في
 كان من الغم فيكون خروجه بالزقاق ونفث الدم اما بسبب من خارج كضربة او سقطة او صراخ شديدا او ثوب يحرق فيمالحي
 عن نزلات حارة مريية او بلغية مألحة وعلامة هذا ان يخرج من الاول دم يربط قليلا ثم يكثر او عن

التسديد بعلم

الاصراع	الاصراع	الاصراع	الاصراع	الاصراع	الاصراع	الاصراع	الاصراع	الاصراع
	الاصراع	الاصراع	الاصراع	الاصراع	الاصراع	الاصراع	الاصراع	الاصراع
نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم
	نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم	نفث الدم
املدة	املدة	املدة	املدة	املدة	املدة	املدة	املدة	املدة
	املدة	املدة	املدة	املدة	املدة	املدة	املدة	املدة
مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا
	مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا	مرض غشا
اصراع	اصراع	اصراع	اصراع	اصراع	اصراع	اصراع	اصراع	اصراع
	اصراع	اصراع	اصراع	اصراع	اصراع	اصراع	اصراع	اصراع
الكبد	الكبد	الكبد	الكبد	الكبد	الكبد	الكبد	الكبد	الكبد
	الكبد	الكبد	الكبد	الكبد	الكبد	الكبد	الكبد	الكبد
عروق	عروق	عروق	عروق	عروق	عروق	عروق	عروق	عروق
	عروق	عروق	عروق	عروق	عروق	عروق	عروق	عروق

كيا عرض الطليل اذا جفت نفث اللمدة اما عن دم حار عرض للثوب والصدر يعقب نفث الدم او الغشا المستبط للأصراع
 يتوقل الانفجار ولا انفجار يتخلل في الابطاء والرعة بسبب حرارة المدة وبرودها وغلظتها واظن انها فان كانت حارة لطيفة كان الانفجار
 وان كانت المدة حارة غليظة الجوهر فان الانفجار في اليوم العشرين وان كانت المدة غليظة قليلة الحرارة كان الانفجار في الايام الاولى وان كانت المدة
 معة ثقيلة الغالب العادة واذ انما على غلظتها الفصح احسن كان شيئا ثقيلا غلظتها في الايام الاولى ان كان الودم في وسط الصدر فان الالمر

والثقل يكون أشد في مقدم الصدر وإن اتفق الورم في جانبي الصدر حسن الثقل فيما دونه على أنه انضغ على الثقل في الأعلى منهما
بصرفه أما إلى العا والى الكلى واضطراب هذه العلة لأن نفاذ المدة يعا قبل الأربعين من اليوم الذي يتجر فيه الورم فانه لا يعرض
الستطن للاضلاع واصناف الأورام والخراجات والورم الحار الحاد في هذات الجنبان حدث في عضله وورم كان وجع الجنب إذا كان

نفث الدم والمدة وامراض غشا الاضلاع والحجاب

الانس	الانس	الانس	الانس	الانس	الانس	الانس	الانس	الانس	الانس
من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين
من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين
من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين
من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين
من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين
من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين
من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين
من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين
من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين	من دم طرفة العين

وان تأخر النفث إلى الثامن ياخذ الحمران إلى الثلثين وما بعده ويستدل بكون النفث على النوع الورم فان كان احمر كان
في عضله وورم لا يكون معه نفث ولا العراخر على الحجاب هو المزاج كالبر سائر وعلل القلب اما ان يخرجه او يكون
فان عجز له وورم او تفرق اتصال الجراحة فانه لا يعيش بل يموت سريعاً والذي يخرجه من امراضه سوء المزاج

وقال ينجي

وقد ينجر المدة إلى فرق فترقى بالنفث السعال إلى اسفل من عند بصير الكبد من العرق المعروف بالاجوف ثم
لم السعال لم ينقل المدة في أربعين يوماً إلى السبل والسبل قد يتوارث عن الآباء والأجداد والعلل الحادثة في الغشا
مع ذات الجنب في وقت الحيات سليمة قصيرة المدة فان بد النفث الرابع دلان الجران السابع والحادي عشر والرابع عشر

التدبير العام

مداداته كمداد ذات الجنب بعد الاستفراغ ان ابطى النضج يضد بحلبة وبزر كنان وخميرة دق في الباقلي القين للمطبوخ
ويستقي ماء الزوفا بشر ينضج وان كان به حمى فلا يطبخ بل ما شعير قهوج في اصل التورم ككبريت مع فانيد خرايفي

ان كان هناك حمى وسعال فاشعر بما اعتاد ان لم يكن سعال اشرب تمر هندي ككبريت ينجح فانضغ القرفة بعلمضد فيعطى فزوج
بأثره وان عجز الطبع فيلين بفلون تمر هندي ويضد بعد الاستفراغ رأسه بخميرة ما ورد ومن ويخبر ان اشهد العطر فيعطى
ما القرع المشوي درهمين بزرقه ونصف درهم طباشير ان كان الزمان صيفا فبهدا لاغنية شبع ويكون مضجعه مفروشا
بجلازة ورد وصدك وما ورد وتلج حيش وان كان شتاء فنجع معقد الحرارة ويمسح اللسان بخميرة كنان بلعاب بزرقونا وسكدر

يسقى مخيض البقرطين ارضي كسفه من كل واحد درهم طباشير كبريت من كل واحد نصف درهم كما فونضف فوق فغلا للثلاثة ايام
فان كان هناك حمى فالغذاء مزورة قرع بما الزمان وان لم يكن حمى ففروج ويكون ماواه في الصيف موضع بارد بالخلافة والورد وشاهنمر
وان هزلد التفاح والسفرجل وورق الاسر ليو فونضد وما ورد وكافور ويلقى على صدره خرق مبلولة يذ لك او بماء
حتى الغالمه وماء البقلة او ماء ورق الكرم وماء لسان الحمل ويضد بما السفرجل وصدك وكافور ويخبر القرب والخبث والخبث والخبث
والهمر والغمر ياخذ عند التورم لعاب بزرقونا وطين ارضي بقله ويحقن بماء الشعير قهوج في عناب سبتان وبالبقل

ينفعه دواء المسك الحلو يمسح به ما ورد مغلي فيه عود ومصطكي وقشور الارج المعصور او ما ورقه السفر او شراب
السون اربعة دراهم ويلقى على الصدر قهوج مطبوخ بماء النعام والمرزنجوش درهمين زيتون شمع احمر ويطلق الصدر
بالغالية ويقلل شراب الماء البارد فان اجري ذلك ولا يلوخذ جوارش العنبر والغداد راج مطبوخ

دموا او صفرا كان صفرا ويا او ابضار بيا كان بلغيا وان كان اسود كان سودا ويا او قليل ما يحدث السوداوى
بشاركة غيره فالتى يخرجه كالام والحنقان والشاركة كالغشي والام يعرض له من سوء مزاج او ورم او تفرق اتصال
والغشي والحنقان او ورامه وجراحاته يسرعه المهلاك عنها يجعل عن مداواتها

مخوف ان يكون عرق السيل

مخوف ان يكون عرق السيل

مخوف ان يكون عرق السيل

مخوف ان يكون عرق السيل

مخوف ان يكون عرق السيل

سوء المزاج العارض للقلب إما حار أو بارد أو قارطبا وإما يابساً والخفق يكون من رطوبة مائية أو دموية كما قيل في شرح الكونين أنه كان
كان يحدث الخفقان من غير فساد فيصعب في كل شهر قبل فترته فلم يعاوده والغثي هو الخلل القوة الحيوانية في فترته أو يكون

أمراض القلب

الاسماء	الاستسقاء	الغالب	الغالب	الغالب	الغالب	الغالب	الغالب	الغالب	الغالب	الغالب	الغالب	الغالب
	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء

والأعصاب والفرق وخروج مدة الجرح والغيب الشديد والامساك عن الغذاء أو عن سوء مزاج حار
ووجع القولنج ونحوه وجع المفاصل وجرحات الأعصاب ورؤس العضل أو لأختلاف اختناق الرحم

بالحاله

يعرض له اختلاج وخفقان كل سنة فكان يربا بالفضة وأنه فعل ذلك ثلثة سنين فلما كان في العجبة فصل قبل الوقت الذي
أما عن امتلاء من الأظاظ والمعدة من الطعام أو امتلاء الدماغ كالسكتة أو عن استفراغ مغزط كما ستلا في البطن

التدبير العام

التدبير العام	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء

كالحميات أو باردة كسدة يبرد المعدة الذي يبطل معه الشهوة أو عن وجع شديد كوجع قدم المعدة
مثل يرتفع مجازات باردة الى القلب من الرحم أو عن رم يعرض للقلب وعن هذا

يحدث الموت فجأة والموت الحادث في ذوات الجميات اما بسبب الام الحادة عن الحرارة او لانصباب الخلط

اسماء	امراض القلب					جاءت في
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء

ايضا عن مواضع النفس كالفتح او الغضب وعلامات الغنى العلامة برد الاطراف وضعف النفس وبرده

الغنى الى المعدة اولوروم بطاحب الحى في بعض اعضائه الجليله او لضعف المعدة للحوى ويحدث الغنى

التدبير العام

الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء

وصفر النض وضعفه وصفره اللون واذا صبح بالمغنى عليه لم يسمع جيدا الكندر يسمع كانه من ورديد او كانه من مكان بعيد

الأمراض الحادثة في آلات الغذاء ما يحدث في المري ومنها في المعدة او في المعاء او في الكبد او في
للغذاء او الدافعة التي وضعها يكون لسوء مزاج او مرض آلي او تفرق اتصال وسوء المزاج اما حارا او باردا

اسماء	امراض المري	وفم المعدة	ما يكتب فيه
الاسهال	من اشتغال الأضواء للاضواء او الضيق تارة الضيق	الاسهال	الاسهال
حارة المري	من اشتغال الأضواء للاضواء او الأضواء والاشغال الحارة	الاسهال	الاسهال
برد المري	من اشتغال الأضواء للاضواء او الأضواء والاشغال الباردة	الاسهال	الاسهال
يسب المري	من اشتغال الأضواء للاضواء او الأضواء والاشغال الباردة	الاسهال	الاسهال
ظومة المري	من اشتغال الأضواء للاضواء او الأضواء والاشغال الباردة	الاسهال	الاسهال

احداث نقصانا في الجذب ان كان قد تفرق اتصال عضه اجود نقصانا في الدفع والمرض الحاد في مجراه وهو السدة

الطحال

الطحال او في المرارة او في المشانق والعلل الحادثة في المري اما في جوفه او في مجراه والحادثه في جوفه صغف قوته الجاذبه
او طبا او يابس والمرض الآلي كالورم ويكون اما حارا او باردا وتفرق الاتصال ان كان قد تفرق اتصال طوله

الاسهال	التدبير العام
الاسهال	ينبغي ان يبقى ما تم من حدي وجلاب ولغاب بزرق طونا قليلا قليلا ليكثر وتجربة بالدواعي المري لانه لا يلبث فيه شئ ويضمد بين الكفتين بصدل وما ورد وكافور وما الخنزير بقلة للمعقا وما حتى العالم ويغذي بمزورة ما الزهانة المزوماء الحصر وتقليل الكلام والحركة والقب
الاسهال	ينبغي ان يسقى مرقا سفيد باح حارة بالفعل والقوة ويسقى ما قد اغلى فيه سنبل الطيب ان يكون وشيت ومفحج وتمرخ بين الكفتين بدهن زجبر ودهن قسط ويضمد بافتين ومصطكة وضبر وسنبل الطيب
الاسهال	يسقى شراب النيلوفر بدهن جب القرع والقرع بمزولة بشميط او خبازي حسان من قيق سويد ولبن حليب ويجمع لبن الاتن والغزوه حار ويمرخ بين الكفتين بدهن جب القرع ودهن بنفج شمع ويضمد بوز الحانق ووز المطون وهو
الاسهال	يستعمل الاطريقيل والاهليلج المر بافهو نافع في ذلك ولا يكثر شرب الماء ولا الاغذية الرطبة ويستعمل النجاج والفرايج والذرايج مطبخنة بمري ودار صيني

ويكون لورم حارا او باردا واطر علاماته السدة الحادثة في مجراه امتناع نفوذ الغذاء الى المعدة واذا تعيق ورمه عرض

لصاحبه نافع ما تشعر به واشتدت به الحمى والمعدة امان يحدث المرض في لهما او في قعرها واما ان يخصها اذ تكون

امراض المري وفم المعدة		الاسهال		الاسهال الحار		الاسهال البارد		الاسهال المزمن	
الاسهال	الاسهال الحار	الاسهال البارد	الاسهال المزمن	الاسهال الحار	الاسهال البارد	الاسهال المزمن	الاسهال الحار	الاسهال البارد	الاسهال المزمن
الاسهال الحار	الاسهال البارد	الاسهال المزمن	الاسهال الحار	الاسهال البارد	الاسهال المزمن	الاسهال الحار	الاسهال البارد	الاسهال المزمن	الاسهال الحار
الاسهال الحار	الاسهال البارد	الاسهال المزمن	الاسهال الحار	الاسهال البارد	الاسهال المزمن	الاسهال الحار	الاسهال البارد	الاسهال المزمن	الاسهال الحار
الاسهال الحار	الاسهال البارد	الاسهال المزمن	الاسهال الحار	الاسهال البارد	الاسهال المزمن	الاسهال الحار	الاسهال البارد	الاسهال المزمن	الاسهال الحار
الاسهال الحار	الاسهال البارد	الاسهال المزمن	الاسهال الحار	الاسهال البارد	الاسهال المزمن	الاسهال الحار	الاسهال البارد	الاسهال المزمن	الاسهال الحار
الاسهال الحار	الاسهال البارد	الاسهال المزمن	الاسهال الحار	الاسهال البارد	الاسهال المزمن	الاسهال الحار	الاسهال البارد	الاسهال المزمن	الاسهال الحار
الاسهال الحار	الاسهال البارد	الاسهال المزمن	الاسهال الحار	الاسهال البارد	الاسهال المزمن	الاسهال الحار	الاسهال البارد	الاسهال المزمن	الاسهال الحار
الاسهال الحار	الاسهال البارد	الاسهال المزمن	الاسهال الحار	الاسهال البارد	الاسهال المزمن	الاسهال الحار	الاسهال البارد	الاسهال المزمن	الاسهال الحار

والشبع والسبات بباركة القلب والغنى والخفقان وللخاص بالمعدة امان ان يكون تبايعها او ساير الاعصاب ذكره وسوء المزاج الغارض لهما اما حار او بارد او رطب او ٧

مشاكة

مشاركة غيرهما من الاعضاء فالذي يكون بمشاركه غيرها امانا بمشاركه الدماغ كالاروق خلط الدم في الحيوان كالضرع

التسديد العام		التسديد العام		التسديد العام		التسديد العام		التسديد العام	
التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام
التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام
التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام
التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام
التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام
التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام
التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام
التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام
التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام	التسديد العام

كسوء المزاج وتفرق الاتصال والاورام او ينقصها كفساد الشهوة والكليية وغير ذلك مما ياتي ذكره

ياسر او مركب من ذلك وعلاج المركب هو علاج المفردين اذا جمع

في كينيتها فاذا ازادت في كينيتها فالحرج الكلي والوجع كثير يعرض للحامل عند اجتماع فضل ردي في الجودة يصير الى الثوبين يصير البياض واداءه كسوي فيصير بعضه الى فم المعدة فيحدث الشهوات باقل من هذا الدم وينفق كثيره فاذا اكثر احتاج الى غذا كثير واغذى بالكثير الذم

امراض المعدة

الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال

فان المعدة اذا اشتد برد ما لم يشتهي فاذا ابطت الشهوة قل استمداد الكبد والفرق بين هذه العلة وبين الشهوة الكلية ان في

في فم المعدة

في فم المعدة دم العنت الذي يغتذى منه الجنين فانه يصير الضيقه غذا للجنين وما هو دونه في الرديئة ويعرض للمرأة ذلك في الشهر الثالث ويقطع في الرابع لأن الجنين نادا صغيرا يغتذى ولا يتقويه فضله يحدث الوجع فاما قوله بولوس فهو الوجع المفرط للأعضاء

التدبير العام

ان كان الورم رخوا فيسقى ما غلي فيه زيرا الكرفس ورازيخ وزبيب وفلوس ثم الترياق والمزود يطير ويضمد بضاد متخذ من صبر اسقوطري وشع لحمرين كل واحد خمسة دراهم انتين رومي ثلثه دراهم مصطكي وسبل الطيبين كل واحد درهم وماد حط الكرم ثلثة دراهم من اليا سمين عشرين درهما يدوب عليه الشع ويلقى الاديه مدقوقة مخلولة ويضمد به فان كان الورم صلبا فيضمد بهرم اليا يطون معلول بدهن قسط ويضاف اليه زعفران وسبل الطيب لوز مر فاقم مخلول بحري ويضمد ان لم يكن حبل فيالقي ان كان اللطيف ليعا فيها ذكرت وان كان مالها او حرقا بها حار ويخل فيقط ويؤخذ بعده من هذا التفريضة صفة جنت البلوط درهمين زبيب منزوع من كل واحد ستة دراهم انيسون واهليلج اسود وبلبلج والخل من كل واحد خمسة دراهم يطبخ الجميع برطلين ويطبخ على نار هادئة حتى يبرد الى النصف يؤخذ منه في كل يوم اوقية فان كان نفاذ الشهوة لما عمل فلا تقبله باخذ كل يوم من هذا التفريضة مثقالا بها حار وصفته فاقلة وبساسة من كل واحد جيز سكر طبريز وكبريت كرومات وناخنقاه من كل واحد جيز ثمن يدق الجميع ويستعمل فاذا صاح بهم ذلك فتمسحوا عظام الفراع الشريفة

ان كان سوء مزاج خارا فيها ذكرت وان كان من سوء مزاج بارد فيداوى بجوارش العود وجوارش العنبر واوقية سكر التفريضة المعلول من عمل وخل فعاء التفريضة بالتوبة ويعطى من هذا التفريضة درهمين يمتزج وصفته كونه بزركش وانيون وصعتر وناخنقاه ودهن جيلي وصعد ومصطكي من كل واحد جيز في الوجع ويؤخذ منه عند الحاجة فان كان ذهاب الشهوة من صغرها ذكرت من علاج المعدة اذا اختفت انفسها الصغرا اليها وان كان من بلغم فقد تقدم ذكره فيبقى ان ياخذ جوارش التفريضة المسهل ويغذي بالبرايح الطيبة بحري وطر ودارسين كرومات وخواجان

ان عرض بصاحبها الغنى فترش على وجهه ما بارد وما وورد مبرد ويشم الاشياء الطيبة الراححة والجوز كالمسك والعند العود او يضمد المعدة بسك ورامكل وآس وسور وعود مدقوق وربط اليدين والرجلين ودلكهما ونف الشعر ويصاح ويحتم الجسم شيئا مومل فاذا افاق فيعطى خبز ميلول بمثلث ثم يغذى بمذقوات يطهوج وتبع ودرج باياض حارة وثلث

للغذا وطلب ولم تعطها فيكون الوجع للاعضاء جميعها الا انهم المعدة والمعدة ان في هذا العلة تبطل الشهوة ويمزل الجسم ويضعف الجسم فيضعف القوة والشهوة الكلية

تمسحوا عظام الفراع الشريفة

تمسحوا عظام الفراع الشريفة

تكون الشهوة قوية والأعضاء متلية واما وجع الفؤاد فهو المرعى لضعف المعدة ويسمى
ومع فذلك يكون يسكون الالام عند وضع الاشياء الباردة بالفعل على المعدة ويتناوب
والغشي الشديد وهي علة ضعفة وربما هلك صاحبهما من الالام وقد ينصب المراد الى فم المعدة

امراض للمعدة

الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال

من العلة يكون عنها الموت وقد يكون عن بلغم عفن ينصب الى فم المعدة فيحدث
فيكون من حرارة فم المعدة او يسببها او من خلط مالح مجتمع في طبقاتها او في المعالقات
التي عن حرارة الصدر والرئمة وبين الذي من قبل المعدة والمعاول الكبد الذي يكون

بذلك

بذلك لمقارنته للقلب وقد يمتد الشيء باسمه ما يجاوره وحدثه من سوء مزاج حاد
الاشياء الباردة بالقوة او من مران ينصب الى فم المعدة ويتبع ذلك برد الاطراف
للبطون عن تناول الغذاء وعند الجوع الشديد والغم العظيم فيحدث

التشنج العظم

بعد الاستفراغ يعطى الاغذية المدعمة والمواد والاسفديجات اللدبة بالتوابل الحارة وشرب الميخنج وابتراط
يقول ان شرب الشراب يسكن الجوع وعنايه هذا المرض فانه يمن المعدة وينقص من الشهوة ولكن اشبه اكثر من نفعه فان كان
الغذاء ينحد عن المعدة بسرعة فلياكل المرابيع والصور الغليظة والفاوذج ويحتمب الاشياء الحامضة والمابضة فالانت
الطبيعة فاعطه جوارش الشرب المسك وان كانت هذه الشهوة من قبل الاستفراغ فعطى الغذاء في اليوم دفعات قليلا قليلا
ليتمضم ويحتمب بالماء البارد ويجلس الموضع الباردة ويقلل الحركة ويصح البدن بدهن الورد والاس

بقرط يذكر ان امراة كانت تشكو وجع فوادها وكان يسكن بتناول سويق الشعير وماء الرمان وينبغي

ان يصفى المعدة بلف الكرم مدقودا عا ولب الخبز او يصفى بماء السفرجل وما كان للحلح ما حي العالم ودهن حمر

يقول ان كان من حرارة ان يسهل بعض الرومات المبردة مثل رب التفاح مع ماء الفرج الشوي والكثير من الورد يعطى عدوة وعشيرة
من قوس نخود من ليجر الفسح والقفا والفيار والمقله من كل واحد اربعة دراهم مع عرني وكثيرا ونشا وطباشير وضد من كل واحد
درهمين كافور دانتين بعن بلعاب بزر قطونا ويقصر يؤخذ منه مقدار يشرب الا بزر يسر وما ورد فان كان العطش عن يدي يداوي
ماء بارد وماء الشعير وما القسح ولعاب بزر قطونا وحما السفرجل واسقه سويق الشعير بزر بلع فان كان من بين حرارة فبماء الفرج
وماء البطح الهندى وقوس الورد ويمسك في فيه من النخلة المتقدمة فمن القسح اذا جعل حيا مفرطها ويعتدى بفرايح بماء الحصر
وحامض الارجح وماء التفاح الحامض الرمان المسر على الثلج فان كان من حرارة القوية فاستنشق الماء البارد وكشف الارب والبلع الحار
الماء الباردة ويصفى المعدة بالاشياء الهاروة العفص

يلتقي ان يعطى قوس الورد الذي بالطنبا شير بشراب التفاح وما بارد ويعطى من مغزف صفتة ورد منقوع الاقاع وحل الارياض
من كل واحد خمسة دراهم بزر بقله وقشا وخيار من كل واحد اربعة دراهم طباشير وعود من كل واحد درهم كسفة يابسة ثلثه درهم
يدق ناعا ويشرب منه الغدة درهمين بسمن البقس وآخر النهار درهمين بشراب الرمان او التفاح ويعتدى بفرايح
مطبخه بمخل ويسير خل كسفة او ماء الرمان بنعناع ومصوم ويبيد كرش ويستنشق السفرجل والسنان

كربا وقلقا وكل ذلك لفضل حش المعدة وقربه من القلب واما العطش المفرط
او في الماساريقا او من حرارة الرية والصدر والفرق بين العطش
سبب حرارة الصدر والرية يسكن باستنشاق الموال البارد وما كان عن المعدة والكبد

او المعالايسته الاشرب الماء البارد وذكر اليونان قوماً من لهم عطش شديد فلم يسكنوا ببر الماء البارد واستغنوا
فغير سعده شهونه شديده ومنهم من كان ركب الجو فعدم الماء العذب فشربوا بالماء في فوات عطشا ومنهم من لانت طبيعته

امراض المعدة

السعال السعال الجاف السعال الرطب السعال المزمن السعال الحاد السعال الربوي السعال الحساس السعال الربو السعال الصدفي السعال المصلي السعال الفصيصي	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال

البارد وما قاعطشا وذلك ان منهم من اكل الافاعي المعطشه ومنهم من شرب خمر اقل وتبعه في افعى ومنهم من شرب خمر
يشرب ماء البحر استفرغ رطوبات بدنه فقات الامراض في قعر المعدة هي سوء الاستمرا والتخم والذب والحمية

التشديد العام

يشرب ان يشرب شراب العود وصفته ما ورد عقب رطلين يجعل في قدير ويلقى عليه عود هندي وسك من كل واحد ستة دراهم ونفل وسنبل الطيب مصطكي جوز بو من كل واحد درهمان يدق جريشا ويشد في خرقه وكان شدا من خرقه لا ويرحم ويخرج الى ان ينقص الثلث ويخرج منه ويلقى عليه السكر بوزن رطلين ويلقى حتى يصيد في قوام الجلاب ويمرر فيه دانق مسك ويشرب منه بكرة كل يوم اوقية وينفع من الماشا الخاضع جوارش الغلاظ ويجتدى بجز خشكار ودرج مطين بجز ادمري وبالم الزبيب ويحل بجز سكري يمضغ المصطكي وعود رطيب يستعمل الرهاضة والاستحمام قبل الغذاء ان كان الزمان خريفيا فينبغي ان يسهل طبيعه وان كان الزمان الصيفي بالحق او يعطى تبيع الصلابة في المعدة يستعمل الزباد بالطبا ينفع مع سكر التفرجل الساذج او شراب الزمان ويجتدى بجز ما ذكر في مداواة سوء المزاج من حرارة بعد الاستفرغ يعطى افرام الورد درم ومصطكي وعود هندي مسحقا ناعما من كل واحد اثنى عشر دراهم لخمسين الطرزد ويشرب بعده ما ورد قد اعلى فيه انيسون وبزر كرفوزان كان سبيخ من اللذة هذا اللط يعطى باللذبة الصبر يعطى في الكوكبيصف من شراب تيناج مطبوخ باخذ جوارش التفرجل المسهل ويجتدى بجز اودراج مطين اومرق اسفيداج بعد الاستفرغ يمنع ما يولد التودار كالباذنجان والعدس وكح البقر واليوس وما اشبهه ويستعمل المحرول المنتج او شراب اليوس وينفوان شرب ما الجبن مع سفوف صفة ببايح واقتموك من كل واحد ثلثة دراهم اهليلج كالهي واسود من كل واحد خمسة دراهم لح نعطى وجمر اللاز ورد من كل واحد درهم يؤخذ منه درهمين مع نصف رطل من الجبن في كل يوم ويزيد بعد ذلك حتى يصير رطل مع ثلثة دراهم يفعل ذلك خمسة ايام عن المعدة بسرعة سقى بطو المضم واذالم ينضم انهضاما ثامابل كان رديا ويصير الى كيفية ردية اما من حرارة او من برودة او من خلط صفاوتي او بلغق او سوداوتي او عن لحم او عن هيصه

المهضنة هي استفراغ المرار بالقي والاسهال وسببه فساد الطعام بجزء من جوده الفاسد اما اكثره اوله الخ والوجع ويستعمل
بالاسهال ويكون لانضاب المرار الى المعدة من عضو اخر ويستعمل على ذلك بما يبرز من البدن بالقي والاسهال والكرب والغشيان
المري فتاللمعدة والمعا ويبرز عن ذلك كرب وقلق وغثيا ويطا الصدغين ويدق الأفق ويلطف الاطراف عند قوة هذه الاعراض
العروق اوسنة في الماشاقيات ومن غلظت المعدة مالحه وعلامتها طعم الموجزة في فيه او حريفية وعلامتها الذع فم

الاسماء	امراض المعدة				ما يكتفي فيها
	الكرب	الاسهال	التشنج الكروي	الذي يشبه التشنج الوجعي	
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
تشنج المعدة من الضم	من البطن والقيء من البطن والقيء	من البطن والقيء من البطن والقيء	من البطن والقيء من البطن والقيء	من البطن والقيء من البطن والقيء	من البطن والقيء من البطن والقيء
المهضنة	فاد الطماق والاسهال	فاد الطماق والاسهال	فاد الطماق والاسهال	فاد الطماق والاسهال	فاد الطماق والاسهال
الذرب	الذرب	الذرب	الذرب	الذرب	الذرب
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال

ان مع المهضنة يكون قي وفي الذرب يكون قي والمهضنة مرض خا سريع الانقضاء والذرب مرض متناول ويكون الذرب بارد
عن رطوبة بلعنية يكون في المعالج حدث فحما وبعثا ويكون ما يبرز منه قليلا ويمكث الانسان في وقت اخر اطول ولا ينزل في الامعاء
لنح يغلب على المعدة والامعاء فينزل الغذاء واما من شدة القوة الدافعة اذا كان بالمعدة ثوب وقروح ليزعها عند لانها

الحلوان

الحلوان وتدفعة القوة لتأثيرها به وما كان الطف تصاعدا الى الراس من المعدة خرج بالقي وما سب الى قعرها خرج
والعطب في اقل الامر يكون العادي بالتسليم وعند استفراغ الطعام الفاسد يثقل الحجج المرار والوجع ما يخرج بالقي
لكون الاطلا كثيرة في البدن مستعدة للفساد والذرب استفراغ مؤدق في وقت واحد عن راحة تدبير الغذاء او من امتلا
المعدة وعطش وقد يحدث عنها سحج وما الركين مالحا واخرها لم يحدث سحجا ولكنه يحدث ضعفا القوة والفرق بين الذرب والمهضنة

التدبير العام

ان لم يسهل على القي يعطى بعض الجوارشات المسهلة بما طار ودهن لوز نظرو ويتناول الجوارش الكبري ويستعمل
المجموع ويخرج الماء البارد ان كان صيفا ويقلل الغذاء ويطيل النوم والتمتع المعتدلة ودخول
الحام قتل الغذاء ويدلك المعدة وينظف عليها الماء الفاتر ويضمد بالخرق المحببة ويمرغ البطن بدهن لوز نظرو

ينبغي ان يضمد البطن بالامس السرفجل ودهن ورد وطين ارضي ويتم الزواج الطيبة كالضدك ما ورد والكافور السرفجل
وان اسهال الاسهال والقيء يحدث غشيا فزس الماء البارد او ماء الورد على الوجه وشده عضل الساعدين والساقين ويدلك
فاذا افان يعطى السرفجل والنفاح ويغذي بخبز سلو يملك او بما النفاح والكحل او بما الذراج والفروج باربع كعك او ساقية او
زرشكية قدما التي منها قطع سرفجل ونفاح فان وجد حرارة يعطى سرفجل الشعير المالح وجر المعدة بالضدك والماء فان كان في الجوارشات

ان كان على جهة الجوان فلا يقطع ان اسرفج يقطع بشرب النفاح ويغذي بمزج الكزبرة ان كان فا بمراته ينصب الى المعدة فيعمل
الطباشير رب الرياس توش تجفف خامض يابن واخذ من هذا النفوح خمسة دراهم من ثلثه عشرة دراهم حلا من اوزار من ثلثه عشرة
دراهم ونصف ماق وسوق الجوز او البنق النفاح من كل واحد درهمين كسفرة فابية متعة في خلخس مقسوة وخرنوب نبط وشامي
من كل واحد درهم ونصف توش يابن بزرحاض من كل واحد درهم طبايس درهم يدق غير ناعما ويصير كل يوم لثلاثة دراهم عنوة
وعشبة وانصاف النهار مع رب التوت وان كان الاسهال بلغيا فعطى سرفجل المغليا مع شراب النفاح

ان كان لوطية لوزج يعطى من هذا النفوح صفتة جنانا وجبالا من ساق قوط وطرايش من كل واحد درهم ونصف مقسوة في خلخرا قاق
الزمان اليابس الحامض بزرحاض حزنو يسطي وعجم الزبيد جغت البلوط من كل واحد درهمين كرواني ينقع في المثل متلونه درهمين مقسوة وعود من كل
واحد درهم ونصف يدق ويوضعه في بين بشر لاسا ياخذ قرص الحلبار وشراب النفاح ويعتد بالدرج او قيق يخل قيقق ليزع باريس بجبالا
وكسرة وكرفس ادرنج بزبيد حمران واسبن دار صيني فان كان قروح في المعوي يعطى قرص الطباشير المسك وشراب الاسن السرفجل ويسوق الشعير
مطبوخ في سرفجل اسرع صنع عربي وطين قبرس يغذي بارز مطبوخ بهن ورد او كعك مدقوق محما ودهن لوز واخذ سرفجل السرفجل او النفاح

بادوار وكل يومين او ثلثة وذلك على قدر اجتماع الخاط في العصف الذي يندفع منه اللعنة وكما يعرض للمليات وتدابير الذرب
هو خروج الطعام عن المعدة سريعا من غير ان يتغير ويذلك اما من ضعف القوة الماسكة بسبب مزاج بارد ورطب
لها فيدفعه ويخرج في المالح يستعمل على ذلك ما ينظف الفم والاشام من الثوب من الحرارة واليبس الذي يجدها في فيه

وقال بقرط ان الجشا الحامض اذا غمر من لسانه الى الامعاء يمكن جفارة له في الامعاء محودة وهذا حسن صحيح فان الجشا الحامض على المعدة اول درجة اذا كان خفيفا او مرورا ولا غدا ويخلط من الاخلاط اللداع فان كان في جوف المعدة احدت قيا وان كان كان الغشا غير منقطع وان كان يخلط ينصب اليها سكر احيانا الى ان ينضب تيد ليل ينع الخلط من مزججه الغشا كان صفر او ابيض

الاسماء	امراض المعدة	ما يكثر فيها
الاسهال	الاسهال	الاسهال
الحموضة	الحموضة	الحموضة
الاسهال المزمن	الاسهال المزمن	الاسهال المزمن
الاسهال الحاد	الاسهال الحاد	الاسهال الحاد
الاسهال الخفيف	الاسهال الخفيف	الاسهال الخفيف
الاسهال الثقيل	الاسهال الثقيل	الاسهال الثقيل
الاسهال المزمن	الاسهال المزمن	الاسهال المزمن
الاسهال الحاد	الاسهال الحاد	الاسهال الحاد
الاسهال الخفيف	الاسهال الخفيف	الاسهال الخفيف
الاسهال الثقيل	الاسهال الثقيل	الاسهال الثقيل
الاسهال المزمن	الاسهال المزمن	الاسهال المزمن
الاسهال الحاد	الاسهال الحاد	الاسهال الحاد
الاسهال الخفيف	الاسهال الخفيف	الاسهال الخفيف
الاسهال الثقيل	الاسهال الثقيل	الاسهال الثقيل

او عن سوز مزاج يابس او عند تناول غذاء بارد كما يعرض للمشايخ او عن تناول غذاء حريف او واللوييا وما اشبهها والريح المتولدة عن ذلك يقل لثها ويستبدل عليها بما تقفدها من الغذاء والجشاعن وكان الجشا حامضا وقد يكون الجشا الحامض من اطعمة باردة او كثيرة

لا يكون الا عند تغير الغذاء يكون اذا البث في المعدة وضبط القوة وهذا هو الغشا الحامض في طبقاتها وقد مسر حلقها احداث غشيانا وهذا الخلط اما ان ينصب الى المعدة من غيرها او يتولد فيها وان كان غشا حلو يكون وقد يكون التي على جهة الجوان عند دفع القوة للخلط المحداث للرضن الموقوف تمنع طبقة المعدة الداخلة ويكون اما غشا مستأنسا نافع

التدبير العام

الاسماء	التدبير العام
الاسهال المزمن	ان كان الغشيان كثرة الطعام فالغذاء قليل فيكون في كفة من كفة الغذاء ان كان اسهال فان كان اسهالا شديدا فالباطنة المنفعة وما في الصفح والارمان الزواجر ثم يمد من كل واحد فتنفع بغيره من طين وطينة او غيره
الاسهال الحاد	سوف يشفى او يحل كما في النفاق ويكرر ذلك التدبير ان لم تكفه ففقد فنفذ ما بالجم الغشا من حدود الرجوع مع الكحل وما اشبهه من افعال
الاسهال الخفيف	النفق ويعطى فرسوف صندف حبات ارمون واورام وورده طيبه وساق وقشر الفستق الخارج من كل واحد درهم كروم وعود ليل واحد درهم ونصف لو خذ من دوا بمان بشار العود وبشار الاقحاح فان لم ينقطع التي فربط الساتميين ويوضع الحامض على اسفل السرة او الفستق من اوقية ان قين ويقطع الصبر او الحماض اذ ارباب من الرماح او قشر الفستق الخارج والنفع بالاربع الكافور العود والرمان يوضع من كل واحد درهم وان الورود وكحل وكوكب من جوديد قد يجر بعد وكافور وان كان البث فغشا يقطع ما السزور ونخاع والتمنت المطهر فيسوف يشفى عند حلاب ويحلى بالقوام ويحلى عليه حور ومصطك وقاقرنة ووردة السدر والتمنت
الاسهال المزمن	يسويما الشخير مبرد يسق مع دهن لوز ويضمد المعدة بقير علي من ماء الخيار والقدرع وحى العالم
الاسهال الحاد	ودقيق شعير وخطية بيضا ودهن بنفج او سيق ما بزرقه مجلاب ودهن بنفج وما القسح مجلاب
الاسهال الخفيف	بعد التي ينبغي ان يعطى من سفوف صندف كرماني وناخوه وبنر كرفس انيسون اجزا مسا يعطى مشقال
الاسهال الثقيل	منه بما التعساع او مثلك فان كان الفواق عن مرة صفرا فيؤخذ بعد التي حيا من نخاع من ثناء وسكر ودهن اللوز
الاسهال المزمن	ينبغي ان يعطى سفوف متخذ من ناخوه وبنر كرفس ورازيا من كل واحد درهمين جب الرشاد وزنجبيل ودار صيني وكندر من كل واحد درهم فربغ جلي ونام من كل واحد درهم ونصف يدق ناعما ويؤخذ منه درهم بمك او شراب العسل فان تحلل
الاسهال الحاد	والا فيعطي من المثرود يطوبون الجوارشات فان كانت الطبيعة لينة فاعط جراب الرشاد مقلو ويكون كرماني منفع في خل
الاسهال الخفيف	خمر مقلو مخفف فان كره الجشا فالتق نافع ويؤخذ بعد زنجبيل مريا وجوارش الغلائل وان قل فيمضغ المصطكي والكمون

شرب شراب صندف اول نسخ وقراف فيكون لثها الحماضة للغذاء اولتنا وغلذا يولد الريح مثل البياقي وريح ينفع المعدة ويترافا الخقم وان كانت بجارات اخلاط حارة كان الجشا تخانيا وان كان غشا باردة يضعف حرارة المعدة عن مضمها فتمض فاذا احسب الجشا يقول عنه رباح ونفخ فيضربه جدا

العلل العارضة في الامعاء اسهال الدم المعاني والكبدية والنفوس المتعادلة وهو المستطيل الاوس والرايح والذود والحيا
الذرية المطلية على اقل المعاني بما عجزت ما يعر عليها ثم بعد الحراطة وبعد شئ من خص المعاني فان كانت الحراطة اقطاع لحم
من الربيح شبيه الخنجير لونه وقوامه ويكون لاذية الحرارة لشئ المعاني فان طالت مدته صار شبيها بالذودي وهو
وجدان اللذع به حول الترة والذوسنطار والكبدية هي اخلاص دم محض غير خالص للبراز يشبه في اول امره غشا للدم ثم يصير

علل الامعاء والسفد			
الاسهال الزجيج	الاسهال البرص	الاسهال الافريقي	الاسهال الاصفر
الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر
الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر
الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر
الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر
الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر
الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر
الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر

تليلا قليلا والكبدية يخرج دغمة بغير خراطة ويكون اوقات متباعدة وربما احتر بالمرق
الطيب يعرف لك ويفرق بينهما جيدا والا كان مختلطا في تديره وميسا في علاجه

والغني

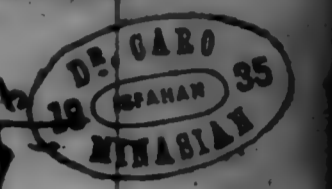
والمغص وقروح المعاني اسهال الدم المعاني هو الذي استطار باليكون بعقبه متفرغ اطلاق حادة فيخرج افراطا بظهور في الرطوبة
كبدا على انه مع المعاني بلح طبقتها الاخلاصة وهو لا يكاد يبرح ثم يستفرغ بعد ذلك الدم من افواه العروق وقد يخرج شبيه بالصد
الدم السوداوي المحترق عن شدة الحرارة وهناك نوان فان لا سيما ان كان منقن الربيح وقروح المعاني يستدل عليها بالقيام في حال
احمر ثم يصير اسود من بفتح المررة السوداوي الذي بين الذي استطار بالمعاني والكبدية الذي من المعاني يكون خروجه متصلا مع خراطة

التدبير العام

التدبير العام			
الاسهال الزجيج	الاسهال البرص	الاسهال الافريقي	الاسهال الاصفر
الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر
الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر
الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر
الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر
الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر
الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر
الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر
الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر	الاسهال الاصفر

ناحية كبك وقد يكون مع الدم الصائر من الكبد ما يخرج من المعاني يخرج اظفوني ان يستدل
واتما القولج فمنه عن بغم محتقن في طبقات المعاني المستوي يقولون ومنه عن ربح تمده ومنه

عن ورم والذئبة عن بلغم يكون معه جشامض ويحس كأن معاه يثقب بثقب
والذي عن ربح يتبعه قلة وانفاس الوجع مع قرقرة من غير ثقل ومقص وغشيان وجفاف البراز
نحس وفي مرار هواردي انواع القولنج وكثيرا ما يحدث عنه ايلايس وقد يشبه علامات



علل الامعاء والسفلى

الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال

والا لخص موضع الكلي خاصة وعلل السفلى البواسير والشقاق والورم الحار وخروج السفلى
ينقلب فيظهر ما هي والورم يستدل عليه بالانتفاخ والوجع وتقطير

ولحمه الغشيان والتي البلغم والاعتقال الشديد الذي لا يخرج معه ربح ويبرد اسفل الترة
وطقوه على الماء ويشبه احسا البقر والذي عن ورم يكون معه حمى وعطش وحرقة وغشيان والرمعه
القولنج علامات وجع الكلي والفرق بينهما انها في القولنج اقوى اشد وادوم في الكلي يكون اقل

الاسهال العام

ان كان عن زبل مجتمع في الادرية المسهولة المذكورة فان كان سردا فقال في الترياق او المثرود بطور ان كان لبطور الغذاء
فبالامراق الديمة لم يجرى في خبز سميد وتعطي دهن اللوز واللحاح ولا ينبغي ان يعود صاحب القولنج الى العادة
في الغذاء اذا انصلح الا بالتدريج ويجتنب الاشياء الغليظة ويفتدى بالاسفيداج والزيرياح ما شاعه السكر والغاية
وان كان من حرارة فياكل البلغم مع دهن اللوز او زواج او زيرياح وحواشيت بطامة حينة وتعاود اخذ الاجاص المنقوع في
شرب التبنج والمختصر والاطار

الادرية القاتلة لهذا الحيوان المحجول من الادرية التي فيها جلاء ومرارة كالزمس والنج والقيسوم
والفوتج وما اشبهها فان اخذ من تلك المجموعة او مفردة ثلثة دراهم يعجن بعسل ويشرب ثلثا حار فقع واخرج
هذا الحيوان وكثيرا ما يتولد عن اكل الطيان والخضرة البنية واللحم البقي والجبن الرطب واللبن الحليب وما اشبه ذلك
ان كان عن ثقل محبس بما ذكرت من المسهولة وان كان مع اسهال فيسوف المغليا ان كان عن ربح غليظة فبزر الكرفس والانيس
والرازيانج والناخوة والصعتر الفارس مدقوق ناعا يؤخذ من الجميع درهمين بثلث وان كان عن مرار فبزر قطونا وبزر
الشامسفر وبزر هتله ولب بزر الخيار والقرع من كل واحد جزء طباشير وبزر لسان الحمل من كل واحد جزء
جزء يدق سوى البزر قطونا ويثقب بدهن ورد ويؤخذ منه درهمين بما منع فيه لبرباريس مع شراب الرمان وورد
ان كانت البرية هي فتشع بان يطبخ بجزء من او فلتيون ويسكن وجعها بان يطبخ بجزء من ويضد بعضها دمنج من باويج واطيل الله
ودورق المظبوط ويصنع مع صفر بيض يستعمل ان كانت هناك الحرارة فيضاف اليه عدس مقشور ودهن نفع وان لم يكن حرارة فيضد بشور
مدقوق مطبوخ بجزء من يمدق فان لم يخف ارددت قلعها بالذوا فيطبخ بالزرة والفلتيون ثم بعدا يغسل شراب ثم تدر
عليه قشور الخنظل او التمر ثم يمدق بعد ذلك مرهم الاسفيداج او بيض البيض ودهن رد فان لم يخف قطعها بالهدية واما الورم الحار فيضد
القطي وينفع بايس من قشور مطبوخ بما ودهن ورد وينفع مع صفر البيض وبياضه والشعوق بمرهم الاسفيداج بيضاء البيض كما قور ودم
الباسليقون وبروزه فيجلس بماء القمم ويزعل بجوز السرفرا من مطحون واقاقيا وعصارة كحبة التيسر من خضر وبزر الورد
فان كان مع ذلك ورم تعدس مقشور وقشور قمان وجفت البلوط وجوز السرفرا ويطبخ ببناء الاسر ويجعل عليه من ورد في الهاون ويضد

وبواسير لم يظهر للحس فيوضع على السفلى قدها صغيرا او حجة التي فيها نار يغطيه فانها
البول فان كان حارا فبالحمرة وسكونه عند وضع الاشياء الباردة بالفعل عليه

الامراض العارضة للكبد منها ما يخضعها ومنها لما شاركها غيرها في العلة فالخاص بها ضعفها واولها وشدتها و
الى البياض والضعف عن الامالك فيكون عنه القرح والضعف عن مضم الغذاء وتصير دما وضعفها يكون

امراض الكبد

الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال

العرف المعروف بالبابا وفي العروق التي في حدة الكبد فان كانت السدة في حدة الكبد
اذا حدث في مقعر الكبد او في حدة الكبد الذي يكون في مقعرها يذهب معه الشهوة ويكون معرفه في

الذي

الذي يحدث منها بالمشارة الاستقما فان ضعفت الكبد فاما ان يكون لضعفها بعضا الضرايف كقولهم
من سوزاج حار او بارد او طيبك يابن او مرها اما حارة او باردة والسدة اما في افواه وعوها المنقمة في

التدبير العام

التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام

كان البول رقيقا مائيا وان كانت في المقعر كان البراز رطبا والفرق بين الورم
مرار كصح البيض شقر زنجارتي واحتباس البطن وغثي وبرد اطرافه يكون السعال ضيق النفس

اقبل واذا كان في موضع ما كان السعال اشد وضيق التنفس كان الرقوة يجذب اليه اسفل مع ثقل مجده تحت الشرايين

امراض الكبد		ما يفتح فيه	
الاسهال	السعال	الاسهال	السعال
الورم المتورم	الورم المتورم	الورم المتورم	الورم المتورم
الورم المتورم	الورم المتورم	الورم المتورم	الورم المتورم
الورم المتورم	الورم المتورم	الورم المتورم	الورم المتورم
الورم المتورم	الورم المتورم	الورم المتورم	الورم المتورم
الورم المتورم	الورم المتورم	الورم المتورم	الورم المتورم
الورم المتورم	الورم المتورم	الورم المتورم	الورم المتورم
الورم المتورم	الورم المتورم	الورم المتورم	الورم المتورم
الورم المتورم	الورم المتورم	الورم المتورم	الورم المتورم

يشكل المداك بذلك يفرق بينه وبين الورم واذا عرض للعسل الملبس الكبد فان ورم الكبد شكله هلالى وورم

ويحضر

ويصفر اللسان في اول الامر ثم يسود واذا الملت الورم احسنت بغلظ شكله تشبیه

التدابير العامة		الاسهال المتورم	
الاسهال المتورم	الاسهال المتورم	الاسهال المتورم	الاسهال المتورم
الاسهال المتورم	الاسهال المتورم	الاسهال المتورم	الاسهال المتورم
الاسهال المتورم	الاسهال المتورم	الاسهال المتورم	الاسهال المتورم
الاسهال المتورم	الاسهال المتورم	الاسهال المتورم	الاسهال المتورم
الاسهال المتورم	الاسهال المتورم	الاسهال المتورم	الاسهال المتورم
الاسهال المتورم	الاسهال المتورم	الاسهال المتورم	الاسهال المتورم
الاسهال المتورم	الاسهال المتورم	الاسهال المتورم	الاسهال المتورم
الاسهال المتورم	الاسهال المتورم	الاسهال المتورم	الاسهال المتورم
الاسهال المتورم	الاسهال المتورم	الاسهال المتورم	الاسهال المتورم

العضل شكله من تع او مستطيل ويكون احده فيه اغلظ والاخر ارق وفي ذلك كفاية

الغرائب مع

الاستسقاء الكبدية من ضعف قوة الكبد في الغذاء او من قبل مرضها او من قبل ضعف قوة الكبد في الغذاء او من قبل مرضها او من قبل ضعف قوة الكبد في الغذاء

الاستسقاء الكبدية		الاستسقاء الكبدية		الاستسقاء الكبدية		الاستسقاء الكبدية		الاستسقاء الكبدية		الاستسقاء الكبدية		الاستسقاء الكبدية		الاستسقاء الكبدية		الاستسقاء الكبدية		الاستسقاء الكبدية	
الاستسقاء الكبدية	الاستسقاء الكبدية	الاستسقاء الكبدية	الاستسقاء الكبدية	الاستسقاء الكبدية	الاستسقاء الكبدية	الاستسقاء الكبدية	الاستسقاء الكبدية	الاستسقاء الكبدية	الاستسقاء الكبدية	الاستسقاء الكبدية	الاستسقاء الكبدية	الاستسقاء الكبدية	الاستسقاء الكبدية	الاستسقاء الكبدية	الاستسقاء الكبدية	الاستسقاء الكبدية	الاستسقاء الكبدية	الاستسقاء الكبدية	الاستسقاء الكبدية

سبب شويبا كثير وقلة انضمام الغذاء او من قبل مرضها او من قبل ضعف قوة الكبد في الغذاء او من قبل مرضها او من قبل ضعف قوة الكبد في الغذاء

الكبد

الكبد فجاءواضعف الكلى عن اجتذاب مائته الدم واصناف الاستسقاء الكبدية وهو الملك الطيب وهو الرطب والحصى او تزوجم مفروط واحتجاب من دم الطمث والبواسير او برد مزاج المعدة او سد الكبد او عقب حي متطاولة

التدبير العام		التدبير العام		التدبير العام		التدبير العام		التدبير العام		التدبير العام		التدبير العام		التدبير العام		التدبير العام		التدبير العام	
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام

مداواته بالاستسقاء المسخنة لزادتها في الحرارة ولا بالبرودة لزادتها في الاستسقاء وما كان من الاستسقاء شبيهة المعدة يتبعه ورم

البول الاحمر الذي يعلوه زبد اصفر وان كانت الحرارة شديدة كان البول اسود ويكون حار وشاهون حار والكبد والعروق
انحطاط المرض الراحة او من استحال الاخلط الى الرقة من حيوان دى تم اود وقتال حار ومرض الطحال الضعيف السدة

لاستسقا و امراض المرارة والطحال

DR. CARO
1935
ISPAHAN
LIBRARY

الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال

حدث عنه اسهال السودا وقتها وانما يعرض له الضعف لسوء مزاج عليه اما حار او بارد
وعلامتها التمدد واورامه اما حارة او باردة ويتبع الاورام للطحال هزال البدن فالبحرط اذا
رداة اخلاط البدن فلا يستحيل الى غذا نافع يحسب به البدن وصغره يدل على جودة

بغته وغيره من انواع اليرقان قليلا قليلا وان يكون لدغ الشق في المرارة يوم يحول الى اسود او يحول الى
والورم والريح فاذا ضعفت عن اجتناب المرارة السوداء حدث عنه اليرقان الاسود واذا ضعفت عن سلك المرارة

التدبير العام

ان كان البول في الاضطراب والاعضايا بالتمك الما في مسج وان كان البول الكبد فيقرب الطباشر للملين يسكنه ويما للذوق والكوش طابعا
حرفها الشعير وتربيعين وطباشير رومان من ماء البليغ المندي وزرور حيا العدر الاسود وان لم يكن حيا الكبد ويضد الكبد بضد وما
ورد وكافور وان كان من استحال الاخلط الى المرارة فيشرب الورد والسكنجبين وان كان عن اليرقان فيسقى لعاب بزر قطونا وما العترة
وما البليغ المندي طباشير رومان الشعير تربيعين فان كان عن سدة فيقطع الالفين وقشره وشرايه ويغمس على كوكب ولبا
بخارو بعينه وان كان الكبد سليمة وعينه فيها صفة يدخل الحمام ويستشق بخار اللؤلؤ الشفيف ويكحل العين بماء ورد
ينبغي ان يبقى ماء الجبين مع سفوف صفتها طليح هندي درهمين افنتين وغار يقون من كل واحد درهم ملح نفعي بصير من كل
واحدة اوق وحذ منه درهمين او يؤخذ من بيبي بلقان العجم عشرة دراهم ودرج باب خمسة دراهم كبا به ثلثة دراهم ينقع في ماء
يوما وليتذ ويثرب منه نصف رطل على الرقيق اسبوع متوالي او يؤخذ من قشر مدقوق ناعم درهمين يواق ماء الرازيانج
دبول صبيح لم يحتمل ويشرب على الرقيق وان كان في الطحال الصلابة فيضد بماء نذكره في صلابه الطحال

ينفع من ذلك قرص الطباشر الملسنة بكبح وبعين تذي بزرة السلق او يلقى ماء الجبين بسفوف مخدر من اهلج ورد
واهر ماري من كل واحد خمسة دراهم طباشير درهمين يجمع ويؤخذ منه درهمين ويضد الطحال بوردق
الطرفا المدقوق ودقيق شعير وخل خمر او قطع لبدمغموسة في خل اعلى فيه الخنالة

ينبغي بعد الفصد ان تاخذ سفوف صفتها ورد ولبز ماري من كل واحد اربعة دراهم اصل السورن لك مغلو
وطباشير وراوند صيني من كل واحد نصف درهم اصل الكبر وعصارة غافرهم زعفران دانق يؤخذ منه مثقال
بكبح اليزور وماء بارد ويضد الطحال بدقيق شعير وخطوط مغاب من كل واحد جزو ورد
وصندل من كل واحد نصف جزو يدق ويعجن بماء عنب الثعلب بماء ورق الاثل واخل ويضد به

والسدة من اخلاط لزجة غليظة يلج في مجاريه ويكون يتبعه ثقل ويحدث عنه يرقان اسود والريح
عظم الطحال هزل البدن واذا ضم حبس البدن وسبب ذلك ان عظم الطحال يدل على
اخلاط البدن فانها مما يستحيل الى غذا يصلح بان يحسب معه البدن

امراض الكلى الاورام والقروح والحصى والزمل ببول الدم وذو يابطين هو سلس البول ويسمى هذا المرض
والقروح يخرج منها قود القرح ومدته شهرا فترات اللحم المتاكل لاكل لحم الكليتين ويكون البول سلسا غير معتدل
ويخرج على مسر الايام خاصة اذا كانت المجارى صليقة فيصغر رقيق البول

الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال

فقد يتولد الحصى في المثانة والمعروف في المغاصل الكبد وذكر جالينوس انه رأى رجلا كان به سعال متصل
وقد تعظم الحجارة فيخرج منها شئ عظيم فقد رايت في اليمار شئ يخرج عن امرأة فكان وزنه عشرين مثقالا وكان بعد

الدولابي هو البركاري من المشروب يخرج بسعة كالدولاب الدائر واورامه اما حارة او باردة
القوام والحصى والزمل يحدثان من شدة حرارة الكلى ومن خلط غليظ يتشبه الحرارة
ويخرج ويبقى كثيفا فيصعب ويمجى ذلك مجرى تولد الحجارة والزمل في قدور الحمامات

الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال

ففت حجارا فسكن سغاله وحكى عن بعض الجراحين انه اخرج من روجه رجل حجارا كان كالسعة وأنه لخرج من ظهره كنف لخر حجارا
خروجه بثلاثة ايام وبساقه وذكر من اتفق بقوله انه وزنه في يوم خروجه فكان وزنه ستة ثلثين درهما والوان الرمل الخارج انا

اصفر مشمع اولون الزرنج الاحمر اولون الرماد فاما بول الدم فيكون اما لسبب من خارج لضربة او مقطه او

اصفر مشمع	اولون الزرنج	الاحمر	اولون الرماد	فاما بول الدم	فيكون اما لسبب من خارج	لضربة او مقطه او
اصفر مشمع	اولون الزرنج	الاحمر	اولون الرماد	فاما بول الدم	فيكون اما لسبب من خارج	لضربة او مقطه او
اصفر مشمع	اولون الزرنج	الاحمر	اولون الرماد	فاما بول الدم	فيكون اما لسبب من خارج	لضربة او مقطه او
اصفر مشمع	اولون الزرنج	الاحمر	اولون الرماد	فاما بول الدم	فيكون اما لسبب من خارج	لضربة او مقطه او
اصفر مشمع	اولون الزرنج	الاحمر	اولون الرماد	فاما بول الدم	فيكون اما لسبب من خارج	لضربة او مقطه او
اصفر مشمع	اولون الزرنج	الاحمر	اولون الرماد	فاما بول الدم	فيكون اما لسبب من خارج	لضربة او مقطه او
اصفر مشمع	اولون الزرنج	الاحمر	اولون الرماد	فاما بول الدم	فيكون اما لسبب من خارج	لضربة او مقطه او
اصفر مشمع	اولون الزرنج	الاحمر	اولون الرماد	فاما بول الدم	فيكون اما لسبب من خارج	لضربة او مقطه او
اصفر مشمع	اولون الزرنج	الاحمر	اولون الرماد	فاما بول الدم	فيكون اما لسبب من خارج	لضربة او مقطه او
اصفر مشمع	اولون الزرنج	الاحمر	اولون الرماد	فاما بول الدم	فيكون اما لسبب من خارج	لضربة او مقطه او

ولا يكون معه في هذه الاحوال وجع فان كان فيسير والمدة اما ان يكون من قرحة في الكلى او في المشانة

من داخل ويكون اما لضعف القوة الدافعة التي في الكلى او لضعف القوة المسكة التي في العروق فلا يسطو الدم فيخرج مع البول

التدبير الجاف

اصفر مشمع	اولون الزرنج	الاحمر	اولون الرماد	فاما بول الدم	فيكون اما لسبب من خارج	لضربة او مقطه او
اصفر مشمع	اولون الزرنج	الاحمر	اولون الرماد	فاما بول الدم	فيكون اما لسبب من خارج	لضربة او مقطه او
اصفر مشمع	اولون الزرنج	الاحمر	اولون الرماد	فاما بول الدم	فيكون اما لسبب من خارج	لضربة او مقطه او
اصفر مشمع	اولون الزرنج	الاحمر	اولون الرماد	فاما بول الدم	فيكون اما لسبب من خارج	لضربة او مقطه او
اصفر مشمع	اولون الزرنج	الاحمر	اولون الرماد	فاما بول الدم	فيكون اما لسبب من خارج	لضربة او مقطه او
اصفر مشمع	اولون الزرنج	الاحمر	اولون الرماد	فاما بول الدم	فيكون اما لسبب من خارج	لضربة او مقطه او
اصفر مشمع	اولون الزرنج	الاحمر	اولون الرماد	فاما بول الدم	فيكون اما لسبب من خارج	لضربة او مقطه او
اصفر مشمع	اولون الزرنج	الاحمر	اولون الرماد	فاما بول الدم	فيكون اما لسبب من خارج	لضربة او مقطه او
اصفر مشمع	اولون الزرنج	الاحمر	اولون الرماد	فاما بول الدم	فيكون اما لسبب من خارج	لضربة او مقطه او
اصفر مشمع	اولون الزرنج	الاحمر	اولون الرماد	فاما بول الدم	فيكون اما لسبب من خارج	لضربة او مقطه او

فيعرف ذلك من تقدم نغسها وبالاقتضار الحادث عند تولد المدة ويعرض حبيبات مختلفة الادوار

امراض المثانة الحصى المنولية فيها والورم والقروح وتقطير البول حرقته ونحوه غير اذ قد قال المصنف فعلا مشددا في المثانة ونحوها
 لم يبين ان المثانة حساسة من البول الحار على ظهره ويرفع رجليه ويحركها حركة شديدة وينظف الماء الحار على المثانة
 انحصار في المثانة والورم يكونه وجع في العانة وظهور الورم تحت المرع والبول الشديد ويجتنب الطبيعة وتخرج المادة

امراض المثانة والصفاق والانتين ما يلي في

الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين
تقطير البول الحار	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين
الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين
الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين
الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين
الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين
الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين
الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين	الانتين

ويستدل على ذلك ان سلق العليل على ظهره ويعصر مثانه فان اندفع البول فهو من ذلك او عن وزم في رقبته المثانة وعضلها او
 او خبطة الذراع ويستدل على حرقه البول حرقته في طرف القصب واما خروج البول غير ارادة من البول في فراشه فهو لا يترخا
 والحرق الذي يعرض مع خروج التريب والمعا والامعاء الى خارج الصفاق ويكون مما يلي السرة او مادونها وفي ناحية الحالبين

وحكمة

وحكمة القصب وتورته اجانافا واسترخافه من غير شهوة وفجاجة البول ورقته وبياضه وعسر والربل الخارج معه فان
 مع الدهن ويمرغ فان بال جيدا والافادع للحصاة بالفا فاطين فانها تنزل ويبول بعد ذلك فاذا كان ذلك علمت
 من قروح المثانة اكثر مما يخرج من قروح الكلى وعسر البول وتقطيره اما من ضعف القوة عند استرخا المثانة فمنها ما يترجم على البول ويحصه

التدبير الحام

تدبر ذلك كدبر من اذا كان في الكلى ثقيل الغنا ولطفه ولجنتها لا غنية العليظة واخذ الادوية المفشنة كما في اليهودي المحكوم كالماء
 الذي سيجلح في موضع الاوجاع وعقار حرقه من التبع ودمه ووضف سكر في قنن عسر البول يحصل
 للمصافي في الثقب قبول الماء فاطهر بان يجعل العليل على كرسى وينظف على عانة الماء القاتر ثم يدخل الماء فاطهر بعد ذلك راسه يدمن في
 استنائه حتى يلع اصل القصب ثم يرفع راسه ويرفعه الى فوق واقف ناحية السرة فاذا احسب بانها تعجز الى موضع فارفع امدد العليل
 الذي يعرف الماء فاطهر للخط الذي في راسه ويرفعه فان البول يخرج حجاج العود والحزب بالكلية فالعلاج كما يكون في
 الرافار فان عسر البول فاطهر يخرج دم فيزول في اثنائها فيفون وانزوت وتطبخ بارت فان البول لا دور في قنن المثانة يخرج منها
 ان كان سببه من خارج فيفصد ويرمى في موضع يدمن في مفاقره ويعصر المثانة الى ناحية القصب ان كان البول حنينا
 وان كان بسبب من داخل فيفصد بما ذكرت اولاً ثم يصفى بجملة ويزر كفاً وديق شيل وبابونج وبنفس يابس من بنسج الذجاج
 وما التيق الطبخ ويصفى فاقتر ويعطى من عوف سفنه بوزقعة وخيار ووقع وبنفس وقتاً وبزخطى وخباري من كل
 واحد بوزق وبنفسه ثلثة دراهم بشرافه وجلاب فان احسبت الطبيعة فاعطه فلو من عطوخ صفته
 بنفس وبرزخاري وبيتان ونخاله الحوراري في كل يومين او يعاد التصفية من بنفس او يمتحن بدمن بنفس ومعه وما التيق
 ينبغي ان يقصد بوزق ماش واسفاناج بدمن لوزا وبيض نيميرشت وياخذ من د واصفته
 حبات الصنوبر وبرزق وفتا وفتا ويزر كرفس من كل واحد مثقال فيلي بوزا الكرفس في نصف رطل ماء الى
 ان يعود الى اوقنين ويعجن به الادوية الباقية ويؤخذ منه ثلثة دراهم بنفسه ويستعمل جمع ما ذكر في بوالله
 ليقي بربطه ووقع وقتاً وخيار مقشر وقوق من كل واحد درهم بزر قنونا ودمن ورد من كل واحد درهم جلاب ووقين شراب
 بنفس وما بارد ويستعمل نادق البرود بجلاب محلى في الماء القاتر ويعصر المثانة بوزق بنفس رطب ويا ليس وعين العليل خطى وخباري
 يدق ويخلط بديق مقشر ودمن بنفس ويعلى ويصفى فان كان عن بوزق فيخلط بما مغل في بابونج واكيل الملك ومرضخوش وقد من
 العانة بدمن بنفس ويستعمل ما مغل في الكرفس والايون والرازيق وسكر فان بنسج فيعمل الماء فاطهر على ما ذكره فان صاح
 لاجناس البول الا ان يكون هناك ورم فان يوزق في الاعضاء الصرورة الشديدة اليه فانه يكون مع زيت ودمن كثير
 خلط لرج ملح في حجر البول يحدث سد ويستدل على ذلك بما تقدم من اعذية الغليظة اللزجة او عنده او دم حامد
 العضلة الحيطرة بعنق المثانة وضعف القوة المسكرة لوطوبة الاعضاء او زال الفقرة الحاذية للمثانة ومرض الصفاق
 والانتين وحدوثه فخرج مفرطة او خبطة فيظا ورج ناسحة للبطن والمعا او رطوبة لرجه بزلومها والفرق

يلزم

بين هذه العلة وبين الورم ان يتلقى الرض ويغزو الموضع الثاني الى داخل باليد فان عاد الى موضعه وغا بالتون فهو فوق الشرة بكثير كان غير موله ونحو الشرة من خرق الشرة فان كان عن يمين كان ملسه لينا وان كان الشرة عن يمين زايد وان كان الخروج المعاكس معه تفرقة ويندفع عند غزوه باليد ويعظم بالشره عند دخول الحمام وامر من بعض الناس

امراض الملتان والصفاق والانتين الكيفية

الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية
الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية
الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية
الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية
الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية
الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية
الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية
الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية
الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية
الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية	الانتين الكيفية

وامراض الانتين امانه نفسها اونه ما بينتها وبين صفاقها وجلدها او في عروقها او سيلان المنى واورامها اما حارة او باردة والباردة اما

فتق

فتق وان لم يدخل يقي على حاله فهو ورم وما كان منه فوق الشرة بيسير يكون دموا مولما وما كان كان ملسه صلبا وان كان عن الخراق شرا كان لونه بنفسجيا وان كان عن رطوبة كان ملسه رطبا ولوله عند العنز اما ان يكون في الانتين واما في القصب اونه الرحم اونه الشدين

التكبير العام

ينفع من ذلك ان يستعمل هذا الدواء ثلثه بلوط خمسة دراهم كندره كدره من حب الحلب ثلثة دراهم يدق ويؤخذ منه درهمين او ثلثة دراهم بشراب تفاح مطيب وينفع من بول في الفراش ان يستعمل من هذا الدواء صفة سعد درهمين حب الرشاد درهم فوج درهم يعجن مع سكر ويستعمل عند النوم ويحس بعد بياض شمبنت ويقال ان حبة الذبابة اذا عرفت سحقته وسحقها فانق او دافقن بما فانفع من بول في الفراش وينبغي ان يتوفي الاشياء الباردة والاشياء الملمدة للبول وليستعمل الاسفاناج بالتوايل الحارة والمخزول

ما كان حدوته عن رطوبة فانه يصلح بالاصدك وما كان عن الخراق الصفاق فهو عسر لا يكاد يجب والاصدك يكون بجوز السرور وقشور رمان وشب يمان وطلنار وورد وآس يدق ويحجن بصمغ الاجاص وغري سلك واسراش ويضمد به ويحتمل الامتلاء من الفدا والحركة القوية والاعذية المولدة للرياح ويؤخذ جوارش الكومحى والنودنجي ويعقدي بدراج او طيهوج او فوج بلجن

يجنب الحويات والاشياء الحارة ويشرب الجلاب وماء بزر بقلة وسكنجين ويعقدي بزودة الماش والاسفاناج وماء الرمان ويضمد بدقيق شعير وعدس وبقاقل وطحلب مجون بما عنب الثقلب وصفرة بنض ودهن ورد ويحتمل الحركة والشمى

يطلى بترس واسفيداج بنجحتج او يضمد بكندر وكون ودقيق باقل ودهن سمم مدقوق معصور ودقيق حمص وزبيب خراساني منزوع العجم مذوب بما سحق في الهاون يدق الجميع ويخلط لشمع ما عز ويضمد به للجمام ويؤخذ رماد الكرب وبزر كان يدقان ويخلطان بشحم البط والماعز ويضمد به

في جلدها اما الذي يحدث في نفسها فالاورام وذهاب شهوة الجماع وكثرة سوداويه او بلفغمية والحارة اما صفراوية او دموية

الانتين الكيفية

الانتين الكيفية

الانتين الكيفية

الانتين الكيفية

الانتين الكيفية

الانتين الكيفية

ولأمراض العارضة في جرم الأنثيين والصفاء المحيط بها اجتمع الرطوبة فيها ويؤول المعاليها ويستدل على المعاني انه يولد هناك فيكون عنه وجع وقرحة خاصة عند الفم عليه وكثيرا ما يكون عن ذلك الموت واما ما يحدث بين جلده الأنثيين

امراض الأنثيين والقصيد

الأنثيين	العروق	الأنثيين	التدبير الملوك	الأنثيين	الأنثيين	الأنثيين	الأنثيين
انفصال الكبد والطحال	معدية	الأنثيين	التدبير الملوك	الأنثيين	الأنثيين	الأنثيين	الأنثيين
انفصال الكبد والطحال	معدية	الأنثيين	التدبير الملوك	الأنثيين	الأنثيين	الأنثيين	الأنثيين
انفصال الكبد والطحال	معدية	الأنثيين	التدبير الملوك	الأنثيين	الأنثيين	الأنثيين	الأنثيين
انفصال الكبد والطحال	معدية	الأنثيين	التدبير الملوك	الأنثيين	الأنثيين	الأنثيين	الأنثيين
انفصال الكبد والطحال	معدية	الأنثيين	التدبير الملوك	الأنثيين	الأنثيين	الأنثيين	الأنثيين
انفصال الكبد والطحال	معدية	الأنثيين	التدبير الملوك	الأنثيين	الأنثيين	الأنثيين	الأنثيين
انفصال الكبد والطحال	معدية	الأنثيين	التدبير الملوك	الأنثيين	الأنثيين	الأنثيين	الأنثيين
انفصال الكبد والطحال	معدية	الأنثيين	التدبير الملوك	الأنثيين	الأنثيين	الأنثيين	الأنثيين
انفصال الكبد والطحال	معدية	الأنثيين	التدبير الملوك	الأنثيين	الأنثيين	الأنثيين	الأنثيين

الأنثيين من الذاولي وحدها عن مواد غليظة يصير المعروقها وعلامتها ظهور عروق ممتلئة مملوغة

عند البياض

عند الرابضة والوقوع من الفس يكون بوجهه الى فوق بطيا وقد يصير شئ من الزبل الى هذا الموضع ويحبس والصفاق فهو القرو اللحمي ويكون عن مادة غليظة او بعقب علاج القرو المائي اذا كان على غير ما ينبغي واما ما يحدث في العروق

التدبير العام

التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام
التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام	التدبير العام

كالعقود واسترخا الأنثيين وعسر حركتها وعسر المشي واكثر ما يعرض للخصية اليسرى لضعفها واما

واما ما يعرض في جلدها فالشور والعروق والحكة وامراض العنقب امل في حرمه واما في مجراه اما ما يحدث

امراض الحار واقسامها	الاشنة	الاسنفنج	التذبذب	الاشنة	الاشنة	الاشنة	الاشنة
اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة
اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة
اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة
اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة
اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة
اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة
اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة
اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة
اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة	اشنة

فهو السدة والاختلاج من وجع محتفنه في حرمه وكثيرا ما يكون مع ورم حار البارد واما الاورام والعروق العارضة فيه فاسباب حدوثها مثل اسباب حدوثها

في حرم

في حرمه فالانتشار والاعطال غير شبيهة والاختلاج العارض فيه والاورام والعروق واما الذي يعرض في مجراها

التدبير العام

ان كان عرضة الدم ولطافة فالاشنة المغلظة للدم المبردة وان كان عرضة في الاشنة الخفيفة للدم الحار كالمصير في الاورام
خون وطين تسمى الادوية العاطفة للدم قوص الكبريت واللبد وبزر لسان الحمل وما الساقي وما يزر قبل الحفا ويحلب في ماء القيقق وما
مثل فيه جلتان وقشور رمان وجوز السمر وغيره ينعط وجفنا بلوط واس وعصن وقطوط وطرانت ويصنعه العارضا صلبا بماء
الاسننجنج يصفه بمغروسه في ما الساقي وما الاسننجنج يكون في حفا بلوط وطرانت وانه وطين محتوم ويحتقن بما الاسننجنج
ومالسا الحمل ومثاقله الحما يطبخ لباق ويصفى ويلقى عليه طين محتوم وحضن فاذا قما وعصان حمة القيقق وورع محرق وراسك
يؤخذ من الجميع ثلثة دراهم فان لم يتقطع يصنع الحام تحت اللينين وتشد الاعضاء وقد ذكرنا في غير هذا المقام ان ينقطع النزف تحت لسان الحمل نقط
ان كان عرضة غليظ او مومزاج بارد فيدأوى بالبخن ويلطف كيز والكرفس الرازيانج والفننج الجبل يدق ذلك ويغلى ويشرب بما
ما الحاصل سود بالعسل والكسندر يورى في شغل ما السداب وما الفونج البري ليس فيه صوف ويلوث بترمس واشان قديم وشحم الحنظل
واختر وافسنتين ويجعل موضع بالجماشير والكندر والعود نافع ذلك والتكسيد بالادوية والآفاق فيه منفتح وهو ان يصنع
العانة وتخلل السرة بعسل وداصينق وسليخة وتفتح لا دخر وجوزبوا وبباسة وشيل وقافل وقسط يدق حرا ويطبخ بعمر ما
ويجعل في كيس صوف ويكدير وهو فاثر دفعات ودخول الحمام نافع لذلك وان كان لأسباب اخر فما تقاوم ذلك الحار
يجازن نظرا في جنس هو فان كان من الدم فالادوية التي تقطع النزف وان كان الغالب الرطوبة والبلغم فحلى بيبي من الغنفل مع
الادوية التي تجعلها وتجنب ما يولد ذلك الحار بعد اسفراغها ماشاة ان يسفرغها ويصلح اذيتها ويعيد لها حيا

اذ احدث بها الشيء فيشده عضل الساقين والاعضاء ويبد الخزين ويجعل الماء البارد على الوجه ويصاح بها صيحا شديدا ويعطس
بكنديش خردل وينقى اشيا المنقحة كالحزق والنفط والبول العتيق والقطران وغيره فان افاق ولا يفضع الحام على اسفل
السر وادها يصل الغندين وتدهن البطن والحواصير يدفن اليان ولا يشترط فان كان سببا لعله عدم الجوع ثم يعطى بعد الافاق مثلت
قدح فداستيل ويحلى في ماء مغلي فيراد بوج واكيل الملك وصعق مرزنجوش ويدفن البطن من زيتق ويفدى بلباب حن خشك وبرق
درج يكون وداصينق فاذا اتمت النزف فليج الصلحونق والبق والحقن بالاصنة الحلة ثم يغنق في ربيع بدرج او فرج غيرا فصر في حفا معتدل

وانفاظ شديد وقد يعرض مع ذلك اشنج فان ال اشنا حبه الى الشنج فانه يموت سر يعا عند العرف
في غير من الاعضاء وعلاما نهاك وعلاما نه في امراض الرحم الشرف

في حرم

احتمال الحوض والبلان واختلاف الرحم والرباح والتغ أو الأورام الحادة أو الباردة والذبيلة أو السرطان
للعمل وكثرة اسقاط الأجنة وعسر الولادة واحتمال المشيمة وموت الجنين فيه واحتمال الطمث هو خروجها عن المحال
إلى أربعة عشر سنة وانقطاعها في السادسة والثلاثين إلى اثنا وستون وادوارها الطبيعية

امراض الرحم واقسامها

الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال
الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال	الاسهال

بين كل دورين من عشرين يوماً إلى شهرين فاذا احتبس عن هذا التقدير المذكور كان خارجاً عن
أثر قرحة اندلث وقد قرص بسبب نزف دم أو خروج دم من البواسير ورفات وأما ما يكون في جميع
والبلان وطوبه لتسيل من الرحم أما لضعفه أو لخلط من الأضلاع فينصب

والعش والرجا والبواسير والشقاق في دم الرحم والبثور والقرح في دم الرحم وخروجه الخارج أو ميله إلى جانب أو بطلان
الطبيعي فأنما الحيض الطبيعي فينبغي أن يذكر ليعلم أن ما يغير عن ذلك فليس طبيعياً ويكون الحيض طبيعياً يكون في شهرين
أقلها يومان وأكثرها سبعة أيام ويزاد على ذلك بغير طبيعي والزمان الطبيعي

التشخيص العام

التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام
التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام
التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام
التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام
التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام
التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام
التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام
التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام
التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام
التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام	التشخيص العام

الطبع ولعله في الرحم أو في جميع البدن أما ما يكون في الرحم فكالتد العارضة في العروق أو غلط الدم والذئب من دم
الأعضاء كالحصى أو فساد المزاج أو استسقا أو بسبب حبس الدم في غلط العروق ويضيقها
اليه وقد يكون من بسس البدن وقتلة الدم فيه ويكون للقضاء

ويستدل على ذلك بكونه يخرج فان لم يخرج فيجب ان يكون من الدم وان كان من الصفراء او سودا او كبد
المشاركة لعرضه في وقتها وكثيرا ما يملك المرأة عند اشتداد النفوس بها ويكون حد في هذه العلة ما عند احتباس من المرأة في او عية فطغى الحرة
ومن ذلك يصعب هذه العلة ويحدث نواير الصرع وليس يكاد يحدث بالمرزوقا وعلامة ذلك العلة في اول النفوس اختلاط الدهن

U.S. G.A.R.O.
35
JERAMAH
KITABIAN

امراض الرحم وعلاقتها ما يجب فيها

الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
مادة سوداء يخرج	الاصم الشاذي والصلا في الرحم وسواد اللسان او خضرة	مادة سوداء يخرج من الرحم	مادة سوداء يخرج من الرحم	مادة سوداء يخرج من الرحم	مادة سوداء يخرج من الرحم	مادة سوداء يخرج من الرحم	مادة سوداء يخرج من الرحم	مادة سوداء يخرج من الرحم
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء

اوسبب دفنا ولنه المرأة لمنع الحمل وكثيرا ما يحدث بالشباب العواين من النساء واذا
وضعه وبطلانه في اخر الامر حتى يظن ان المرأة قد ما شفت فيمنح حينها اثنى من القطن المنفوش
الرحم الى فوق فاذا ابتدأت النفوس يحدث استرخا الرحم وخروج منه رطوبته

فهم من السودا او ابيض فهو من اللغم واختناق الرحم فهو بطلان النفس العارض من قبل الرحم ويعرض عنها
الاختناق وتعضه ويبر مزاج الرحم ومن احتباس الطين او بسبب واغتنا ولنه المرأة لمنع الحمل وكثيرا ما يرضى بالثياب
والكل وضعف الساقين وصفره الوجه وطوبئة العينين فاذا اشتد وصعبت هذه العلة بطلان النفس واختناق الرحم وتورم النفس

التدبير العام

الرحم والرحم لا يزداد ولا ينقص الا من نزل منه من الرحم والرحم من الرحم والرحم من الرحم والرحم من الرحم والرحم من الرحم
الرحم والرحم لا يزداد ولا ينقص الا من نزل منه من الرحم والرحم من الرحم والرحم من الرحم والرحم من الرحم والرحم من الرحم
الرحم والرحم لا يزداد ولا ينقص الا من نزل منه من الرحم والرحم من الرحم والرحم من الرحم والرحم من الرحم والرحم من الرحم

يجب ان يرد به بالاسباب الملبدة فان نزل منه دم يباع بالادوية العاطفة الدم وان كان قد حخره الموضع لم يند امر
بالاشبه الرز يخرج الاضمة الموضع كما جاء المفيد في الرزس والفرق ١

يصلح له الاضمة المطففة ويدر من به الوراثة اذا كانت في المطففة فان لم يجب فبالدوس والادوية الموقفة لما يحدث من الملهما
ولكن يدر من بطرد او الحوم وعلاج الحيد ان تغص الرحم وحيد البراير في قوة المعدة لها ولذا يكون في ثم ينقطع في العلة بالمرق
وبعد القطع ينشر عليها طين وكوبا وقرن ابل عرق وقرن ابل عرق واما الحوم وعمل الحيد اهل القبا لور خط ابرنم مغول قويا شديدا بعد
ان يترك واحده منها ويجعل عليها الحوم بعد منقذ من التوز ويهد بعده بمياه الحنظل ورومن لوز وعفوان الحان لم يسط فاذا
سقطت لها في حيا ١

يلدس برعم الباسقون مع شحم القز او مع نسق القز من نفع او من السوس للمؤذنت يغل فيه علك
ويطبخ على الموضع وياكل الاغذية المعده له الحوم المجدد الحان وورق ذلك ارضه به ١

اشدت وصعبت حدث الغشا وبطلان الحس والقطع الصوت وتواتر النفس واختلا
يوضع عند المخزن فان تحرك قليلا يميتة ثم يصير الجبل الحرة كانه ينفج وينجد
يسيرة وعرض في البطن فراقر وخروج ما يخرج من اسفل

عند فراقهم

السرطان حد وثق عن ورم صلب في الرحم لم يتدارك بالعلاج وهو ورم حار يخرج من مادة التواء الكثر من
الصلب الظاهر في الرحم واما المتفرح فيكون اسهل للتون مع تاكل وعفون وسخنة كان لونها الى الخضرة
الرحم فيه صلبا متخرا ويضعف البدن ويغير اللون وتلخص شهوة الطعام ويختلج الحوض ويرم الثديان والبطن يظن

امراض الرحم وعلاماتها		بما يخرج في وقتها	
الاسهال	العلامات	الاسهال	الاسهال
النفوس المارة في الرحم	الظلمة الباردة في الرحم	النفوس المارة في الرحم	الظلمة الباردة في الرحم
الغص ووجع الرحم	النفوس المارة في الرحم	الغص ووجع الرحم	النفوس المارة في الرحم
بروز الرحم	النفوس المارة في الرحم	بروز الرحم	النفوس المارة في الرحم
ميل الرحم	النفوس المارة في الرحم	ميل الرحم	النفوس المارة في الرحم

غير ان هذا العلة اذا تطاولت الامه الى الاستقاء وقد قيل ان الرحم في طهقات الرحم وان امرأة اسقطت
في قرحه للوضع او شوره قد انجرت ويستدل عليه عند فتح الرحم بالذ الفتح والنظر اليه ويستدل على جوده بما يخرج
من الرحم فان

وهو يكون

وقد يكون معه تقرح او لا والذي لا يكون معه تقرح يستدل عليه بالوجع الشديد في اسفل البطن والغائز والظلمة والظلمة
او الى الحسرة السوداء وكثيرا ما يسيل منه رطوبة منتنة الرائحة بيضا وسودا وهذه العلة لا برؤلها واما الزجاجة فيصير
هناك حملا فاذا تمالى الزمان لهذه العلة توم انه استقام والفرق بينهما بالصلابة والحناء في هذه العلة كما يظهر شيئا من علاماته الاستقام

التدبير العام

غير مخشوف
يؤخذ ورد يابس وطين قهوليا من كل واحد رهمين سفيداج ورم ذجاج من كل واحد رهم يدق ويذوق بفتح ودهن
ويستعمل وقد يؤخذ هذه الادوية بغير شمع ودهن ويضاف اليه طين مخوم ويجوز بما
ان كان من فسخ وكان الخارج دما نقيا ويجعل بصورة وقد غس في لسان الحمل فير عليها طين ارضي قاقيا وجوز الزواويحق بما اطلع
ورم دهن جارية ودهن ورد وسيف من قرص الكهر با مع مال لسان الحمل وما التماق فان كان الذي يخرج مديسا فيحرق به
مفترا ودهن سفنج الى ان يتما الرحم فان كان ما يخرج مديسا فيحرق به الشير وعسل او يطبخ الحلبة والعدس
وللطبخ ونخاله معصورة في خرقه كتان ربع رطل مع عشرة دراهم عمل ان كان هناك الرحم جارية ويسير افون وزعفران
بعد ان يعوذ لك يسلق المرء وتضع تحت العرج مهددة وتضم ركبته وتحمل بصورة قد غمت في ماء القرط والطرانك العوض خروب
الشامو وشرب قد ادبف فيه قاقيا وسك درهم ثم تدفع الرحم البارز يرفق الى ان يعود الى موضعه ويضع على العانة
اسفنج قد غمت في ماء الاسر المحلطة قاقيا ورامك وتشم الارباع الطيبة كالمسك والعنبر تفعل ذلك ثلثة ايام ثم
تجلس في ماء الصمغ ساعة ثم يعود الى استعمال الدواء الذي تحتل به في كل ثلثة ايام فان لم يرجع فيضع المحلج مع لمب نار
يسير قريبا من السرة على جانب مرق البطن ويصعد الغائز بجلان وقرط وطرانك قاقيا بماء الاسر وماء لسان الحمل

غير مخشوف
يدوى الاشياء الطيبة الرائحة ويعود باليد الى ان يعود الى الجانب الاخر فان لم يعيد يداويه بالاشياء
الطيبة الرائحة فاتمه يميل اليها وتقدم من الاشياء المنتنة ويهرب منها

تقطع لم كاستقط الجلي وقروح الرحم اما من فسخ او من كثرية او رضة واما من شدة الطلق او جذب المشيمة والجنين الميت
فان كان يخرج يشبه الدردي فانه يدل على خراج انفصال كان دما منتنا اسود مع وجع شديد فهو يدل على التاكل

رؤس
بها زدن كثر

وان كان الدم احمر فبدل على فتح وان كان شبيها باللحم دل على سخ القرحه وان كان ما يخرج مده تخنية بيضا وليس

امراض الرحم والشدين

التنسب	المرارة	تنظف الكوكب	التدبير الكوكبي	الاسراع	الاسنان	الاسنان	الاسنان
ارسله او غطه او وصله به	بالدواء المسماة	ان كان غلط ففتح منه	ان كان غلط ففتح منه	ان كان غلط ففتح منه	ان كان غلط ففتح منه	ان كان غلط ففتح منه	ان كان غلط ففتح منه
بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد
بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد
بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد
بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد
بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد
بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد
بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد
بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد
بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد

خروجها او سقوط من موضع على غير ما اولقها او لقع شديدا لوقى راكبي البحر او يخرج بموت ولا دهن وانما من داخل فطوبه بلغمية يلقى

لها ايراحته دل على نفاه العثر ويصل ويروزه يكون بسبب اخل او من خارج فالتى من خارج لجذ المشمة والجنيه المت عند

التدبير العام

التنسب	المرارة	تنظف الكوكب	التدبير الكوكبي	الاسراع	الاسنان	الاسنان	الاسنان
ارسله او غطه او وصله به	بالدواء المسماة	ان كان غلط ففتح منه	ان كان غلط ففتح منه	ان كان غلط ففتح منه	ان كان غلط ففتح منه	ان كان غلط ففتح منه	ان كان غلط ففتح منه
بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد
بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد
بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد
بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد
بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد
بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد
بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد
بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد
بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد	بالحار البارد

الرحم واعوجاج الرحم وقد يكون كحل غليظ الزنجير وكثرة في احدى جانبيه فيميله المصنذ الجحمة

بما يقطع الطرح

درجته

عدم الحمل من قبل الرجل فان اردت ان تعلم ذلك فاقعد المرأة على كرسي وعطها ثيابا وادع عليها ثيابها
فان احتسب على الماء لخلق دمها في الرجل في الماء ولم يطف دل على جوده فان العدة ليست من قدمه وقد يكون
او كبرها او انطاع حسنها وسوء المزاج اما حرق الملح او اعادة تجده او رطب فيمسح ويزلقه عنه او ياشق لثة
عدم الحمل من قبل المرأة او من قبل الرجل فان اردت ان تعلم ذلك فاقعد المرأة على كرسي وعطها ثيابا وادع عليها ثيابها
فان احتسب على رجلها لخلق دمه في الماء ولم يطف دل على جوده وان العدة ليست من قدمه وقد يكون
كالتحفة التي لا تثمر والذي يكون من قبل المرأة فيكون من سوء مزاج الرحم او من مرض او خلط عفن قد حصل في تخومها او من

امراض الرحم والتشديين

الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء

الجنون

91
الجنون من تحناتها
وسوء المزاج الماطر بخرق المفا وباردة تجذاب رطب فيلسية او يلبس فيظفر والمرض الا الى كاشدة
فالحل الذي تموت به
باعت علم الجنون في انها تعدد الحيل ليس منها وان لم تجد رطب الجنون فمقوما وقد اجترحت في الرجل يوصي على اللامان
المرض الحاد يش
اما بلعق او سوداوى او صفر او قى ويستدل عليه بما يخرج من الرطوبة مما العلامة

التدبير العام

الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء
الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء	الاستسقاء

فان عرض لها منصف حمل الشرة فهو حامل وان لم يعرض لها فقلت بحامل ما علامات الذكر من الاثنى فان الحامل ذكر ا يكون

درج

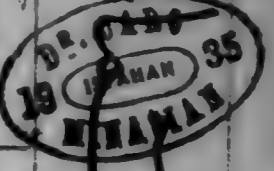
لونها احمر وحركتها اخف وبنها مستديرة ولون حمل الكري امر وفي الاثني يكون اللون سحما والحركة تطيرة والبطن وان لم يستدر وينشت فهو انثى وتلبس قاط من داخل طونه ارجا وضعف القوة الماسكة اذ يورم اذ يورم

محرم
سائر

امراض الوركين والرجلين

ما يتيه فيمن

عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء	عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء	عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء	عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء	عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء	عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء	عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء عرق النساء
--	--	--	--	--	--	--



وقال براط ان هذا قد يدل على جنون قال جالينوس ان ذلك غير مستمر ولكنه غير مستمر يكون عند تلبس الجنون لا ذلك الدم او على اسقاط وان ضمرا احدا منها كان الحمل تواما اسقطت احدا منها فان كان اليمين

سائر

مطلوبه

منظورة وحملها الشدي سودا و يعتبر الذكر من الاثني بيان سقط من اللين على مرارة فان استدارت نقطه وما سار لوانه من خارج كالسقطرة والظفرة والصوت الشديد والعطاس الدائم ودواء مسهل او فضلات زرقم واستعمال دواء

التبدين الحساخيم

التبدين الحساخيم

يبيض بعد الفصدان ويخل الحام ويطل عليه الماء الفاتر كل اسبوع وما يعطى الوردية للسهلة وبعد تغيب اللبن يرضع من مدقوا اعما مبرلين يرضع على اسباط المرض بانوخ واكيل اللالك ثم يخرج من غير غلبه فان كان سكر والاصناف من القمار مع اصابع شربان ديدا ويجعل حل المقصود على سطح صلب فيصدر طولاً فانه يخرج من دم بارد ثم يحل الزيات ويحلى عصاره ورفادة وان كان هذه العلامه من مثل اللعنه فيعطى حيا مستخدما في ريقون وترود في وسونجان من كل واحد ضعف درهم ثم حط دافنين بدهن تان وبعدهما يبيع ويغسل الورك بقسط ويوج وعافو قريبا مع شرب العسل ويحلى ما قاطه فيه شربة باروخ وسداس صبي مع ري وشريح ويحلى فيه ومونات

ان كان هناك حصى فيدبر بام شعير وكرما الروانين ثم يصد بجريدة فرع وقشور بطيخ وقشور الخبثا يابس محروم مسلوفا وما ورد وخنك وكافور وتبدل كلما اسخت او ما حى العالم او ما حى بعباب الخبز ورفق شعير بلعاب بزر قطونا ويصند بزر قطونا وخطمه ودين شعير وصفر بزر دهن ورد فان كان عن صفرا فالفي ويشرب شرب الورد وسكينون وقلع ويغدي بالقرع والسماق والاسفاناج فان كان هناك اللحم فبما شعير وما الروان وما البطيخ الهندى

يعطى حليفتين في كل يوم ويعمل الغذاء وليكن ما حمص وبعد ايام عند وضع الحلاط ولم يكن البول فحما قيس فرغ بدنهما تقدم ذكره فان كان صبغا فبالقمام الكحل والسكنجبين ويضد الوضع بحضض وانشق ولعاب بزر كنان ودق فوشم او صند باحسا البقر وبعولع معجون بعسل منزوع الرغوة ويفضل نايبة باونج واكيل اللالك ثبت في قنوج والغداد راج بماء الحنص

التبدين الحساخيم
التبدين الحساخيم
التبدين الحساخيم
التبدين الحساخيم
التبدين الحساخيم
التبدين الحساخيم
التبدين الحساخيم

المسقط الى الذراع وضور الشدى في وقت الحمل دليل على مضرة حقت الجنين اسقطت الذكر وان كان اليسار اسقطت الانثى

ويبقى ان يحتم هذا الكتاب ذكر اشياء يستعان بها على حسن المداوة والعمل بجملة التدبير المفضي الى السلامة
من الزلل فمن ذلك ان يراعى في وقت المداوة لكل مرض نوع ذلك المرض وسببه وقوة المريض ومزاجه الطبيعي
ومزاجه الخارج عن الطبع ومن المريض وعادته والوقت الحاضر من اوقات السنة وبلد المريض وحال الهوى في وقت
المرض فبظن اطلاق نوع المرض وسببه فالضد او ما يبد منه اذا كان الغرض من ازال المرض والصدف
لضده وخلف من بعده كالجز الذي لا يوجد الا عن مقدار للفرق وزن الداء وبعثا لخروج المزاج الى الداء من
غير افراط ولا تقصير بالقياس العقل والحذر الصانع وينظر في باقي الامور المذكورة فان كانت
لومضها معينة للذات في مقدار الداء وان كانت او بعضها معينة للدواء فاعتد به للذات بقص
من الداء بحسب ما اعانه ولكن بعد ان لا يخرج عن ذلك النوع فلا يدا واحدا لا يبادر بما يقوم مقامه بسد
الذوات منه وكذلك الحار وغيره ولكن ينقص منه ويزاد فيه على الترتيب المذكور فان فقد ما يدخل فيه من الحلال
من التدبير يدخل فيما يتولد عنه ولما يوضح نتائج هذه الامور اذا اقتت على حد ودورها ووعيت كيفية مقاديرها
وعن ذلك حراسة القوة وحفظها ويعلم ان خفض القوة اولى من مداوة المرض اذا كان المرض ينما يوشى مداواته
ضعفا في القوة اذ كان زوال الامراض انما هو بالقوى التي جعلها الله سبحانه في الابدان وللقوة مع المرض احوال ثلثة
اما ان يكون اقوى او ضعيفا فيضرها فيحتاج على ضعفها التلطف وحاجتها في هذه الحالة في معونة الطبيب ضرورة
او حاجتها اليها ضرورة كحاجة الضعيف وقد شبهت القوة للمرض براس المال والريح والطبيب بالتاجر فالناجر
لما مر ان راي وجه الريح وهو مداوة المرض والاحفظ راس المال وهو القوة وشبهت القوة ايضا بزاد المسافر والمرض
بقدر المسافر في السفر وانتهاء المرض بالموضع المقصود السفر والعامل ينبغي ان يعد اذا في سفره على قدر بعد نشأ
الرحيل وصوله الى الموضع المقصود انه ان عدم الزاد قبل الوصول فلهذا ينبغي ان يكتفاه سلم وكله للقوة متى كانت
قوية تقى مقاومة المرض والشباب الى انهاء سلم المرض وان ضعفت قبل انهاء المرض خيف على المريض فلذلك كان
حفظ القوة هو الذي ينبغي ان يصرف القيام اليه ويقع التوفر عليه ومن ذلك انه اذا امكن ان يبد المرض بالغذاء فلا يبد
بالدواء وان امكن ان يداوى بدواء خفيفة ضعيف فلا يتعدى الى دواء اقوى وان كفى في مداواته الدواء المفرد فلا
يعطى الدواء المركب اذا كان الغرض ازالة المرض فاذا امكن بالاسهل فلا معنى لتكلف الاصعب ولا ينبغي

ان يستعمل الادوية الغريبة ما لم يصرح تجربتها ويغلب على الظن نفعها ولا يعتمد على ما جرت به السوا واسباه الشا
فربما وافق طبعا وخالف اخره من ذلك يجبان يحد من اعطاء مسهل او مقوي الا عند الضرورة التي لا يجنب استعمال
عند قوة القوة في السن الشباب واعتدال الهواء فان اضطراب الامر الى استعمال ما يستفزع في مرض من الامراض
والقوة قوية فيمنع المبادرة اليه والاستفراع بقدر الحاجة منه فان كان القوة متوسطة كان الاستفراع متوسطا
وان كانت ضعيفة لم يستفزع صاحبها الا بعد تقويتها وانفاشها بالارياح الطيبة والاعنديه المواقفة وكل من
ذكر فيه الاستفراع في هذا الكتاب فهو مشروط بشرط اذا لم يحضر فانه لا يصلح الاستفراع والشروط
المراعاة في ذلك ظهور علامات الامتلاء وقوة القوة واعتدال البلدان لا يكون من البلاد الشديدة
الحلو البرد وعدم الغضاضة المفطرة وسن الشباب اذ كان الاستفراع في الضبيان والشيوخ خطرا وان لا
يكون قد عرض له شح او فرخة في العاين ذلك ضعفا في الوضع الذي يترتب الاخلط الفاسدة فلا يؤمن مع هذا
الضعف والاستعداد لمثل ما عرض له ولا ان يعاود ثانيا فان يعطى من الادوية ما من شأنه استفراع ما قد اضرب واخطا
الى استخراج من الاخلط ولا ينبغي ان يضاف اليه ما من شأنه استفراع خلط مخالف للحال المتضرب ان لم
يستضر بكونه في البدن فان فعل ذلك كان حائلا المضار عظيمه فان اضطراب الامر للاستفراع والقوة ضعيفة فلا يستفزع
عنه تقوى البدن وان كان ضيفا فبرد الهواء المحيط بالمرض كان يستفزع منه الشد الاستفراع اقل خطرا فان اضطراب
الامر الى استفراع به فليكن المستفزع في موضع وقت وكذلك الامر في البلد الشديد الحرارة والبرد واما فاضة البدن فتكون ايضا
الاستفراع وان استفزع قليل فليكن يسيرا مع اعطاء الادوية الجيدة الشريفة الانضمام فان الصبي والشيوخ فلا يستفزعان
الا عند الضرورة بالاشياء اللطيفة البيرة او بالحجامة ومن ذلك اتفاق مرضين متضادين في البدن يقضيه كل واحد
منها تدبير اضافة تدبير المرض الاخر فينبغي ان يصلح اضرهما للبدن وانقلهما على القوة من غير افعال المرض الاخر
وممكن ان تقوى عرض بضاد تدبير المرض الذي عرض وكان العرض مضعفا للقوة فيقصد علاج العرض فاذا زال وسكن
عاد الطبيب الى مداواة المرض كاعطاء الدواء المخدر عنه شدة وجع القولنج فانه يزيد في القولنج ولكنه ينع في مداواة الوجع
ضعف القوة ومن ذلك الحث والتوالى للمرض وملاحظة احواله فانه قد لا يمكنه العيشا عما يجنب من الاعراض والالام
ومنها ان معنى اشتبه مرض عضو من الاعضاء ولم يتضح امره امتحن حاله باسنان ذلك العضو بالاعمال او توسطها وتحققه
او غير ذلك مما يوضح امره مما لا خطر فيه ويمكن ثلاثة ما العلة بحسبه ومن ذلك اذا لم يمكن الوقوف على المرض
ولم يمكن سبيل الى علمه بالحدس والاطروى العرفه فينبغي ان لا يوقع علاج ولا يبدل مزاج ولا يستفزع خلط

بل يحفظ القوة بالغذاء المعتدل فان لم يشهي المرض فلا يفتان ان كانت قوية فانه وان كانت ضعيفة فيغذوا وان
لم تشهي وضرب على ذلك ان يعلم المرض فان يسير العمل مع الثقة خيرا من كثير مع الشبه ولذلك ينبغي ان يقصد
الطبيب ويجتهد عند الدوا ان ينفع فلا يدبر بما لا يابس مضرته ومن ذلك ان يمنع المريض من شهواته ويجرد
ويجوز في امراض الامتلاء من الاخلاط الفاسدة كالمفاصل والاستسقاء ولا يمنع من كثير من شهواته في امراض
الاستسقاء كالذي والثلث ويقوى قلبه ويمسك بالثلاثة ويشتر العافية ويغذوا بما يوافق ومنها ان المرض اذا شهي
شيئا من الاشياء شهوة شديدة فلا يمنع منه بل يعطى منه اليسير ويوعده بالكثير ويعدله ما يعطى ان كان
يحتاج الى التعديل فان القليل لا يزيد خلطا ولا يغتير مزاجا اذا كان الحذر حسنا كل الحذر فيدخل
شدة الاحتياز في حدود ما كان منه بد والاسعاف فان المريض اذا لم يستطع لياخذ اليسير من شهوته يعاد عنه
شهوته الى تناول الكثير مع مضرته وان يكون على الاضافة مضرة الا وقد يدخل نحوها من افرط الشفقة في الامور
اوساطها ومن ذلك انه اذا اتفق دواء يميل الشهوة اليه ودواء ينغى النفس منه من شأنه ان يكون انفع من ذلك المرض
من الدواء الذي يشهيه فانه ينبغي ان يداوى بما يشهيه فانه يكون انفع له ولولا ضرب من المناسبات
الملائمة لما ملك شهوته اليه ولولا ضرب من المناسبات والمناورة والمناكرة ذلك عامه ومن ذلك انه اذا احتج
الى استخراج خلط من الاخلاط فيمن لا يسهل عليه اخذ الادوية الكرمية كالمسوك فان احتج الى استخراج
خلط صفراوى استخراج بشراب الورد المكرر والمحسودة مع التوريسنج اذ في الجلاب وفي النجس اذ في وسط الاجاص
وان احتج الى استخراج خلط غليظ استخراج بالتريدين الحديث والغاريقون في احد الاشياء المذكورة على مقضى الحال ويجب
الحاجة اليه فان احتج الى استخراج الدم فليحل الالبغصد ولا يمكن فيه في لابد من علاجه بالحديد الا الرقيق وتوقيع الالات وتحديد
وتليتها وتجربتها وان يمتد مع المضغ بالدهن والوضع القليل للتمسك من قبل الفضة في الشنا بالماء الحار فانه يكون انفع
الماء وينبغي ان يذكر طرفا من العلامات المنذرة بحدوث الامراض ليبدأوا من كل منها بحسب ما يقضي الحال قبل الوقوع فيه
فان اعرض الكسل والاسهال والفتق والشنا في كثرة النوم ونقل الزاير وتبدل الفكر وكدر الحواس وقلة شهوة الطعام
وسلاوة الغم حلالة غير خالصته بل شهوة برارة اول وجه او حموضة او طوخته وراى في المنام الاشبيا الحمره وكان عليه
حلافتلا در ذلك على الامتلاء من الدم وينبغي في البهت وانذر بامراض دونه كالحميات المطبقة والجدرى والحصبة
والظاعون والمداشر او الخواشق ونفث الدم والرعاف المرفق والرهود وما شبه ذلك فان عرض ضعف الشهوة وضعف اللون
ومراة الغم ولذع فم المعدة وحمقته وغثيان وكروية عطش ويبس في اللسان وكان البول اسود ناصع رقيقا وراى

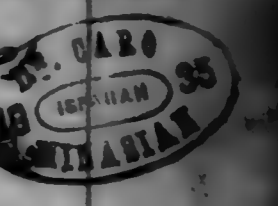
اوسطها

وراى في المنام الاشياء الصفراء والخواصم والصواعق ذلك على الصفراء او انذر بامراض صفراوية كحمى اليرقان
والبرسام وذات الحجب الصفراوية واليرقان والنمل وما شا كل ذلك فان عرض كسرة اللون وحموضة الغم وقلة النوم
وكثرة الفكر وخبث النفس وتفتيب الوجه وقبض على فم المعدة ورقه البول والاحلام الحائلة المفرغة والاشياء
الوردية والظلمة المنظر دل على ذلك غلبة الخاط الزواوي وانذرت بامراض سوداوية كحمى الزنج والبهق الاسود والحجامة
وذهاب العقل والسرطان والورم الصلب الذي وجع الطحال وما شا كل ذلك فان عرض فاقه الكسل
وبطو الذم والبلاوة وسيلان اللعاب وكثرة البصاق وكثرة النوم ونقل الزاير ونمخ الوجه وقلة شهوة
الطعام وقلة الهضم وبياض اللون وراى في المنام الازهار والشلوج والامطار وعرض له الكاوس من ذلك على البلغم
وانذر بامراض بلغمية كحمى المولطبة والاورام الروحة والفاالج والقوة والسرعة والسكدة وما شبه ذلك كثرة البهق الابيض
مذرب البصر كثرة الدما مبل من ذلك يخرج كثرة السمع منذر بالويلات بحوثة الحلو بحسرة الوجه منذر بحجامة الصواع
الدوام ينذر العشى في الكهول تحيل البق والذباب والشعر في العين اذ لم يكن سببه المعدة ينذر في الماء في العين
اختلاج البدن ينذر بالتسخن خدر البدن ينذر بالفالج اختلاج الوجه ينذر بلقوة الكاوس اذا عرض كليل ينذر
بمصع فخمة الوجه وحموته عروق العسر مع صداد بوسام وبرسام والغم والفكر وخبث النفس لغير سبب من خارج ينذر
بوساس سوداوية كثرة النزلات مع خضرة البدن وضيق الصدر ينذر بسيل ثقل الجانب الايمن وبياض البراز ينذر بوقان
عن سدة تهيج الوجه وانفاس الجفن الاسفل ينذر باستسقاء دوام المغص والوجع في نواح السرة ينذر باستسقاء الطلي
العسار والزجاج في الناحية اليسرى واليسرى عمادون الشرايف مع سقوط الشهوة الطعام ينذر بتقويع ثقل الخاصرتين
وتدهما ينذر بوزم الكلى رسوب الرمل في البول ينذر بحصاة تولد في الكلى الرسوب الشبه بالمر واسبغ والشبه بالمر
ينذر بالحصاة في المثانة دوام حرقة البول ينذر بمسرح المثانة والقضيب الغض وحرقة السفل مع الابهال ينذر
بسحج دوام حرقة السفل ينذر بمسرح وبواسير كلف موضع من البدن بعد نقاش مرض حاد ينذر بخراج الحصى الحامدة
واعتنقال الطبع والتهور والبكا وكسرة اللون اذا عرض بالاطفال انور بالتسخن تررع الرايس من حمية تراو سقط
ينذر في عقيب ذلك بسكة الصداق ووجع الفواد في اول المرض ينذر بذهاب العقل في ابتداء المرض فنقل الزاير في اول المرض
ينذر بيات الاخلاج المتواتر فادون الشرايف ينذر بوزم الحجاب عدم التقا صاحب نفث الدم في ذات الحجب اذا زاد على
اربعين يوما ينذر بالسلس النفس المنفس في ذات الحجب اذا طال مدة انذرت بسيل استطلاق البطن الدائم للموامل
باسقاط الجنين في نياضه التي يميز فيذ باسقاط وان كان الحمل يوما وان ضمور ثدى الايمن ينذر باسقاط الذكر
والابرة الاثنى اعقاد الدم في الثديين ينذر بحبسون صلابة ثدى المرأة الحامل ينذر بوجع محدث في احد الموضعين

وذلك

اماني الركين اذ في العينين جريان حيض الامراة يدل على مرض الجنين جويا بل الحامل كثيرا او كونه عند الحلب غريبا
ينذر بضعف الجنين النفسا اذ الرقيق من دم النفسا ينذر بمرضها اما ورم في الرحم واما في الكبد
الورم العارض لاجل حراة اذا غاب بغتة فان كانت الحراة من خلف اندر يتشخ فان كانت من قدام اندر يتخون
واختلاف دم او ذات الجنين او ذات الرية الحراة والبرودة الخارجة عن العادة اذ عرض عن شي من ذلك العضو اندر
من ذلك العضو واجله الامران من تغير حال من احوال البدن الطبيعية من عادة الماء الوفرة وحالة العوزة اندر بمرض
فان لا يقول انه ينبغي ان يقتصر من الطب على ما قد اقتصر عليه بعض اطباء زماننا من الشعر والبعر والبزور
والسكين والتمهيدى ويقتصر على ذلك الا ان يكون هناك سهولة مفردة من الطبع فانهم يتركون التمهدى
ولا يغذون في شي من التبتا بل اذا راكب الحى غذوه بوفرة ماء المحصر وما يقارب هذا التدبير ما تعرفه فساء زماننا
حتى انهم هذا التدبير يبرهون حفظ الصحة واقدامهم على الاستكثار من الاستفراغ لغير حاجة اليه وترحم
الادوية الموضوعة لكل مرض من الامراض وما يحفظ به صحة الابدان وخوفهم من استعمال دواء حار في مرض بارد
والامتناع من وضع الاصل على ما من شلته ان يصفه وقله مراعاتهم لحفظ القوة التي هي راس المال على ما يقرر وان
واضربهم عن الرجوع الى احوال اطباء المتقدمين والحكام التالفين ما قد صححت تجربته وتحقق منفعته
في كل واحد من الامراض واعتداهم عن هذا باسرا بان الامزجة قد تغيرت والمداواة التي هي كتب الحكماء القدماء
قد نسخت ورفعت فاجواب هذا القائل ان من اقتصر من الاطباء على ما قد ذكره قد صدق من العلم الاحلاد
الدعة والاصغاء للاحتضن الراحة والاستباحة لداعي الهوا ومن كان الهوا ما الكره والخرابة عناه عن السلامة
واسماه الى اللذكة وقد قبل الحر موم بالندم والحرم مطية النخ وقد قل بقرط العسر قصير والصناعة طويلة
فاستقصى عن الانسان بقبيل علم جميع هذا البيان وعلى من ذهب من ذكره هذا القائل من الاطباء ام كن
يعلم في ساعة من نهار ولقد رد القائلون من الاطباء قول الحبل ان الطب يمكن تعلمه في سنة اشهر
واما خوفهم من استعمال الادوية الحارة في الامراض الباردة فلعدم تحققهم منافعها فيها وظنهم ان الاقتصار
على الادوية الباردة اقل خطرا واشد ضررا وليس الامر كما ظنوا اذ كان استعمال الدواء البارد شديدا ضررا
في غير موضعه كاستعمال الدواء الحار في غير موضعه ولو قل ما نل ان الدواء البارد يجوز ان يستعمل في غير موضعه
ولا يكون ضررا كاستعمال الحار في غير موضعه كان هذا الحكم منه غير صحيح واقتصار من على
دعواه وشهونه في العقل بينهما فرفق في ذلك واقدامهم على الاسراف في غير موضعه اليه وقله مراعاة حفظ
القوة اشد خطرا واعظم ضررا وقد تقدم ذكر شروط الاستفراغ والامراض التي

ينبغي



ينبغي ان يستفرغ فيها وان القوة هي الاصل والمداواة فرع وحفظ الاصل اولى من الفرع والذي ينبغي ان يعتد عليه
في مداواة كل واحد من الامراض هو ما ذكره الاطباء بقية الحكماء تقدم مراعاة الاشياء التي تقدم ذكرها
من المزاج والسن وحال الهوا وغير ذلك وان تعدل تعدل بلا حسنا بحسب الجهد والطاقة وهكذا ذكره اورد
شرطوا ولو فهموا على القدماء ما ذكره ولما اعتدروا بما اورده فان قول العلي اعدل واخذ بفضل والدلالة تجا
ولكن الصواب هو بحسب النظر يدرك العلم وكيف يكون ما يوصل الامراض بحفظ الصحة والصحة لما يحفظ
بشيء والمرض ما ينزل بصدفه فكيف يكون الضد والمثل واحد وكيف يكون ما يوصل المرض الحار وما ضا
لا يوجد احدهما الا بفقدها الاخر واما تركم العنا في كل الحيات في جميع الناس على اختلاف اجسامهم وقوام
وجام قبيد من الطب الصواب اذا كان مناه الصحيح على غير ما اطلقه بل هو غير ما ذكره المتقدمون
وهو ان الحيات ما يسهل ان يغذى صاحبها بعد التوبة وفي بعضهم في وقت التوبة عند شدة ضعف القوة والخوف
من سقوطها عند اشتداد التوبة وفي بعض الحيات لا ينبغي ان يعطى فيها الغذاء حتى انه ينبغي ان يخل في بعض الاوقات
بماء الشعير ويقتصر على ما هو الطيف منه وقد يفرق في التدبير الصحيح من ماء الشعير الرقيق والشعير ولا يصلح
كل واحد منهما عند صلاح الاخر والاطباء المحققون يجعلون لكل مرض تدبير يصلح واذا كان المرض سريع الانقضاء
لطيف للمادة والقوة وتيرة بالطف التدبير وبالضد والطف التدبير ان منع من كل ما يؤكل ويشرب وبعد في
الطاقة ان يعطى جلا بوا ما اشبهت في اللطافة واغلاظ منه ماء الشعير الرقيق وبعد ماء الشعير الخشن وبعد
المبرورات وبعد الفرايح يجعلون الطيايح والذرايح واغلاظ من هذا الرجاج وبعد تلطيف الظان واللغم
حوظها كما فعل هذا السباق يجعلون التدبير للامراض واما قوطم انه قد تغيرت الامزجة فلا يخلو ان يعنون
بذلك الامزجة باسرها معترفوا بعضها فان عنوان الاول كانت قسمة العقل فورد عليهم قوطم اذا كانت لا يخلو ان يكون
معتدله او غير معتدله اما مفردة واما مركبة والمفردة اما حارة او باردة او رطبة او يابسة والمركبات اما
حارة رطبة او حارة يابسة او باردة رطبة او باردة يابسة فيحصل بتدبير قوام ان الامزجة قد تغيرت
ان قد حدث مزاج عاشر غير ما ذكر في هذه القسمة العقلية التي لا يمكن زيادة قسمة عاشر فيها ويقال لهم اسروا
اليه ان كان وهذا من ذهب ان يكون كان ظاهر البطلان وان قالوا بالثاني وهو ان بعضها قد تغيرت كما نوافد
اساؤا في العيب واخطاؤا في المغنى الذي ظنوه عند رايهم اما في العيبا فلقوطم الا يستعمل ما ذكر

وغيره

لغير الامزجة توهم ان الاعلية اسرها قد تغيرت فيكون القسم الاول واما خطأ وهم في المعنى الذي اعتمدوا
به فلاجل انه ما حدث ولا يحدث عوض بعض الامزجة غير مما خارج من الامزجة التي ذكرها فلم يتبين الا انهم ربما
عنوا ان المزاج الحار قد غلب في هذا الزمان عن هذه البلدان فان عنوا ذلك وان كانت عسبا لا يبعد فنعلم ان
هذا لا يجوز ان استعمال ما ذكره الاطباء ولا نزول المداواة الحار للرض البارد في السن والبلد والهواء الذي
يوجد فيفضيه ولي تعلق بينهما وكيف يكون هذا عذرا ولم اذ غلب المزاج الحار على بعض البلدان في بعض
الازمان لا يستعمل الدواء الحار في مداواة الرض البارد فينبغي ان يستعمل الادوية الحارة في غير هذه البلاد الباردة
في كيفة وكيفية ان يستعمل الدواء الحار في كل حال في ما يبارد بالبارد وان كان باردا في الحار على ان
ان كان قد غلب المزاج الحار على بلد من البلاد فينبغي ان يستعمل الادوية الحارة في غير هذه البلاد الباردة
وان كان غالبا في بلد في زمان قد يغلب فيه البرد في زمان اخر فوجب ان يخالفوا بين التدبير في الشتاء والضعف
والاعمال وهذا ان كان ذلك حجة المشاهدة وعناد العادة ضرورة لان كان الانسان قد فعل في مزاجه الزمان
لم يامن ان يؤثر في سائر النباتات والحيوان فيقبل طباع كل بارد منه الحار فيلزم تحوير كون البقلة حارة والرض
حار وكذلك كل حيوان بارد يلزم تحوير تغير مزاجه الى الحرارة فيلزم من ذلك ان لا يتوجب وادبنا
من حيوان او نبات لتحويل انقلاب مزاجه الى الحرارة بفعل الزمان فيه ولو كان كما ذكرنا وكانت
علامات الحرارة والبرودة يوضح الدلالة فاذا وجدت علامات كل واحد منهما قصدت الى ان الله
بضده واما منهم من الاضمة فما ذكره الاضمة فنعلم ان الاطباء صنفوا في ذلك الكتب
ويتوا منافع وما ذكر طرفا من ذلك انشاء الله وبلغهم عن بعض ائمة علل ذلك لا يخلو الضماد الذي
يضمه بيان يكون حارا او باردا فان كان حارا اجذب الى الموضع فضلا زائدة على ما فيه وان كان باردا منع
بما فيه من التحلل وهذا تعليل غير مستقيم اذ كان قد بناء الكلام فيه على قسمة غير مستوفاهم الزم في
كل قسم ما يجوز ان لا يلزم اما اختلاف القسمة فمن قيل ان المستدل بالقسمة على امر من الامور ينبغي
له ان يحضر جميع اجزاء الشيء الذي رام قسمة ويذكرها فان اخل ببعضها او بذكره
فتشكل عليه وملخصه ان لا نقول ان عنرضه القسم الذي به اخلت والضرب الذي اضربت عنه

والذي

ARABIAN 35

والذي كره هذا القائل انه لا يخلو ان يكون الضماد حارا او باردا في غير جميع فانه قد يخلو من ان يكون حارا او باردا بل يكون
حارا او باردا بل يكون معتدلا غير حار او بارد واما ان الزم في كل قسم ذكره ما يجوز ان لا يلزم من قبل انه قال فان كان
حارا جذب الى الموضع فضلا زائدة على ما فيه وهذا غير صحيح بل قد يكون حارا ولا يجذب اذ كان بعض الادوية المحللة
تحلل ولا يجذب فقد ذكر ان البارد يحلل غير حار وهذا من خواصه وقد يكون البارد نقيبا ويضد الموضع
بما من عانة ان يحلل ويجذب فلا يجذب للبريد فيسبب لتمام البدن واما قوله وان كان باردا يمنع مائة العضو من التحلل
فغير صحيح ايضا لا من قد يكون باردا ولا يمنع التحلل بل يكون باردا من شأنه ان يحلل كدقيق الشعير
وقد لا يكون قد حصل في الموضع يمنع من التحلل لكون المادة في اثناء انصافها مع ان هذا يخالف ما
يقوله بعضهم بان الضماد اذا كان باردا عكس الحرارة الى داخل البدن ثم اذا دام وضع الاشياء الباردة على العضو
فانه في اول الامر يبرد الحرارة الى داخل البدن ثم اذا دام وافضل يرد باطن العضو يرد له وقد يغني بالاشياء الباردة
في التحليل لما فيه واذا وضع عليه ما يبرده اعلا للبرد لا يستدل مزاجه بعدا الى قوته وطاعا الى قوته
حل ما حصل فيه اذ كل عضو معتدل فمن غلب ان يدفع عن نفسه الاضمة وان تحلب المنافع واما الضعيف
فلاضعفه لا يدفع عن نفسه فاذا اعتدلى من الميزان الطبيعي عاد الى طبيعته وعادته فان قيل ان اجمع في المضادين
من حار وبارد لم يكن فيه فائدة وابطال كل واحد منهما فاعل صاحبه بل بل قد يمكن فيه فائدة بان يجعله معتدلا
وقد يصدر عن الاعتدال فعل معتدلا اذ كان فيه تحلل بالحرارة التي تفر وتزيد ومنع بالبرودة التي فيه
وتن في كل واحد منهما فائدة ولا يجوز ان يقال انه اذا جمع بينهما سقطت الفائدة وبطل الغرض واذ كان
كثير من المركبات يجعل فيها البارد مع الحار فاعلم ان يصدر عنه فوايد ومنافع فيما وضعت له فهذا
هو الكلام على من يمنع الاضمة واعتمد بما قدمت ذكره وحقيقة الامران الوقت الذي يضم فيه
ما يحتاج اليه الضماد بالاشياء الباردة غير الوقت الذي يضم فيه بالمحلبة اذ كان له ابتداء وتزيد وانتهاء و
الخطا ففعل كل واحد من هذه الاوقات يحتاج الى دواء يخالف الاوقات الاخر فالابتداء يحتاج
فيه الى الاشياء المقوية الزارعة ويتم ذلك بالاشياء الباردة للمنافع اذ كانت الفضلة في هذا الوقت
ابتداء ينصب اليه وترد عليه وتقوية على الدفع عن نفسه وفي وقت التزيد يحتاج الى اضافة ما في تحلل

في المفاصل اذا كانت الضلع قد اصاب كثرها الى العضو فيفتقر لها يمنع ما اصاب اذا كان بعد
 في الاضياء والى ما يحلل تحملا لا يبر الما قد حصل في العضو في وقت الانتهاء تكون المادة
 قد انتهى اصابها فيحتاج الى ما يحلل اكثر ولا يبر وافر اذا كانت الحاجة الى التحليل اكثر ويستظهر
 من التدبير لا يكون قد بقيت هناك بقية تجلب في وقت الاخطاط يحتاج الى المحللة كما يدون
 المبررة ان كانت المادة قد بدأت بالتحليل والقوة قد استظهرت على الرض وقد وقع في المبررة
 من اصابه وانجذبه فلا يحتاج الى المحلل الما قد حصل في العضو وهكذا قد ذكره الاطباء
 فيما يحتاجون الى الاضدة ومن ذكره انه لا يصلح الاضدة فلا يحلوان يقول ان الاطباء اخطاوا في
 وضع الاضدة فلا يخجلوا وانها لا تصلح او يقول انها كانت تصلح وذلك تلك المصلحة لان قال الاول
 فقد صحح على الاطباء اصابوا في ذلك اذا كانت الضمادات اقرب الى العضو المضمون من الاضياء الشريفة
 والمما كوتة وفعل الضاد فيها من المبرور المما كوتة يستعملان استعمالا كثيرة حتى يصل الى العضو
 فهو يصل اليه وقد تغيرت صفاته وضعفت قوته بخلاف الاضدة فان القوة باقية على الاضدة وافعالها
 لا تنقص منها وفي قانون المداواة ان الدواء ينبغي ان يوصل الى العضو ويبدأ من اقرب المواضع اليه
 واسهلها عليه وان قال بالثاني وهو ان كان صالحا ثم زالت المصلحة بتغير الازمة والازمان فقد يقتصر
 الى تفصيل ذلك الكلام وفساد طريقهم اليه وتخزي الكلام والله تعالى بعين العلم والعمل ويوفقني
 الى الصواب ويرشدني الهداية بمنه وجوده ثم وكمل كتاب تفويم الابدان بحمد الملك المتنان

وصلى الله على خير خلقه محمد المصطفى الخ

من يحيى عدنان
 في شهر ربيع الثاني سنة 1215
 في مدينة بغداد
 في دار...
 في...
 في...



درتوزد اولاد و...
 درتوزد اولاد و...
 درتوزد اولاد و...

Ar. 34

foliated 5/4/50 g.a.

Ar. 34



ظفر
ارباب اسرار
مور
مور

کتابخانه
آدم ملازم
مور

Bought by M. G. Cole,
11-12-57. Tehran



END OF REEL
PLEASE REWIND

